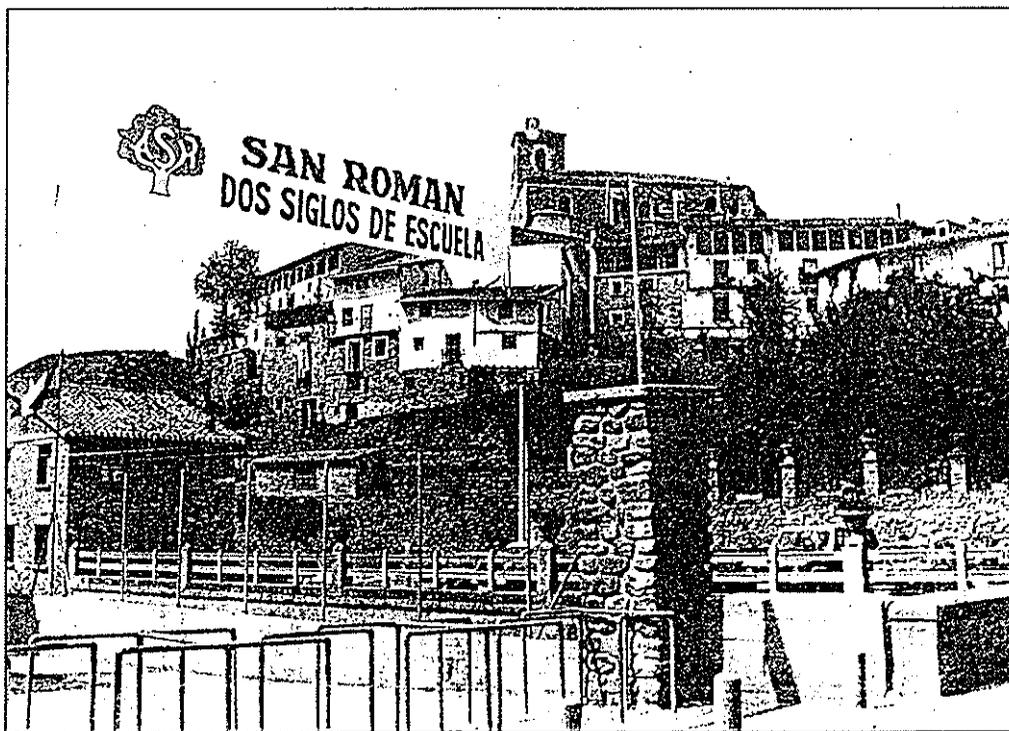


AMIGOS DE SAN ROMAN



Una pancarta en el centro de la localidad camerana recuerda que las escuelas de San Román, Benen, ya dos siglos de vigencia

BOLETIN INFORMATIVO
Nº 12- Octubre- 1987

ASOCIACION
"AMIGOS DE SAN ROMAN DE CAMEROS"

Dep. Legal: LO-252-1985



¡GRACIAS!

Este número del Boletín es el primero que sale después de celebrar el Bicentenario de las Escuelas. No se cuenta en él nada de cómo se desarrollaron los actos, porque estamos a punto de editar un folleto donde se recogen los actos y discursos tenidos, además de documentación fotográfica. Se regalará a todos los socios, vecinos de San Román y amigos.

Pero no podemos desde este Boletín dejar de agradecer la respuesta tan extraordinaria que hicisteis ala convocatoria, la colaboración de tantas personas y las ayudas económicas que hemos recibido tanto de particulares como de instituciones:

- Caja Rioja: 200.000 ₧ en metálico y los gastos de cartelería y propaganda.
- Consejería de Educación, Cultura y Deportes: 350.000 ₧
- Santiago Corzana y Mari Calvo: 200.000 ₧ y 400 jarros conmemorativos.
- Alejandro y Angelita Sáenz: 135.000 ₧.
- José Alonso y Dorita Andérica: 100.000 ₧.

¡A todos muchas gracias!



CAJA
RIOJA

EDITORIAL

LEER, ESCRIBIR y ALGO MÁS

Cuando este boletín llegue a tus manos, se habrán cumplido diez años de vida de nuestra Asociación. Diez años que han supuesto un esfuerzo personal y colectivo que a la vista está; que han reportado a nuestro pueblo una serie de mejoras y han intentado mantener vivo el espíritu de colaboración, dedicación y amor a unas raíces que mantienen vivas quienes residen en el pueblo y quienes pisamos sus calles de vez en cuando.

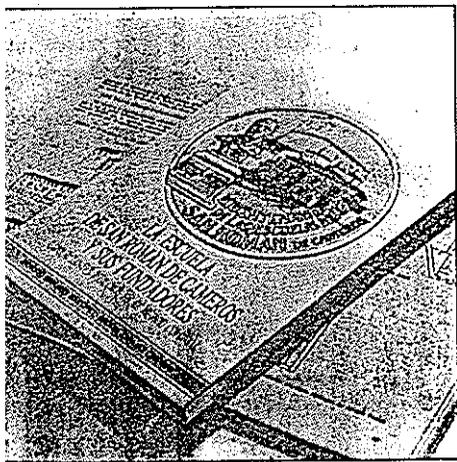
Estos diez años, se han cerrado con el dedicado a la Fundación de nuestras escuelas y se ha repetido hasta la saciedad que gracias a aquellos benefactores, paisanos nuestros, podíamos presumir de ser una de las zonas donde los analfabetos se podían contar con los dedos de la mano. Hay que tener en cuenta que hasta 1857 (70 años después de la fundación de las Escuelas de San Román) no se implantó la escolaridad obligatoria en nuestro país; que en 1877 tres de cada cuatro españoles eran analfabetos y en 1901 el 60% de la población seguía sin saber leer ni escribir.

Hoy en 1987, estas estadísticas han cambiado sustancialmente y pocas zonas de nuestra España, se pueden contar marginadas en éste aspecto.

Sin embargo, las técnicas, la ciencia, el saber en general, han evolucionado tan vertiginosamente que de cara al año 2000 podemos encontrarnos sumidos en ése pozo sin fondo - del "analfabetismo", no por no saber leer ni escribir correctamente, ni por desconocer las cuatro reglas, sino por habernos descolgado y estar a mucha distancia de otros puebllos punteros que no se durmieron en los laureles.

Sabremos sumar en el sentido literal de la palabra, pero si no hemos sabido sumar conocimientos, cultura, nuevas técnicas y valores que hagan de nosotros personas útiles a la sociedad en que vivimos, seguiremos siendo unos vulgares "analfabetos". Si no sabemos restar la paja del grano que nos rodea. Si no sabemos distinguir entre la horterada y el buen gusto: si nuestra comunicación con los demás tiene que estar sembrada de un lenguaje soez y montaraz, más propio del trato con cuadrúpedos que con personas de alma y cuerpo; si no somos capaces de multiplicar nuestros afectos y nuestros sentimientos más nobles; si nos mostramos hostiles a compartir y repartir felicidad y alegría a quienes nos rodean y no sabemos respetar la libertad de los demás y no somos capaces de ayudar a quien lo necesite, podemos presumir de muy poco: sabremos las cuatro reglas, escribir y leer correctamente y conducir el último modelo de coche, pero nos habremos anquilosado y seremos los nuevos analfabetos del año 2000.

Desde estas líneas, quisiéramos que todos en nuestras más diversas profesiones demostráramos que hemos aprendido muy bien a sumar, restar, multiplicar y dividir con gran aprovechamiento para nosotros y para la sociedad.



El libro que hemos editado La Escuela de San Román de Cameros y sus fundadores está siendo muy bien acogido y se han vendido ya más de 500 ejemplares. Muchos lo están comprando no solo para tenerlo en casa y poder leerlo, sino también para regalarlo, para dejarle uno a cada hijo como recuerdo, etc. Desde luego es un regalo original y muy personal, apto para cumpleaños, Reyes, o cuando hay que tener un detalle personal. En las librerías se ha puesto a la venta a 1.250 Pts, en la Asociación se vende al precio especial de 1.000 Pts.

ENTRE- VISTA

LOS PROYECTOS DEL AYUNTAMIENTO

Entrevista de César Santolaya al Alcalde,
Clemente García

Hemos querido en este número hacer una entrevista a Clemente García, Alcalde reciente de San Román, para cambiar unas impresiones sobre su cargo y porque nos parece que ha sido una persona destacada en los últimos meses, por lo que conlleva presentarse a una Alcaldía y sin duda será una persona clave durante los próximos años para la mejora de nuestro pueblo. La entrevista se realizó en su casa, después de haber aceptado gustoso a contestar nuestras preguntas.

Clemente, ¿has tomado con ilusión el cargo de alcalde de San Román?

- Sí, estas cosas se toman con ilusión, pues siempre que sea para hacer algo en beneficio por el pueblo es bonito. Aunque entre unas cosas siempre hay otras y es posible que unas salgan regular y otras mal, pero alguna saldrá bien.

¿Qué es lo que más temías a la hora de entrar en el Ayuntamiento?

- Realmente lo que más temía era que al entrar dos grupos hubiera roces entre nosotros y se pudieran formar dos partes opuestas y choques no solo entre los concejales sino también entre la gente, que pudieran marcar diferencias.

El trabajo, ¿es demasiado o se puede controlar bien?

Los primeros meses es cuestión de acondicionarse y ponerse al día en los diferentes temas, siempre que colaboren los concejales. Pero el trabajo se puede llevar bien y al día. La cuestión administrativa es poca, las obras es lo que más trabajo da, porque siempre salen problemas, como el contacto con los contratistas, perjudicados que pueda haber, etc.

¿Se puede hablar de algún proyecto para realizar?

- A corto plazo el Centro Rural de Higiene, que ya está aprobado y contratado. Instalación de luz en Vadillos. También está aprobado el arreglo de varias calles. Vertedero controlado de basuras e iniciar los estudios para la instalación de un filtro para la depuración de aguas. A largo plazo es más difícil definir. Hay tres o cuatro cosas como arreglar calles que están mal, acces

al pueblo por su parte alta arreglando la entrada del camino de Santa María. Arreglo de las casas del Patronato.

¿Cuáles son los problemas más importantes que se presentan a la hora de proyectar algo?

- Los problemas más importantes son de tipo burocrático, exigencias de la Administración, búsqueda de contratistas, etc., en definitiva las trabas burocráticas.

¿Cuáles son las cuestiones más comunes que se presentan en el Ayuntamiento?

- Suelen ser del tipo de licencias para la realización de obras, cuestiones del catastro, protestas sanitarias, como la falta de agua o luz en algún sitio y otros temas menos corrientes, como protestas por molestias por perros sueltos y otros.

¿Qué necesidades más acuciantes ves en el pueblo?

- Hay unas necesidades básicas como poner al día lo del suministro de aguas, evacuación de residuos, basuras, iluminación, pero son proyectos que cuestan mucho dinero. También crear una infraestructura básica, como hacer a San Román centro del Camero Viejo, lo cual conllevaría el equipamiento de las Escuelas, un Centro de Salud, Centros recreativos y alguna cosa más.

¿Qué posibilidades ves a cada una?

- Las necesidades básicas se pueden realizar y las otras es a medio y largo plazo y siempre con la colaboración de la Comunidad Autónoma, sin la cual sería a bastante largo plazo, pues el Ayuntamiento no tiene medios económicos para hacer inversiones muy fuertes.

¿Encuentras colaboración en la gente?

Sí; existe bastante colaboración. El problema no es de la gente, sino de poner los medios para que la gente colabore. Por ejemplo, en los abrevaderos, la gente ha colaborado mucho.



Hasta aquí nuestras palabras con Clemente. Esperamos que se vean realizados todos estos buenos deseos. Comprendemos la dificultad que entrañan alguno de ellos; no obstante confiamos en el buen hacer de nuestro Ayuntamiento, que, como siempre, podrá contar con el apoyo de esta Asociación.

César Santolaya

RECUERDOS

VELILLA DON RUPERTO Y SANTA BÁRBARA

SEGUNDO SANZ OLMO

Aunque yo no he tenido ningún estudio ni otra formación que la que aprendí en nuestras Escuelas de San Román, a mi manera quiero escribir algo en este Boletín.

Acercándose el mes de Diciembre, me viene a la memoria este pequeño pueblo de VELILLA, y de su Patrona Santa Bárbara. Me recuerda la persona de un hombre que fue vecino de este pequeño pueblo, pero que convivió con el pueblo de San Román igual que con el suyo. De éste que os voy a hablar los mayores lo recordarán y los jóvenes habréis oído hablar de él: es el cura de Velilla, Don Ruperto y yo, el monaguillo de Don Ruperto, como todavía me llama alguno cuando me saludaba.

Este cura llegó a este pequeño pueblo de unos siete vecinos, recién cantado misa y en él murió a la avanzada edad de 80 años. Según me tenía contado, tenía las Parroquias de Valdeosera y Montalvo y para hacer este servicio tenía una yegüita y alguna vez me enseñaba a mí la montura, que la tenía muy bien conservada en lo alto de su casa.

Los mayores recordaremos a este cura de bonete y sotana, de fuerte robustez, rezando el Breviario en el verano en las eras de Velilla. Le veíamos con la sotana quitada en mangas de camisa cavar los huertos que tenía detrás de la iglesia. Todos los días del año por la tarde le veíamos, aunque lloviese o nevase, con su bastón y su paraguas y su farolillo de vela cruzando el río

a echar la partida a San Román al casino de Florencio, con el Secretario, el Veterinario, el Médico y el Boticario, etc. Algunas veces eran altas horas de la madrugada que encendiendo su farolillo regresaba a Velilla. De este cura se cuenta que una vez estando diciendo misa al volverse al pueblo, en vez de decir "Dominus vobiscum" dijo "Oros son triunfos".

Este cura era muy querido en San Román y él también quería mucho a todos. En los últimos días de su vida, viendo que ésta se acababa, le encargó al cura de San Román, Don Millán, que en el púlpito de la iglesia, el domingo se despidiera en su nombre de él, pidiendo perdón a los que hubiera ofendido, que él perdonaba a todos.

Yo fui monaguillo suyo desde los siete años hasta los quince. Todas las mañanas lloviendo o nevando pasaba a ayudarle a misa; estaba a las ocho de la mañana llamando a su puerta; subía por la escalera a la cocina, que su ama Vicenta o la Poli encendían la lumbre para que me secara, si iba mojado, o me calentara si tenía frío y a la vez le hacían la sopa con pimientos secos para que almorzara Don Ruperto cuando saliera de Misa. Luego íbamos los dos a decir la Misa, que no íbamos más que su ama, o la tía María la moza y nosotros dos. Al terminar la Misa, en la sacristía se echaba la mano al bolsillo y todos los días me daba la perra gorda, que yo corriendo antes de ir a la Escuela, que entrábamos a las 9, se la entregaba a mi madre. Los Domingos me daba tres perrillas. Yo no tenía turno como todos los demás chicos de

la Escuela para ayudar a Misa en San Román, pero sí tenía que ayudar en Velilla, que allí decían la Misa antes.

Santa Bárbara es la patrona de este pueblo, pues aunque pequeño, también celebraba sus fiestas. En la de Septiembre hacían el baile en la calle y traían los gaiteros de Yanguas o a "Mosca" el de Laguna, o a Doroteo el de Torremaña, éste que se quedaba dormido tocando el clarinete y una vez que estaba sentado en un estado de vancejos, se quedó dormido tocando la Basilisa y para que despertase los jóvenes le prendieron fuego.

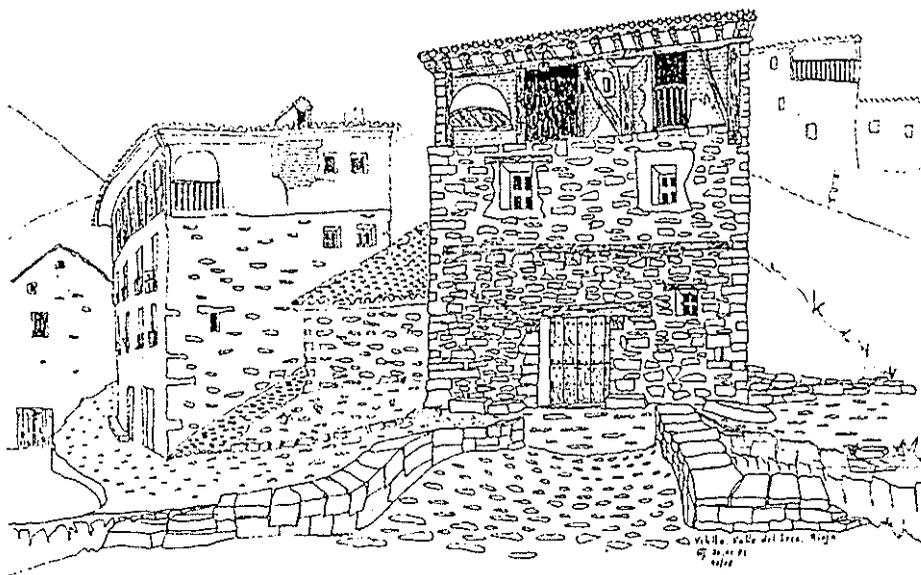
Por Santa Bárbara, día 4 de Diciembre, solía estar muchos años blanco de nieve y hacían el baile en la Casa de Villa y solían pasar los mozos de San Román con sus guitarras a tocar. Revolviendo los papeles que conservo de mi juventud, encuentro un programa de fiestas del 4 de Diciembre de 1942, de hace 45 años y dice así:

"...La música de cuerda de San Román dirigida por Cecilio Lasanta animó las fiestas. En el templo repleto de fieles se celebró la Misa solemne oficiada por el Párroco Don Ruperto Grandes y cantada por un elegido grupo de jóvenes de San Román bajo la dirección de D. Jesús Garro, estando el sermón a cargo del Párroco de San Román Don Millán Calvo.

Terminada la Misa, fueron invitados todos los asistentes a la Casa del Sr. Párroco Don Ruperto.

A las tres de la tarde se formó un gran baile según costumbre de estos pueblos, hubo concurso de Jotas y fueron elegidos ganadores Visitación Avajas con Vicente García y Vicenta García con Pablo Navajas, los cuales bailaron unas jotas cantadas por Calixto Ramírez, siendo todos muy aplaudidos y otorgándose el premio a la segunda pareja y otro para el cantador".

SEGUNDO SANZ OLMOS



LAS GENTES DE AQUELLOS TIEMPOS

JESÚS SÁENZ PALAC

Este segundo cuadernillo completa el trabajo que presentábamos en el n.º anterior. Lo acompañamos de fotos de actualidad, para que se vea la continuidad entre ayer y el hoy.



Especialmente, quiero referirme a los habitantes de entonces, sus tipos mas salientes, su forma de ser y como ya he dicho anteriormente, en algunos usará de los apodos (que en ningún caso pretenden afear a los mismos), pues considero que por medio de ellos, serán reconocibles para los que estas líneas están dedicadas.

No es que los que no aparezcan no tengan su Historia, pero yo la desconozco o también puede ocurrir que se me pasen por alto sin recordarlos.

Piénsese de antemano, que a una persona perfecta, no se le puede hacer una caricatura, por eso mismo, por su perfección y para que sea caricatura hay que exagerar bastante o mucho los rasgos que la caracterizan y esa es mi pauta a seguir.

Y como quiera que para describirlos uno a uno, por algún sitio hay que empezar sin tratar de discriminar, empecemos por los mas lejanos al pueblo, o sea por los Molinos.

El "tio" Domingo, hombre campechano y voluminoso, hoy se nos hace a la idea, que para él, cargar los costales y talegas en los machos sería cosa de juego y si alguna mula era capaz de jugarle una trastada, creo que del primer puñetazo la dejaría tendida en tierra.

Poli: otro molinero. Calculador, pensador de sus actos antes y después de decidir, incapaz de mirar de frente, no por tener malas ideas o algo que ocultar, sino por rubor.

Sigamos con los molineros: El tio Manuel: Hombre de ideas, de luces como la que suministraba, proliero en descendencia. Hoy solamente sigue su oficio su hijo Nino, el solterón empedernido, el que con su jaca y su talega traía de cabeza por los pueblos de la comarca a casadas, viudas de buen ver y mozas entraditas en años.

Siguiendo nuestro camino, pasamos por Manolo el Carpintero, sin otra pena ni gloria que el sepulcro de semana santa que nos dejó hecho, llegamos al otro Carpintero Dionisio, con un buen plantel de hijas, sin poder legar su industria y conocimientos a hijo varón.

Nos dejábamos atrás a Cabila, muy dado como su difunto padre, a dar consejos sobre ganaderías y siembras. Algo hay que agradecerle sus consejos y su interés, ya que el pueblo prosperó durante su mandato como Alcalde y eso es lo que vemos los que no vivimos allí.

La tía Ignacia "Mere" "Mínguez", de grato recuerdo para nosotros.

Pericazo, hombre de apuestas imposibles, tabernero y carretero, el cual, cuando se le atascaba el carro, no sé de que medios se valía para encarrilarlo otra vez, pues con la tralla en la mano, sólomente hacía que acercarse a los machos y darles un recadito en la oreja, sin necesidad de tener que hacer uso de su muscular fuerza.

El tío Quico, hombre también de carro y mulas, pero de menos empuje y potencia que el anterior.

D. Romualdo el Veterinario, hombre de sentencias como corresponde a un leído, pues su ilustración le llevó además de su profesión, a calzar las caballerías personalmente y a poner una tienda de comestibles, incrementado todo ello con la fabricación de alpargatas.

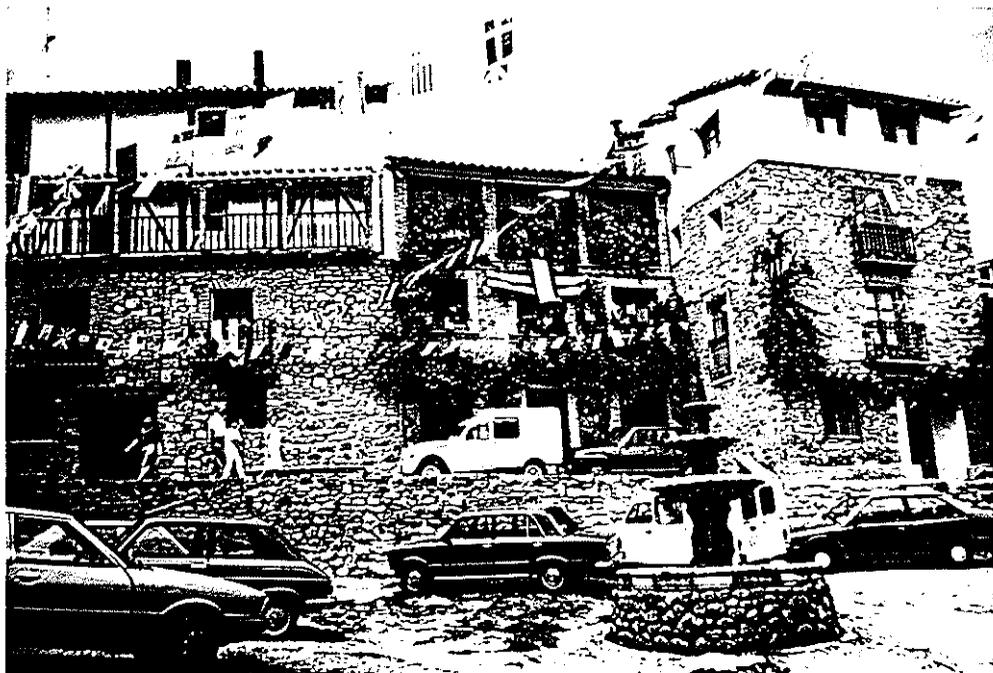


Seguimos por la carretera a la casa de la Botica, donde D. Pantaleón nos puso para deleite de los del pueblo, un plantal de hijas a cual mas guapa.

En el piso superior, se encontraba el Casino regido por Florencio el Molinero, donde se daban cita lo mejorcito del lugar para jugar su partidita con los funcionarios.

Seguimos a lo que en su día fué fonda de la Catalina y frente a ella, el jardín y la casa de los Torres, hermoso lugar para distracciones.

Seguimos por casa del comerciante en tejidos Gaspar, la casa mejor surtida de toda la zona y pasamos a la del tío Gorgonio con su tienda de comestibles, hombre que nos daba la sensación de avaro por su indumentaria, donde nos gastábamos en caramelos la perra que nos había dado el cura.



Seguimos andando y nos encontramos con la casa del tío Leandro y la Cayetana. El tío "Andarrios", era el hombre mas acaparador de cargos. Mientras su mujer atendía una carnicería en la misma casa, él con su blusa y su visera, con la remanga acaparaba todos los peces del rio, era Alguacil del Ayuntamiento, echaba los bandos por las calles con su tambor, tenía bar, taberna y posada.

Cuesta arriba, llegamos a la casa del tío Ferrer el alpargatero, donde él mismo con sus telares, se fabricaba todo lo necesario y no había alpargata que te sentara mal.

Seguimos con Carlista, el hombre de los mil hijos y para todos había trabajo, mientras él bien de noche marchaba a algún pueblo para traer la res que luego vendería en su carnicería. Era el hombre, que con su copa de aguardiente por desayuno, levantaba la escarcha por los caminos.

Mas adelante, la casa de Juan Martínez, el hombre que con las diligencias de mulas, supo llegar a su hijos una empresa de transportes, que se puede decir es la mejor de la Provincia.

Seguidamente, la de los "Españas", los Americanos a nuestro juicio de entonces mas pudientes de la Sierra, ya que además de tener auto propio, nos daba a los chicos de vez en cuando alguna pesetilla de, plata y hasta en cierta ocasión nos compró un balón de fútbol.

En la Plaza, el tío Donato con su legión de hijos, todos ellos festeros y de aire, pues uno de ellos, hasta sabía tocar el violín.

No lejos de allí, los Martínez, contemporáneos todos ellos nuestros y a los cuales les dió por emigrar a Andalucía.

Pegando, la casa de los Giles, carteros en aquella época y hombre de respeto por sus bigotes.

Encima, la del tío Quisco, que nos dejó el recuerdo de su bella hija Bene.

Muy cerca, la de Serrano, dedicado a comestibles y hombre de caminos con caballito vendiendo su mercancía por los pueblos.

Mas adelante, la de los Ciros, regia mansión de salones amplios donde se podía escuchar los compases del piano.

Ya en Cantarranas, Jacinto, un semental de armas tomar por la cantidad de hijos que le dió su mujer.

Pegando, la tienda de tejidos de Julio y la Rosario. Él dedicado a su carrito vendiendo por los pueblos y ella a sus negocios en casa.

A unos metros, el tío "Rosindo", hombre muy sabido y entendido en leyes de ayere y el día antere. Hoy diríamos que fué un hombre político, pero en su honor diremos que fué de los de la oposición, que no quiere decir ni de derechas ni de izquierdas, sino de los contrarios a los otros. Rigió los destinos de la localidad como Alcalde y cuando fué elegido, sería porque algo bueno tendría.

Encima, la casa de Silvestre. Decir este nombre sin asociarlo a las pastillas de café con leche y almendra, sería dejar de hacerle un cumplido, como a sus descendientes. Fama le dieron las pastillas y algo de dicha fama se queda en San Román.

Luego viene los Mendilivar, hombres de forja, de los que nada volví a saber.



Camino del juego de pelota, el tío "Borde", dedicado al rebaño de cabras de la localidad, hombre de garrote en ristre y entendido como nadie en estos menesteres, pero de muy malas pulgas para con los chicos.

Mas allá y por debajo, los "Milenta". El padre siempre nos pareció un místico propio de convento, pero los hijos inteligentísimos a carta cabal. Teníamos a Jesús, que donde ponía el ojo, ponía la piedra y no lo había mas hábil que él preparando redes para jugar a la pelota y palas para dicho fin, incrementado todo ello en que sabía tocar el órgano, tenía bicicleta en aquellos tiempos y quedaba de sustituto del maestro en la escuela en sus breves salidas. Esto da idea de su talento.

El tío Agapitín, un ser minúsculo, que jamás faltaba a un acto religioso y que siempre ocupaba el mismo sitio debajo del coro.

Luego siguen los Gaonas. El hombre, de pocas luces y desaunecido, pero su mujer, de mucho saber y no había en todo el pueblo quien hablara el Castellano con mas perfección que ella.

Frente a los últimos indicados, los Carrascos y seguidamente Adán, el inteligente Maestro, serio en su porte, pero que a la hora de la verdad, las mataba callando.

A dos pasos, los Zapateros, caracterizando a todos Daniel, el hombre que en su carrera militar, cada ascenso que conseguía, decía que ya había llegado al ocaso de su carrera.

Junto a ellos, el tío Jose Maria, hombre serio, formal y y desfacedor de entuertos, ya que siempre lo conocí de Juez. A este hombre, creo que todos los chicos le tenían pánico, ya que con una sola mirada, hacía temblar a cualquiera y por ello, nosotros nos ensañábamos con las peras de su huerta, pero su gran influencia con el maestro y la experiencia de su cargo, surtía siempre sus efectos a la hora de castigar a los culpables. Siempre lo conocí tumbado en su hamaca que era algo nuevo para nosotros y cosechando miel, pero sus consejos eran infalibles como sentencias. Alguna influencia debía tener con las mujeres, ya que siempre se sentaban a su puerta a jugar a la brisca.

Mas arriba vivía el tío Rojo y la tía Quisca, mujer ésta de tan desmesurada envergadura, que los cunachos de berzas que llevaba a la cabeza, creo que no los hubiera soportado una mula.

Seguidamente el tío "Balandrán" y su mujer la tía "Chiquinina". El se dedicaba al pastoreo y ella a servir al pueblo. Se me hace que a esta mujer, no había chico del pueblo que la apreciara, ya que cuando había algún bautizo, era ella la que nos mermaba y mucho los caramelos y las perras o almendras, ya que asistía a todos y extendía sus enormes faldas de tal forma, que todo caía dentro de ellas. Todo tuvo su fin, cuando un día, ya cansados de todo ello, se las remangamos de tal forma, que con una cuerda se las atamos por encima de la cabeza y la dejamos inutilizada, ya que no podía ver ni moverse.

Junto a los indicados, el Alambrador, hombre artesano y mañoso para arreglar los pucheros y hacer parrillas.

Muy cerca, el tío "Sordo" y la tía "Mariquita". ¿Quién no se acuerda de su bella hija Lola?

Junto a estos, el famoso Blas. No podía faltar en ningún pueblo el tonto del lugar, pero a mí se me hace que no era tanto como parecía. Recogedor de basuras, diferenciaba bien las perras de las pesetas, admiraba a las chicas, le gustaban mucho los caramelos, comía sin trabajar. Si las pñernas le fallaban, no así las manos, ya que arreaba cada guantazo que hacía temblar a cualquiera.

Sigue el tío Constancio y su mujer, progenitores de bonitas hijas. Con respecto a ella, creo que nunca supe en mi juventud como se llamaba la tía Felipa, por ser muy corriente y usual los apodos y cuento seguidamente la anécdota que me ocurrió con ella: En cierta ocasión, me mandó mi madre a pedirle una torta de pan prestada, costumbre muy usual en aquella época en que el pan se hacía en casa cada tantos días. Al llegar a su casa, llamé normalmente por uno de sus innumerables nombres que yo creía ciertos, empezando por el de "tía Constancia" y al no tener contestación también de pensar y comencé por llamar "tía Hornillera" y al no conseguir nada positivo, pensé si

estaría mejor llamar "tia Cagurria", pues por los tres apodos se la conocía. Ya esta última vez, sí recibí contestación, pero la buena mujer, en lugar de la torta de pan que fuí a buscar, me llevó hasta mi casa a tortazo limpio a darle las quejas a mi madre. No obstante lo dicho, fué una mujer que jamás dejó de darme los "aguilandos" por año nuevo en metálico o en especie y con los mozos se portaba bien y las hijas simpatísimas.



Le sigue el tío "Manco". Hombre cañaz de tocar todas las campanas al mismo tiempo con una sola mano y hacía de Sacristán en la Iglesia.

Se quitaba los mocos de un modo peculiar, bien en la manga del muñón de su brazo mutilado o lanzándolos a cuatro metros apretándose un caño de la nariz. Su hija la tía Goya y las nietas, todas ellas festeras y complacientas, porque su profesión lo requería. Su casa estaba siempre de par en par, para recibir a los mozos y chiquillería que querían comprar cacahuetes, almendras, caramelos, chupos y sorpresas. Para nosotros, era una delicia acompañarlas con su burra blanca "Herencia", a las fies-

tas de los pueblos-limitrofes, les ayudábamos a vender los cartones de las rifas y ya distinguíamos las almendras buenas de las malas y en las sorpresas, sabíamos hasta las que tenían chiflo.

A continuación, el tío "Vizcaino" Ortueste, buen jugador de pelota, con sus hijos y junto a éstos el tío "Pajarito".

A un paso, el tío "Polo", hombre que solo supo en su vida de apacentar ovejas. Su mujer, también se pasó casi toda su vida, sirviendã a los demás lavando ropa en el río o en las casas, pues su laboriosidad y honradez a carta cabal, le granjearon la amistad de todo el mundo.

Sus hijos, acarreadores de agua, formaban un clan muy difícil de vencer en sus peleas con los demás, ya que cualquier medio era lícito para dejar fuera de combate y sometido al enemigo.

El tío Manolín Calvo y el tío Bernardo (el del cencerro de los machos), siempre les decían que dejaran las piedras quietas, ya que ellas solas de por sí irían rodando, pero ellos quizás por ayudarle algo a la naturaleza, les imprimían una fuerza de proyección tal, que di-



fácilmente paraban hasta la carretera. Ellos, las campanas las tocaban a cualquier hora a pedrada limpia desde la Caba.

Por aquellos alrededores, se encuentra también Simón, persona festera como todos sus hijos, pues hasta las hijas resultaron unas artistas consumadas en el arte de tocar los instrumentos de cuerda, lo que influía y mucho en que los mozos tuvieran cierta inclinación hacia aquella casa donde siempre eran bien recibidos y cada cual se dedicaba a su jota preferida. Agradables en extremo y serviciales.

Seguimos a casa del tío Eusebio, al que siempre conocí con su blusa a rayas y se me viene a la memoria el jarro de vino que siempre tenía a mano y el cuchillo de matar las ovejas y cabras y no digamos nada de aquel burro que tenía, que de una dentellada era capaz de dejarte sin un brazo. Todos le temíamos y pocos dirían que han montado en él a no ser su verdadero dueño y aún así, alguna vez salió despedido por las orejas, pues esa era su especialidad además de la de morder.

Le siguen las Isis, señoritas encopetadas y de la alta sociedad, para pasar por Sergio, el arreglador de máquinas de coser, Tabernerero el de los chorizos, Teófilo, el tío Manolín Lasanta, el tío Barbero y los Metola, el padre, Secretario del Ayuntamiento y los hijos, uno en principio aprendiz de cura y el otro también Secretario, pues éste último en sus años mozos dándose las de prudente y sensato, era el último que se acostaba en el pueblo con la justificación de que había llevado hasta su casa a los demás mozos mareados.

Recuerdo algo de aquel relojero, que nos trajo al pueblo la primera moto que conocimos, pero que nos defraudó al no ser capaz de subir por el despeñadero como nosotros.

El tío Justo, hombre campechano y de buen fondo, siempre vivió bien trabajando muy poco y si mal no recuerdo, creo que hasta llegó a tener un piano en su casa, aunque al parecer no le importó recibir del Estado la pensión de subsidiado por haber trabajado por cuenta ajena.

El tío Tre, cachazudo caminero, que con su burra siempre lo encontrabas en las cunetas de la carretera a la sombra de algún nogal, aunque a decir verdad, también trabajaba en la minúscula huerta que tenía junto al Kilómetro.

El Chinche de la caseta, que hacía juegos malabares con su bicicleta, el tío Galleguito, Jarana, el tío Tomasillo Chocoño, Juan Cruz, Nicomedes, la Mándida del aceite, los Cesteros y tantos otros que en éstos momentos ya no recuerdo.



Reflexiones tras la Fiesta de Gracias

JOSE LUIS MORENO

Durante las fiestas de Gracias celebradas el pasado Agosto en San Román y los días inmediatamente posteriores capté varios comentarios de diversas personas, vecinos del pueblo unos y otros varoneantes, algunos mayores, pero también relativamente jóvenes. Cor dos meses de perspectiva se pueden ver con objetividad las cosas y por eso ofrezco estas reflexiones en un afán constructivo de cara al futuro. Hubo muchas cosas positivas en las fiestas y otras que no lo fueron tanto y que, por consiguiente, son mejorables.

Todo el ambiente deportivo y de sana competencia que se crea ya desde días anteriores con el campeonato de fútbol entre los pueblos de alrededor, me parece muy positivo. Habría que pensar con tiempo en la posibilidad de añadir otras competiciones: pelota, raqueta, juegos tradicionales... pensando también en el interés de las personas mayores. El campeonato de mus está bien. Y también es de aplaudir la organización de un partido de pelota con pelotaris de fuera; pero habría que fomentar que jueguen a la pelota los chavales jóvenes (y los no tan jóvenes) de casa y de los pueblos vecinos.

Lo organizado de cara a los niños quedó pobre, aunque el acto tenido en el frontón y dirigido por el chico de Radio LUZ resultó simpático. Pero con un poco de imaginación y buscando personas que colaboren se podrían hacer bastantes más cosas para que los niños y queden un tanto al margen de la fiesta.

Algo parecido habría que decir respecto a las personas mayores: da la sensación de que casi están ausentes o como meros espectadores. Se centra la fiesta demasiado en las zonas del frontón y de la carretera, mientras que el resto del pueblo no cobra ambiente de fiesta. ¿Por qué no se promueven y recuperan por ejemplo las hogueras de San Roque? ¿Por qué se ha eliminado la fiesta popular que se hacía en la Cava, normalmente el viernes, con hogueras, guitarras y bandurrias, canciones espontáneas, chocolate, zurracapote, disfraces y participación de las familias enteras, desde los nietos hasta los abuelos? Era algo cercano, de todos y del pueblo, sin la "invasión" de tantos que vendrán los días posteriores, a muchos de los cuales ni los conoce nadie. Al menos un día podía ser más "nuestro". Sustituir esa fiesta por el tocadiscos y la megafonía en el frontón creo que es una pérdida para el pueblo. Organícese, si no, algún día anterior.

¿Y las rondas? Salieron los Quintanos de espontáneos, poniendo arte y simpatía, como saben hacerlo, en las calles y rincones del pueblo... pero a la vez había un espectáculo de baile en el frontón -que estuvo extraordinario y fue de mucha categoría- pero cantidad de personas ni se enteraron que había dicho espectáculo. ¿No podría pensar la Peña en llevar un poco de "charanga" por las calles, dar alguna ronda (a buena hora, se entiende) y sacar la fiesta un poco del chamizo y del frontón? Eso suelen hacer por ahí casi todas las Peñas.

Y hablando de música... no voy a decir nada de la calidad musical del conjunto levantino que tuvimos, porque no entiendo. Pero, con la experiencia de este año, conviene que los que contratan la música dejen bien claro cuáles son sus obligaciones: además de las verbenas, dar la ronda de la enramada y tocar en la procesión. Porque supongo que sería por la improvisación por lo que fueron de modo impresentable en ambas, con la extrañeza correspondiente del público, que no está acostumbrado a esa falta de atención. La enramada sigue siendo algo típico y bonito y es de alabar que los mozos, a pesar del cansancio y del sueño lo sigan haciendo como lo han hecho.

Otra cosa que tenemos que cuidar es la procesión, porque este año, como se ha comentado por muchos, salí bastante deslucida con la participación de tan pocas personas. Queda, a mi modo de ver, bastante mal que una cuarta parte vaya a la procesión y se encuentre con el resto que ha ocupado la iglesia y ha cogido sitio para cuando llega la procesión. Que lo hagan las personas inválidas y las ancianas es lo normal, pero el resto pienso que debería hacer un pequeño sacrificio. De seguir así vamos a perder la identidad y el personalismo del pueblo para caer en el anonimato típico de la ciudad.

Para evitar esto creo que ayudaría que los jóvenes también mostraran interés por llevar en andas a la Virgen del Val, Patrona de San Román y que pusieran un poco de colorido con el rojo de su camisa de peñistas y su juventud. (Se entiende, los creyentes, que en esto a nadie se obliga). Y hablo de esto no por lo vistoso o por el folklore -que no me gusta mezclar folklorismo y religión-, sino que es cuestión de hacer una fiesta no de superficie; hay que llevarla hasta las raíces, hasta el alma y el corazón, allí donde las personas llegan a emocionarse y tocar su ser más profundo. Por lo demás, el coro de niñas/os y jóvenes que cantó en la Misa estuvo es-tu-pen-do.



Otra cosa que yo sometería a reflexión son los horarios: ese hacer de la noche día y, como consecuencia, del día noche. Hay varias razones para reflexionar sobre ello: Ya sabemos lo que suele pasar a partir de las tres de la madrugada... Puede también haber vecinos que se les moleste demasiado a tales horas. Pero, además, si hay que dormir durante el día, no es posible organizar nada para niños, personas mayores, etc. A los jóvenes les diría que hagan unas fiestas en que se diviertan ellos mucho, pero que también las hagan divertidas para los demás.

ha parecido que ya en años anteriores, pero quizá en éste más, ha acudido tal cantidad de personas, muchos de ellos desconocidos, que la organización se ha sentido desbordada. Y esto de algún modo hay que preverlo para tomar las medidas posibles. Para que no nos quiten la fiesta y la alegría y nos dejen a cambio el malhumor y el disgusto. Y para que no rebajen

con comportamientos grotescos la cultura y dignidad de nuestro pueblo. La fuerza de la unión y la categoría de una Peña se demuestra también cuando impide que eso llegue a ocurrir.

Otro aspecto que no sé si tiene remedio, pero sobre el que también he oído comentarios y quiero llamar la atención: particularmente en estos días de las fiestas nos quedamos sin calles las personas porque se las adueñan los coches aparcados. Precisamente cuando más se necesitan los espacios para estar y charlar y echar un trago juntos y jugar los niños en las calles, plazas y rincones. Porque la fiesta es convivencia y no ejercicio de habilidad para ir sorteando vehículos que casi te impiden el paso. Ciertamente que yo soy tan culpable como los demás. Pero es una lástima y a lo mejor se puede remediar algo. Imaginación y voluntad. En muchas partes, en las fiestas justamente es cuando dejan más calles peatonales.

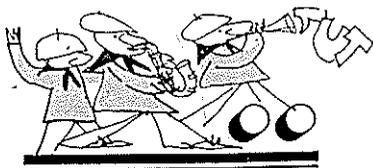
Que ha habido también cosas positivas? Sí, y muchas: en la organización, en el ambiente y en las personas: por ejemplo, la cantidad de trofeos que buscaron y consiguieron los jóvenes, el afán con el que los mayores montaron el armazón para el quiosco, el cartel con dibujo original (pero los programas de mano hay que mejorarlos), el atractivo y la cantidad de amigos que acuden a las fiestas, los días extra de música, etc.

Si he señalado puntos menos positivos es porque en la mente de todos está el que mejoren. Para eso creo que es imprescindible el que se preparen las fiestas con tiempo y que haya una buena coordinación entre Ayuntamiento, Peña, Asociación y todo el que desee colaborar. Dinero hace falta, pero sobre todo ideas y ganas.

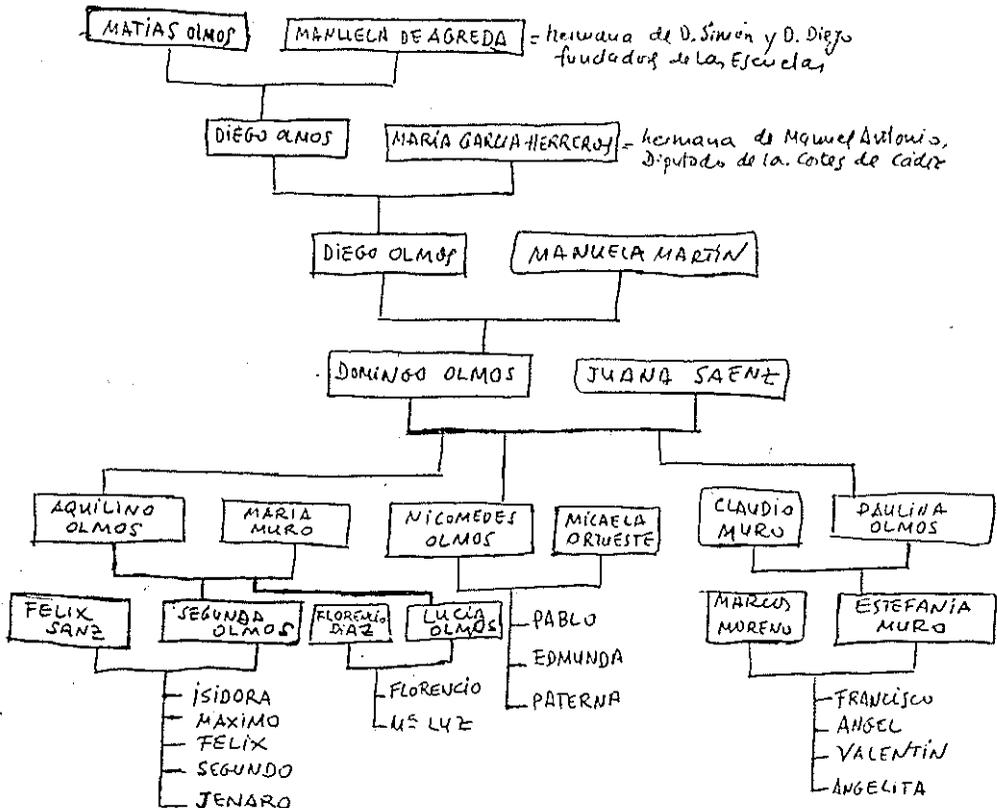
En resumen: a mí me gustaría que fueran unas fiestas más "populares" en los cinco sentidos que le doy a esa expresión: 1º) porque sea todo el público (incluidos niños y mayores) los que participen más ellas; 2º) porque haya más elementos populares y hechos por nosotros (juegos, canciones, hogueras, etc.); 3º) porque la fiesta llegue a todas las partes del pueblo y no se quede solo en la carretera; 4º) porque no perdamos la identidad del pueblo dejándonos desbordar por los que vienen de fuera; y 5º) porque no lleguemos a cambiar durante unos días lo agradable y bonito del pueblo por lo enojoso y desagradable de la ciudad.

Gracias por la acogida de estas reflexiones, que han querido ser una aportación constructiva. Mi agradecimiento también a todos lo que se han movido para organizar cosas en las fiestas. Ya sé el sacrificio que supone, la falta de apoyo con que a veces te encuentras y a final, si sale algo mal, te cargas con los golpes, siendo pocos los que reconocen lo positivo. Interpretad estas reflexiones como un apoyo

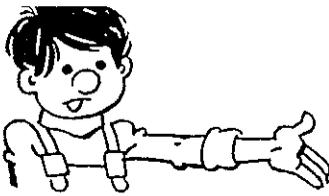
José Luis Moreno



Familias emparentadas con los Fundadores de las Escuelas



Preguntándonos hace algún tiempo qué familias de las conocidas entre nosotros emparentarían con los Fundadores de las Escuelas (aparte de los descendientes directos de los Fundadores: el titular del condado de Casa de Agreda, Arturo Rainer y de Agreda y su hermana Ma Luisa, que tuvimos la alegría de conocer el día del Bicentenario, y también los descendientes de D. Diego, que residen en Méjico), hemos repasado los libros Parroquiales y hemos descubierto los datos del árbol genealógico que hemos reconstruido en esta página. Simón y Diego tuvieron dos hermanas que se quedaron aquí: Manuela, la primogénita (n. 1739) y Joaquina (n. 1751). Esta última se casó con Angel Pascual y pronto se bajaron a vivir a Alberite y no hemos encontrado pistas de sus descendientes. Manuela se casa con Matías Olmos y descendientes suyos siguen en San Román hasta nuestros días. Otros han salido de San Román, pero son amigos y conocidos. Seguramente habrá más ramas. Pero aquí tenéis pistas para buscar parentescos.



NOTICIAS

ACABADO DE LA CARRETERA

Ya han finalizado todos los arreglos de la carretera hasta Jalón. Únicamente faltan pequeños detalles, que no por ello dejen de ser importantes, como las vallas en algunos puntos. Así que cuidado y a disfrutarla.

CORTAS DE LEÑA EN MONTE REAL

Este año, además de la leña de la dehesa, ICONA ha marcado leña de haya en Monte Real para todo el que la necesite y que por cierto ha sido mucha la gente que ha cogido. Quizá se huele la crudeza del invierno, pues el fresco ha comenzado a hacer aparición.

ROSCA ALHAJA

Como todos los años, el primer Domingo de Octubre se celebró el día de la Virgen del Rosario con los actos tradicionales: Misa, Rosario y rifa de la Rosca que organiza la Cofradía. Este año el afortunado de la rosca fue el más pequeño del pueblo, recién nacido, Iván, hijo de Félix y Ana. Se ha cambiado impresiones entre los cofrades para ver cómo se revitaliza la cofradía, pues da la coincidencia de que es la única cofradía que pervive de las cinco que hubo en San Román y además el próximo año cumple 400 años de vida pues fue fundada en 1588 (Ver nuestro Boletín nº 4). Por eso se piensa establecer conversaciones para que se incorporen cofrades nuevos. Así que los interesados ya saben.

FUENTE DE LOS LINARES ACABADA

Por fin hay de nuevo fuente en Los Linares. Se ha tardado, pero al final ha merecido la pena, porque ha quedado desconocida de bien gracias a la Peña "Los Linares" y a las buenas manos de Antonio Santolaya. Para merendar tranquilo, a Los Linares. La Asociación ha puesto los letreros y el caño Ernesto Reinares lo ha hecho.

COMIENZO DEL CURSO ESCOLAR

El 7 de Septiembre dio comienzo en nuestras escuelas un nuevo año escolar. Los niños y niñas de San Román y pueblos vecinos acudían con sus carteras a la espalda otra vez a la escuela después de tres meses casi de vacaciones. El grupo de mayores ha comenzado con señorita nueva, Corpus Escalona, que está sustituyendo a Asunción Escalada mientras hace un cursillo de Educación Física, que durará varios meses. Que Corpus se encuentre a gusto en nuestro pueblo.

CAMBIOS EN LA PARROQUIA

Como anunciábamos en el Boletín anterior, marchó nuestro Párroco José Miguel. En su puesto y para atender a todos los pueblos de la Sierra han llegado cuatro frailes capuchinos, dos hermanos y dos padres, Rufino, Félix, Ricardo y Agustín. Por ahora se han instalado en Laguna, hasta que se arregle la casa de San Román, que se ha hecho ya presupuesto para acondicionarla y puedan vivir con holgura los cuatro. La Asociación ha ofrecido apoyo económico para ese arreglo. Así que a ver si se hace pronto. Les deseamos un buen trabajo pastoral en toda la Sierra, que recojan muchos frutos y encuentren mucha colaboración. Nos llegan noticias de que han comenzado con buen pie y con muchas ganas. Es de agradecer a los Capuchinos el que hayan elegido esta zona de La Rioja en la cual montar una fraternidad rural de presencia y de servicio. Bienvenidos. Para el próximo número les haremos una entrevista.

EMBREADO DE LA PLAZA

Aprovechando el arreglo de la carretera, se ha embreado la plaza de la carretera. Ha quedado muy bien y sobre todo limpia. Ya falta solo arreglar la farola. También se ha arreglado toda la travesía del pueblo cunetas, accesos, etc. bueno... falta la cuneta que da al parque infantil, que reclama un pronto arreglo.

BREVADERO DE LA DEHESA

Se ha construído un nuevo abredero en la dehesa para que los animales lo pasen menos mal en tiempo de escasez. La forma de hacerlo fue a vereda y hubo colaboración de todos los vecinos del pueblo.

ACIUMENTOS

Dados la enhorabuena a Félix Hernández y Ana María Anés por su hijo Iván, que entró con buena suerte al llevarse la rosca de la Virgen del Rosario. También nuestra paisana y amiga Marisa Uesta y su marido José Luis han tenido su primera hija, que se llama Laura. Muchas felicidades.

ALLECIUMENTOS

El 31 de Agosto falleció en Madrid D. Juan Angel Ramírez, un gran amigo de nuestro pueblo, antiguo farmacéutico del mismo, y se siempre recordó con cariño. También falleció el mes pasado, después de una larga enfermedad, D. Osme Arnedo, padre de María Pilar Arnedo Blanco. El pasado nueve de Octubre fallecía en Pamplona D. Mercedes Martínez, esposa del gran amigo Domingo García, de Alilla. El pasado Septiembre fallecía también en Navarrete D. Jacinto Cálvo, tan recordado por todos y todavía tan joven. Nuestro más sentido pésame a sus familias.

BODA

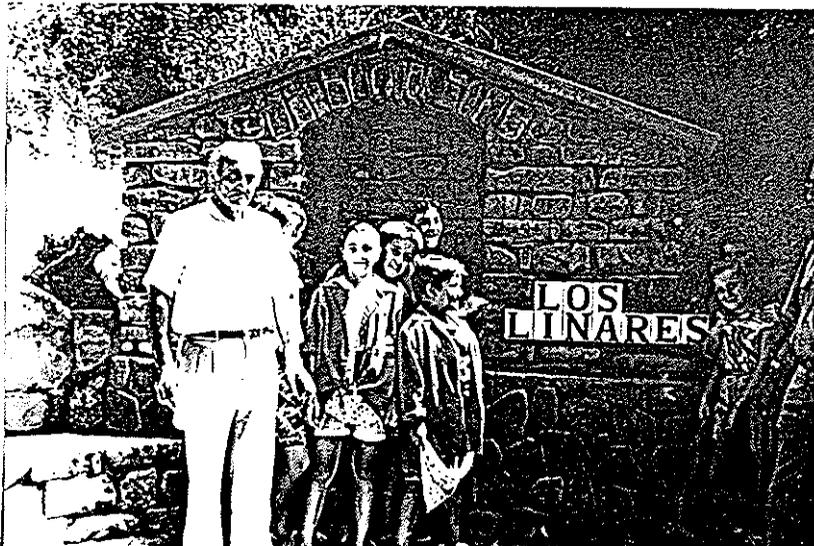
El 17 de Octubre se casaron Adela Domínguez y Eduardo. Les deseamos mucha felicidad y la enhorabuena a la familia.

PUERTA DEL HERRAN Y QUIOSCO

Este verano se mejoró el pilar que sujetaba la puerta del Herrán, que estaba bastante deteriorado debido a los hielos y a los malos tratos. Se ha puesto una vigueta de hierro. De ahora en adelante, se tratará mejor. También se montó la estructura de tubo metálico para el quiosco de la música en el frontón, que ha quedado muy bien, con más estética y estabilidad. Por lo menos hasta que se le encuentre un emplazamiento y una solución definitiva al quiosco.

FUENTE DEL TINTE

Con las obras de la carretera desapareció la fuente de "El Tinte", pero se recogió el agua para ponerla en otro sitio, que se ha elegido en el hueco que queda entre la nueva y la vieja carretera, en la parte baja del puente. Ya ha comenzado Antonio Santolaya a hacerla de piedra, algo parecida a la de "Los Linares". Esperemos que con las escaleras de acceso se baje bien y el entorno quede bonito, para lo cual habrá que cuidar que esté limpio de zarzas y maleza, poner algún árbol, alguna mesa... La Asociación tiene preparadas unas letras.



RADIO NACIONAL EN LA ESCUELA

El 15 de Octubre Fernando Asensio, de Radio Nacional grabó un programa de "Rioja viva" en la Escuela de San Román, con participación de los niños, las maestras, el Alcalde y miembros de la Junta de la Asociación. Fue con ocasión del Bicentenario. Dicho programa, que duró 45 minutos, se emitió el día 22 de Octubre. Quedó muy bien. Gracias, Fernando, por el interés que has puesto en este tema tan nuestro.

PRESENTACION DEL LIBRO

El 22 de Octubre se presentó en Logroño el libro "La Escuela de San Román de Cameros y sus fundadores", introduciéndolo el historiador Eliseo Sáinz Ripa y participando los autores: Ernesto Reinares y Miguel Zapater. Hubo muy buena asistencia, tanto de personas relacionadas con San Román, como de la vida política y cultural de La Rioja.

Está previsto que el 28 de Noviembre se presente también en el Centro Riojano de Madrid.

NUEVOS SOCIOS DE LA ASOCIACION

Desde el último Boletín se han inscrito como socios:

- Isabel Corzana Calvo (Navarrete)
 - Roberto Castroviejo (Logroño)
 - Ma Luisa Corzana Calvo
 - Conchita Santolaya (Logroño)
 - Andrea Ern. Lüdecke (Alemania)
 - José Manuel Vea (Logroño)
 - Ma Araceli Vallejo (Logroño)
 - Enrique Rodrigo (Logroño)
 - Francisco Benito (Logroño)
 - Eugenio Treviño (Logroño)
 - Hijas de la Cruz (Voto)
 - Jesús Sáenz Palacio (Logroño)
 - Segundo Sanz Omos (El Cortijo)
 - Juan Simón Lasanta (Laguna)
 - Servando Martínez (Logroño)
 - Eduardo Ortún (Gijón)
 - Narciso Lasanta (San Román)
 - Carmina Santolaya (Madrid)
 - Asunción Santos (San Román)
 - José Luis Iñiguez (Varea)
 - Edmunda Olmos (San Sebastián)
 - Mercedes Calleja (Barcelona)
 - Arturo Rainer de Agreda (Madrid)
 - Ma Luisa Rainer de Agreda (Jerez)
- A todos la bienvenida. Con este empujón tan importante somos 211 socios

NUEVA JUNTA DE LA PEÑA "LOS LINARES"

Presidente: José Luis Sáenz
Vocales: Pedro Sáenz
Antonio Santolaya
Belén Moreno
César Santolaya
Tesorero: Julián Iñiguez.

VIDEO Y MEDALLON

Se han vendido ya unos 25 videos del día del Bicentenario. Conviene que los que les interese adquirir uno, lo pidan cuanto antes. Vale 5.000 ₧. También se han encargado los medallones conmemorativos particulares: los mismos que se entregaron a los maestros y representaciones. Se pueden grabar el nombre y años de estancia en la escuela lo que se desee. Valen 4.000 ₧. quedan solamente 5.

CENSORES DE CUENTAS

En la última Asamblea general designaron dos censores de cuentas de la Asociación: Domingo García José María Valerio.

LOTERIA DE NAVIDAD

Como todos los años, también a la Asociación ha adquirido lotería para Navidad por valor de 700.00 en el número **63.407**

Todos los indicios son de que va a ser el "gordo". Están en venta 10 participaciones. Podéis pedir también algún talonario para vender entre familiares y amigos. Es otra forma de colaborar.

NUEVA JUNTA DE LA ASOCIACION

Después de las elecciones de la última Asamblea y la distribución de los cargos al interior de la Junta, ha quedado así:

Presidente: Luis García
Vicepresidente: Marcos Cuesta
Secretario: Félix Sáenz
Vicesecretario: Teresa Garnica
Tesorero: César Santolaya
Vocales: Francisco Blanco
José Ma de Miguel
José Luis Moreno
Rafael Navarro
Alejandro Sáenz

Que tengan una buena gestión y encuentren colaboración y apoyo por parte de todos los socios.



BOLETIN INFORMATIVO
DE LA ASOCIACION
AMIGOS DE SAN ROMAN
DE CAMEROS
(LA RIOJA)

- PERIODICOS -
=====

INDICE

Editorial: Leer, escribir y algo más.
Entrevista con Clemente García, Alcalde: Los Proyectos del Ayuntamiento Velilla, Don Ruperto y Santa Bárbara (Segundo Sanz)
Las gentes de aquellos tiempos (y II) (Jesús Sáenz Palacio)
Opinión: Por unas fiestas más "populares" (José Luis Moreno)
Página histórica: Familias emparentadas con los fundadores de las Escuelas (J.L.M.)
Noticias.



LA RIOJA