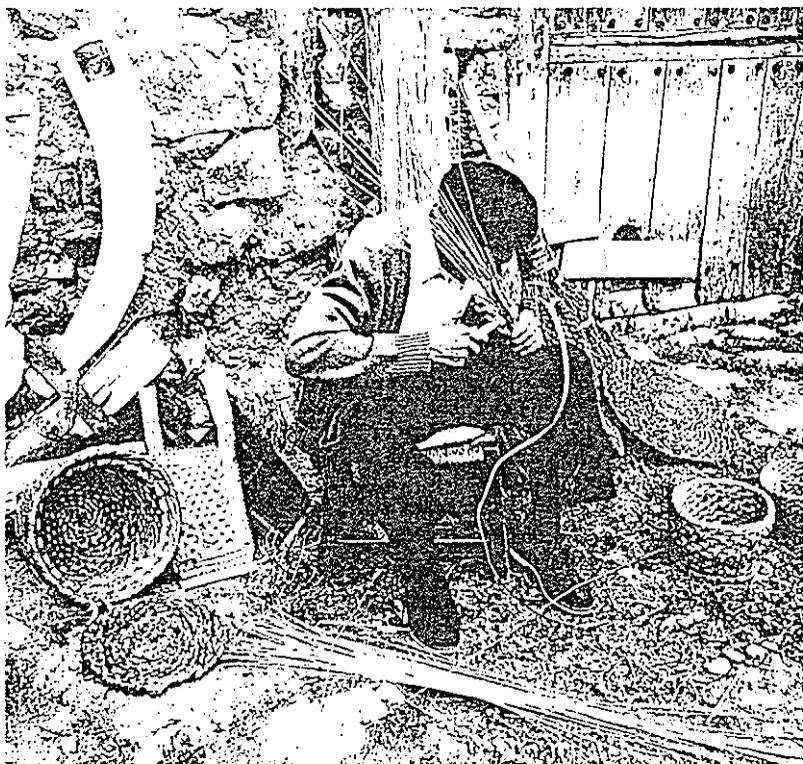


# AMIGOS DE SAN ROMAN



**BOLETIN INFORMATIVO**

Nº 18 - Julio 1989



Asociación  
«AMIGOS DE SAN ROMAN  
DE CAMEROS» (LA RIOJA)

Dep. Legal: LO-252-1985

# SALUDO DEL PRESIDENTE

Ya tiene nuestra Asociación un año más. Son ya trece los años trabajando con entusiasmo y cariño para realizar todo lo que podemos por nuestro querido pueblo.

Empiezan ya a visitarnos aquellos que viviendo fuera del pueblo, vienen a pasar las vacaciones de verano con nosotros al -por qué no decirlo- mejor pueblo, no de La Rioja, sino de España, buscando en él la paz, sosiego y tranquilidad que les brinda para descansar después de todo un año de trabajo. Este año gozarán de lo lindo cuando, paseando, vean los nuevos sucesos que el Ayuntamiento ha acondicionado, rodeando la torre de San Juan, desde la casa de Marcos, o desde las casas del tío Victoriano o Félix el sembrador hasta el recordado juego de pelota, pasando por los Avellanos. Una obra de gran envergadura realizada por este Ayuntamiento que se ha empeñado en que el pueblo de San Román sea envidiado por todos.

Hay una cosa que no puedo dejar en el olvido, y es la mala imagen que dieron de nuestro pueblo en el periódico La Rioja con la fotografía que publicaron para ilustrar la crónica enviada por el corresponsal de San Román en la fiesta de Junio. De una manera desafortunada y que no corresponde a un periódico serio, se equivocaron de pueblo, poniendo la foto de un pueblo en ruinas y abandonado. Esperamos que en la próxima crónica o información se repare esta mala imagen que se ha ofrecido de nuestro pueblo. Desde este Boletín invitamos a cuantos medios de información quieran a visitar San Román y a pasar un rato con nosotros para que vean lo bien cuidado que lo tenemos y cómo conservamos todo el tipismo de esta Sierra Camerana.

El día 15 de Agosto es el día grande de nuestra Asociación, pues celebramos la Junta General y espero que la asistencia sea mayor que en años pasados y que los socios que releven los que tienen que salir de la Junta no tengan miedo de entrar en ésta, ya que estar dentro de ella es maravilloso, pues está trabajando para una de las cosas que más queremos: nuestro pueblo.

Hay que preparar las fiestas de Agosto, engalanar bien rincones y calles, preparar las mañanas gastronómicas, las tardes culturales y las chocolatadas de las noches, haciendo así que todo el que nos visite se sienta identificado con nosotros para que vuelvan muchos años más.

Un saludo y sanas, felices y alegres fiestas de Agosto de mil novecientos ochenta y nueve.

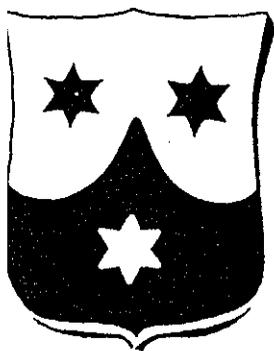
Félix Sáenz Andérica  
Presidente



*Esta es la foto publicada en "La Rioja" el 16 de Junio de 1989 ilustrando la crónica de San Román. El que descubra qué pueblo se trata, le agradeceremos nos lo comunique.*

El P. Rufino Ma Grández, además de ser Párroco nuestro, es un buen teólogo y profesor, escritor de varios libros y excelente poeta.

Recientemente ha publicado un libro titulado "HIMNARIO DE LA VIRGEN MARIA". Entre los 39 poemas que tiene, hay uno dedicado a la Virgen del Carmen. Lo ofrecemos en este número que sale en torno a la fiesta del Carmen y hacemos votos para que el arreglo de la ermita sea pronto realidad.



## VAYAMOS A LA CIMA DEL CARMELO (NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN I)

vamos a la cima del Carmelo,  
del antiguo, monte del combate,  
donde Israel robusto se alza  
y sancha el corazón hacia los mares.

vergüez bello, frente de la esposa,  
chido de esplendor en su follaje;  
nubes que destilan lo bendicen,  
es monte del Señor, real baluarte.

¡cayó Baal con sus profetas  
pleito de la fe con fuego y sangre,  
¡así percibió la nubecilla,  
¡fue señal de Dios en duro trance.

Oh Virgen santa, Madre del Carmelo,  
estrella en las tormentas y huracanes,  
oh Madre que nos vistes con tu manto,  
defiéndenos muy fuerte en tantos males.

Oh Virgen del silencio y de la altura,  
que adentras en la fe a los orantes,  
condúcenos, piadosa, por la senda  
que fue la tuya oyendo su mensaje.

¡La gloria sea al Dios de las montañas,  
el Dios de los desiertos y ciudades!,  
¡a ti, Señor, buscado eternamente,  
¡a ti el honor por cauce de una Madre!

Amén.

# OBRAS DE LA FUENTE DE SAN ROMAN

Los datos que se dan en el presente artículo están sacados del expediente existente en el Ayuntamiento de San Román y que se titula: "Expediente que se forma sobre la reedificación de dicha fuente. Año 1887".

En dicho expediente están relacionados todos los pasos dados para la ejecución de la obra, así como su coste. De su estudio se pueden sacar unas ideas de cómo se organizaban hace cien años nuestros antepasados y cómo colaboraban, lo mismo donando dinero que trabajo. Las cifras que aparecen en cuanto al coste de la obra pueden parecer ridículas, pero sin las analizamos bajo el punto de vista de aquella época no son cantidades tan pequeñas.

El 13 de Diciembre de 1886 se constituye una Junta que, presidida por el Sr. Alcalde, será encargada de supervisar todo lo relacionado con la obra. La constitución de la Junta es la siguiente: Presidente: D. Eusebio Mejado. Vocales: Melitón Sáenz, Gaspar Sáenz, Ramón Muñiguez, Leandro de Torre, Román Lasanta, Blas Muro y Vicer Muñiguez.

En una de las actas se expresa que a estos señores se les dan facultades amplias para que procedan sin levantar mano a llevar a efecto los trabajos de la reedificación de la fuente, en la forma que crean más conveniente, haciendo uso de los fondos resultados de la postulación y demás prestaciones a que se ha comprometido el vecindario, como del anticipo de que se han comprometido varias personas de este vecindario.

Se saca a subasta la obra el 17 de Diciembre de 1886, con un pliego de condiciones y presupuesto cuyos puntos principales son los siguientes:

1º) que las arcos o depósitos que convenga reedificar o hacer nuevos al colocar la cañería, han de construirse de mampostería ordinaria, con asentamiento de dos partes de cal y una de arena y rematadas con un jarreo de cal hidráulica, hecho con la mayor limpieza a satisfacción de la Junta.

2º) Rematadas las arcos como queda dicho, se sentarán los arcaduces con igual desnivel, lo más lineales posibles, emboquillándolos con cal hidráulica y recogiendo los boquillas con igual materia y si alguno de estos sufriera el menor movimiento después de sentados, se volverán a recoger de nuevo.

3º) Las arcos o servicios exteriores que hoy resultan, desparecerá por completo la parte exterior, quedando internas y cubiertas de losa, conforme aconseja con mejor resultado la práctica moderna.

4º) Sentados los arcaduces, se encasillarán sus lados, rellenando éstos hasta que quede nivelada la parte exterior del arcaduce con mezcla de dos partes de cal y una de arena.

5º) Abierto el cauce por-este vecindario en todo el trayecto de la obra vieja hasta las cubiertas, será de cuenta del rematante levantar la cañería hasta dejar la caja en condición de colocar la nueva.

6º) Será asimismo de cuenta del rematante la apertura del cauce, encanillado y demás en lo que es obra nueva, o sea, en la variante de de el Campo Santo hasta la fuente, así como de sacar la piedra para los cancellos y cubiertas para los mismos, y de este vecindario la conducción a las obras.

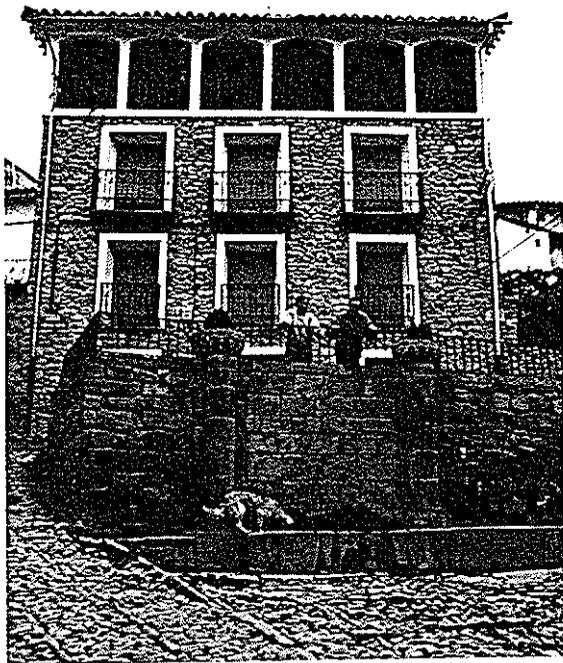
7º) Será de cuenta del rematante recibir en el pueblo de Laguna, donde se construyen, los arcaduces necesarios a su satisfacción, desechando los que no reúnan las condiciones del contrato.

9º) Las obras han de dar principio el día uno de abril próximo y terminadas a los dos meses de dar principio.

11º) Será de cuenta de la Junta facilitar todos los materiales necesarios y colocarlos en los diez puntos que designe el contratista.

#### Presupuesto de ejecución material de las obras:

- Por cada arca o depósito nuevo: 3 pesetas.
- Por desmante de cada una de las arcas viejas y colocación de cubiertas: 1 peseta.
- Por cada metro de cañería: 50 céntimos de peseta.
- Por cada metro de cancello doble o de ambos lados que se hagan en la obra nueva o variantes de la vieja: 25 céntimos.
- Por macizar, cubrir de losa y relleno de tierras en toda la cañería: 25 céntimos por metro lineal.
- Por cada metro lineal de cauce nuevo: 30 céntimos.



### Condiciones económicas

La forma de pago será la siguiente: la primera mitad se entregará al rematante cuando haya efectuado la mitad de la obra aproximadamente, y la otra mitad al hacer la entrega definitiva de las obras.

El día 26 de diciembre de 1886 se celebró la apertura de las plicas. Había dos: una presentada por D. Faustino Fernández, vecino de Soto, con una rebaja del 6 %. La otra fue presentada por D. Valentín Ormaechea, vecino de San Román, con una rebaja del 10 %. La obra se le adjudicó a éste último.

En el expediente figura también el contrato con el maestro alfarero, D. Santiago Hernández, del 21 de Septiembre de 1886, vecino de Laguna de Cameros. Entre los puntos más interesantes están los siguientes:

1ª) Se compromete a la fabricación de 4.500 arcaduces de la dimensión de 49 cm. sin contar el emboquillado y 10 cm. de calibre. Bien cocidos y bañados a satisfacción del Maestro encargado de las obras, al precio de 30 ct de peseta cada uno, colocados de su cuenta y riesgo a inmediaciones de la carretera que pasa por Laguna, con el fin de que puedan ser conducidos en carruaje a esta l calidad desde dicho punto.

2ª) La Junta por su parte se compromete a verificar el pago de dichos arcaduces a medida que se reciban por el Maestro alfarero y además le han de anticipar al Hernández la cantidad de 200 reales para que le sea más fácil afrontar la provisión de alcohol y le serán descontados a la primera entrega.

El 11 de diciembre de 1886 se reúnen con el Maestro Alfarero y se conviene de unánime conformidad, que en virtud de no reunir las condiciones necesarias los arcaduces presentados por dicho Maestro para muestra, se compromete a hacer 5.000 arcaduces de las dimensiones que tiene de largo, grueso y luz el que se le entre a para muestra, al precio de 25 ctm. cada uno, en sustitución de los 4.500 convenidos anteriormente.

### Cuenta general de gastos e ingresos:

El costo general de la obra supuso: 15.410,70 reales.

Los ingresos fueron de : 15.410,70 reales, que proceden de:

- Recaudado de la postulación que hizo la Junta..... 7.490 reales
- Anticipo de 16 vecinos pagadero en 3 años..... 6.375 "
- Depositaria municipal por haberse recargado a los vecinos en los años anteriores por este objeto..... 1.545,70 "

### Otros datos de interés en la realización de la obra:

La obra vieja tenía una longitud de 1.218 metros, que comprendía desde la fuente de Valdemontalvo al Camposanto. Con esta obra se reformaba toda la tubería vieja y se prolongaba en 452 metros, que es la distancia que había entre el Camposanto y la Fuente.

El material utilizado en la obra y su precio fue el siguiente:

- 4.907 arcaduces, a 30 céntimos cada uno, pagados en seis recibos.
- Cal hidráulica, se trajo de Torrecilla, 102 quintales. La conducción de la cal se hizo con yuntas de ganado. Cada ganado traía 300 kg. Se hicieron 20 viajes con yunta, pagándose a 18 reales por viaje y yunta. La transportaron Blas Muro y Pedro Sáenz España, importando 376 reales. La cal se pagó a 9 reales los 100 kg.
- Cal común: fue facilitada por D. Pedro Soto, 324 quintales a 55 céntimos el quintal, y por D. Leandro Torre, 43 quintales a 3 reales el quintal. La conducción de esta cal desde la calera de Hornillos a la obra se hizo por aportación personal interviniendo 97 vecinos.
- Los arcaduces se transportaron desde Laguna a la plaza de la carretera en carro. Los transportó D. Francisco Blanco y cobró 640 reales. De la palza se subieron a la plazuela del Camposanto con caballerías y se pagaron 135 reales a Pedro Sáenz España, Santiago Calvo y Domingo San Miguel.
- Otros datos curiosos son la cuenta que presenta D. Leandro por una docena de cunachos y un sacco, que suponen 26 reales. Así como la presentada por D. Santiago Elías, por 3 caños de la fuente a cambio de los viejos, cuyo importe fue de 108 reales.

Clemente García

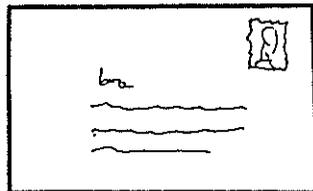
## Asamblea General

Como ya va siendo tradicional, el 15 de Agosto se celebrará la Asamblea General de socios de la Asociación "AMIGOS DE SAN ROMAN DE CAMEROS". Dentro de poco cada socio recibirá la convocatoria con el Orden del día y fotocopia de la relación del estado de cuentas.

Desde aquí animamos a que la participación en la Asamblea sea muy numerosa, porque una Asociación es de todos. Hay que recoger ideas, enterarse de cómo marcha la Asociación, aportar iniciativas, votar a los representantes de la Junta, etc., etc.

Después de la Asamblea, a la una del mediodía se aplicará la Misa por los socios ya difuntos.

# CARTAS de los LECTORES



Un socio nos envía estas letras de un tango, para que las publicuemos en recuerdo de nuestro querido Domingo Calleja, a quien más de una vez se las oyó entonar compartiendo el buen humor y la amistad.

## LAS MUJERES Y EL VINO

"Tango"

La mujer linda y jovial  
que a los quince años trabaja  
es linda como baraja  
para el monte de un Club Social,  
que con vestido percal  
ligero cruza la acera  
con gracia de primavera  
y su donaire divino

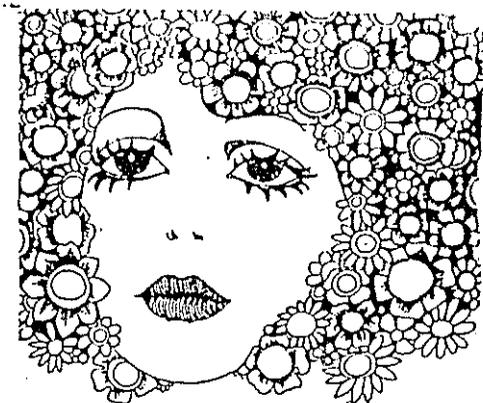
¡ESA ES BOTTLELLA DE VINO  
CHAMPAGNE, PERO DE PRIMERA!

De los quince a veinte años  
de ojos grandes y dulzones  
que van sembrando ilusiones  
y recogen desengaños  
los de atractivos extraños  
por su gracia sin igual,  
que hacen bien y hacen mal  
con su presencia bonita

¡ESA ES BEBIDA EXQUISITA  
DE OPORTO DE PORTUGAL!



Las de veinte a veinticinco  
guapas, bellas y dulzonas  
que al miranlas coquetonas  
el corazón nos da un brinco  
que en los bailes con ahínco  
buscan novio por favor  
y que les ha dicho el amor  
que deben apurar la copa  
¡ESA ES BEBIDA ESPUMOSA  
BARBERA DE LO MEJOR!



Las de treinta, compañeros,  
ya están medio vejeconas  
que van tirando a jamonas  
pero tienen la esperanza  
de que incline la balanza  
de algún viejo solterón  
de tal o cual condición  
aunque gran cosa no sea  
¡ESTA QUE QUEREIS QUE SEA:  
VIEJO VINO DE CARLOT!

La que a los cuarenta se inclina  
y dice para sus males  
que en vano son los purés  
y los caldos de gallina,  
que se para en cada esquina  
y que nadie le hace caso,  
¡ESTA QUE QUEREIS QUE SEA:  
UN VINO DE A CINCO EL VASO!



En fin, lo que de cincuenta  
va pasando, compañeros,  
con ese aire tan fiero  
cual nube de una tormenta,  
persiana que no se asienta  
porque no hay quien la abisagre  
y aun espera que le cuadre  
un novio guapo y gentil,  
¡ESA, HERMANO, ES UN BARRIL  
PERO UN BARRIL DE VINAGRE!

¡ESA

# TABERNAS y TABERNEROS *en San Román*

Por si os han gustado mis noticias, vuelvo con otras y ahora les toca a las tabernas, pues han sido muchas las que hemos conocido, aunque yo las frecuentaba poco.

Así pues, empezaré por la más antigua que estaba en el Mesón, frente a la casa de la Merche. Su padre se llamaba Tomás y su madre Ascensión. La ama del mesón se llamaba Simona, daba posada, daba de comer y vendía vino. Ya que viene a la memoria, les contaré un azar que le pasó a esta mujer. Era parienta de mi abuelo Román y todos los días que trillaba mi padre subía a ayudarles a barrer y aventar a la era y así se ganaba la merienda. Un buen día tuvo mi padre trillando una muela pinga del tío Gaona, o sea cociosa, y a la costumbre de que los ganados de mi padre eran mansos, se puso a pasar por detrás y como era una calleja estrecha, le pegó un par de coques y la tiró a un hacinadero de mi padre situado debajo del camino.

Conocí otra taberna de un señor llamado Marcelino y su mujer Juliana. No tenían familia, pero criaron una sobrina llamada María Lindogo, que era una de las mozas más guapas del pueblo. Marcelino y Juliana eran tíos de Manuel Redondo y los abuelos de la casa en la que vive Cali.

En el barrio somero, llamado barrio de La Cava, existía una taberna cuyo amo era el tío Rojito y su mujer la tía Quisico.

El tío Rojo, como le llamábamos, solía a media noche para llegar a Arnedo a medio día, pedía sus catorce cantaritas de vino y se subía a hacer noche al empolme de Nunilla; madrugaba y a media mañana en San Román. Decía que la gracia de beber buen vino era pasarlo por la Atalaya. Y por eso cuando me casé fui a por él a Nunilla, y por cierto que valía más barato que hoy, pues cogí seis cántaras, le di un billete de 50 pesetas y aún me devolvió dos pesetas.

Me acuerdo de la taberna del Sr. Eusebio, tío mío, y su mujer la Sra. Goíta, que tuvieron el almacén en San Pedro, en un edificio del Sr. Paulino, el barbero, y la mujer Mercisa Peón, también vendieron en casa de Antonio Tabernero.

Conocí la taberna de Pedro Sáenz Gómez y su mujer Felisa de Torre y luego sus hijos Damián y Manuela en los casinos, como los llamaban entonces. La que tuvo el Sr. Juan, tío de la Nica, así como la de Florencio y la Valen en la carretera.

Vendieron vino los Sisos, como nos llamaban algunos, cuando la guerra.

Luego vendió Pipe en la carretera; luego vendió Richilán, además del bar de la casa de Peco.

Con lo que ahora continúa Frito comenaron sus padres, Bernabé y Carmen.

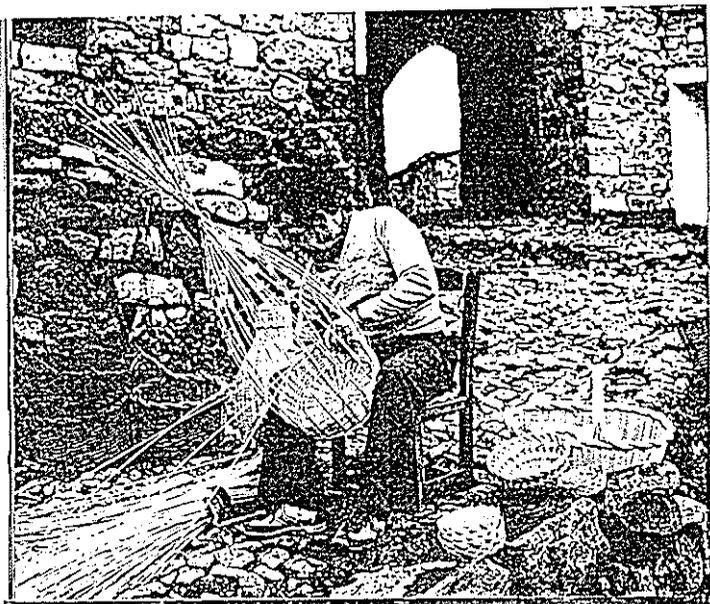
Y por último el bar de la soledad, sin contar todos los amantes que han sido muchos y de Siso los puede contar todos, entre ellos Jacinto Calvo en antarronas y Adolfo el de la casaca de Montalvo o la de mi tío Antonio García y la mujer aría, abuelos de Angeles García.

Un abrazo a todos los que loáis a leer, que creo y espero seáis muchos. También pido perdón y disculpas por las deficiencias, pero lo hago con buena voluntad, y estoy dispuesto a seriros siempre.

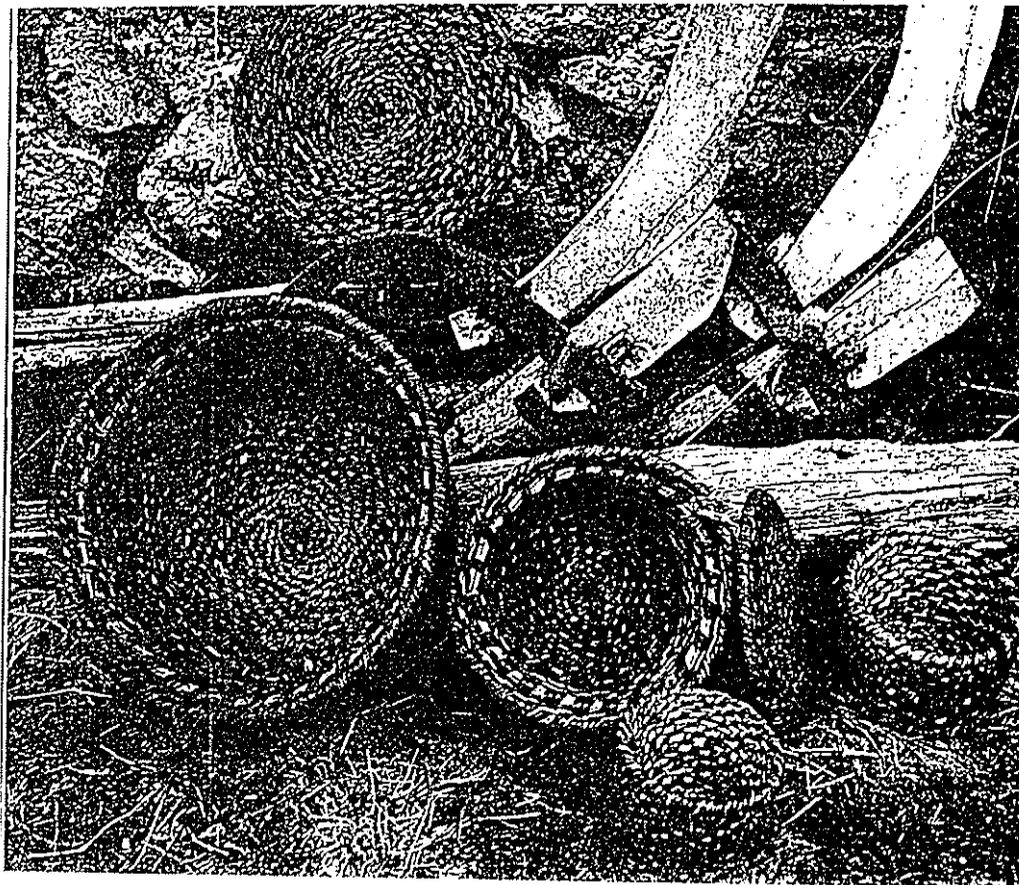
Harciso Lasanta



Hace poco ha publicado CAJARIOJA un libro bellamente editado que se titula HECHO CON MANOS RIOJANAS. Explica una serie de trabajos tradicionales artesanales que se siguen realizando en La Rioja y los ilustra con fotos de gran calidad. San Román está el mejor representado con la CESTERIA de Calí y los ESCRINOS de Saturnino. Eñhorabuena por esas manos que hay en San Román. Y no son las únicas. Para que la cosa continúe, Calí ya está dando un cursillo.



# EL ESCRINO



Hasta no hace muchos años era habitual que en alto, o payo de las casas de la Sierra de Cameros, se colmaran los alorines de trigo, cebada, centeno. A veces hieros, que se recolectaban en escabrosas *piezas* de difícil cultivo.

Junto a los alorines, en los que a modo de celdas se almacenaba el cereo por variedades, en el piso más alto de la vivienda se apilaban los escrinos pequeños recipientes de fibra vegetal que servían para extraer el grano del alorín, trasvasarlo de un recipiente a otro, completar alguna medida o grano o echarle, sencillamente, su ración de cebada al caballo.

El escrino tiene una variedad de gran tamaño que se llama nasa y cuya técnica de fabricación es la misma y con el mismo material.

El escrino y la nasa, junto a la escanilla, eran los instrumentos domésticos más frecuentes utilizados por los cameranos.

La escanilla era un taburete bajo, de tres patas, con lo cual nunca cojeaba y que permitía realizar muchas labores domésticas con plena comodidad. Era imprescindible la escanilla, por ejemplo, para ordeñar.



El escriño por su parte era como un apéndice de la propia mano, como arte de uno mismo.

Los escriños, como las nasas y otras ligeras variantes de este tipo de recipientes se fabricaban con largas pajas de centeno y cortezas seleccionadas de moral silvestre. En ocasiones se reforzaba el trenzado con mimbre anca, con el fin de darle consistencia al escriño a medida que se iba formando una base en espiral sobre la que se construyen las paredes. El mate solía ser de una greca comprimida para reforzar el borde y hacerlo más duradero.

El resultado siempre es igual y siempre diferente. Nunca se obtienen por métodos artesanos los escriños exactamente iguales.

Como decía Hugo Wast refiriéndose a su condición de escritor: "La originalidad consiste en una novedad sin rebuscamiento ni alardes que surge del genio mismo. Si se permanece fiel al genio, se conserva el estilo, y que por ello se repita jamás. Siempre la misma voz, nunca la misma nota".

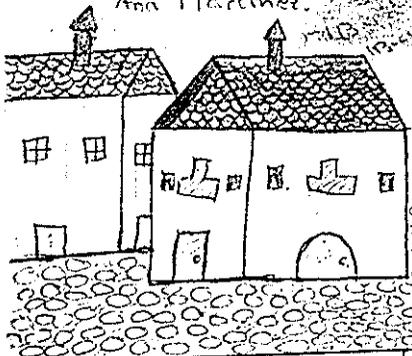
# DOS SIGLOS DE VIDA DE LAS ESCUELAS DE DON SIMÓN DE AGREDA



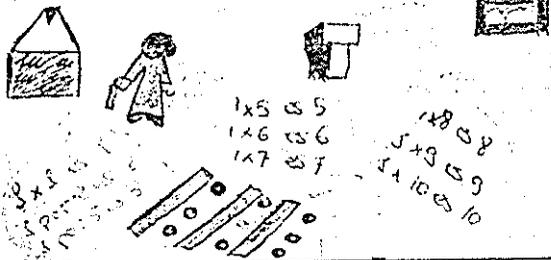
San Román de Cameros: un pueblo alegre, de habitantes acogedores, con una historia esta...

M<sup>te</sup> TERESA GARCÍA GARNICA (13 años)

En 1748, nace en San Román Simón de Agreda, hijo de Diego de Agreda y de Ana Martínez.



Durante varios años, Simón asistió a la escuela del maestro Sebastián.



Simón era un chico como los otros, jugaba a la pelota, a los alfileres, a...



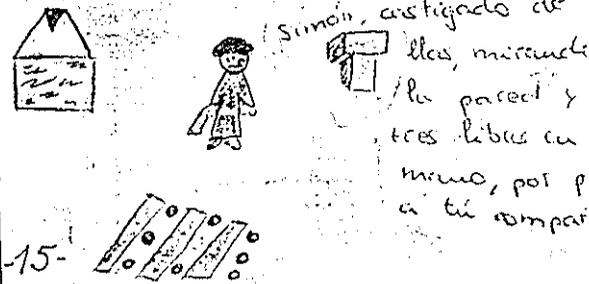
Como todas las niñas de su edad, Simón también se peleaba con sus amigos.



¡Te he pillado trampa!

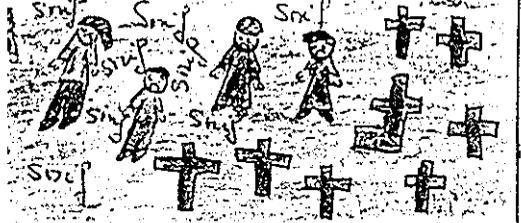
¡Trampas serán tu!

Y, por supuesto, también fue castigado por el maestro.



Simón, castigado de ellos, mirando la pared y tres libras en mano, por pelear con tu compañero.

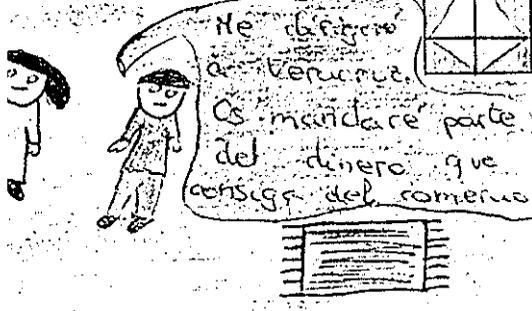
Simón tenía 14 años, por  
 en 18 en octubre murió su pa-  
 que trabajaba en la fabri-  
 cación de paños en "el Tinte".



Tras el fallecimiento de su  
 padre, Simón decide una so-  
 lución, que lo llevaría a hacer  
 dinero.



Simón continúa contándole sus  
 cosas a su madre.



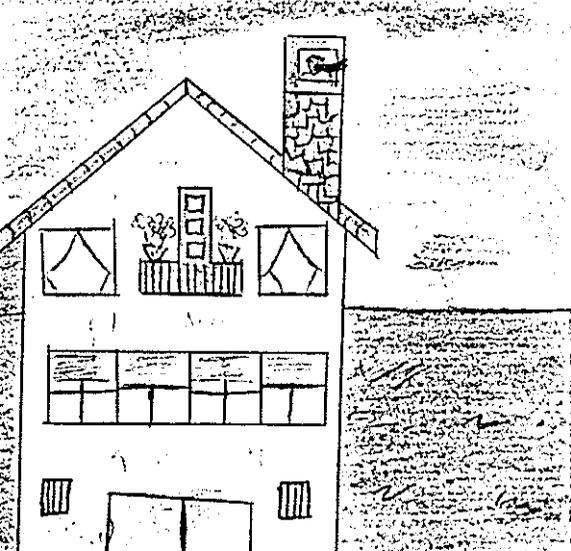
En el verano de 1763, sin cum-  
 plir los 15 años, Simón se fue  
 de la casa materna a la dis-  
 perdida fue buena.



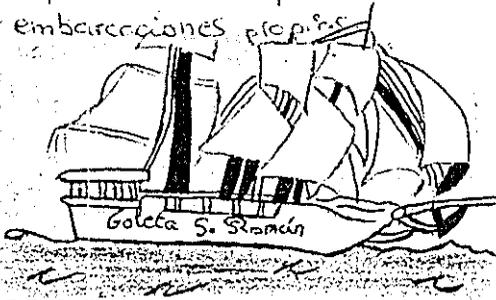
Dieciséis años después, su hermano  
 se reunía con él en Ven-  
 . Los dos juntos viajarían var-  
 veces a Cochabamba (Mombani)  
 vendiendo plata, cacao etc y lle-  
 vando paños, arroz, uino, aceite.



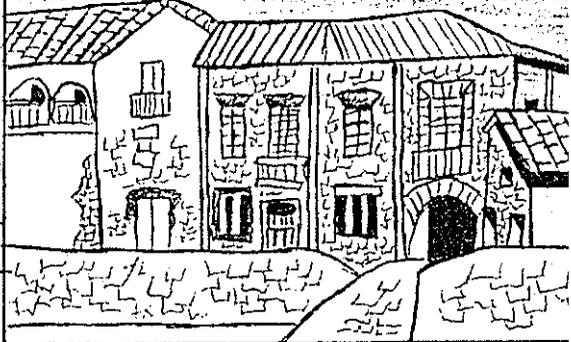
En 1789, Simón decide instalarse  
 en Cochabamba, en el no 32 de la  
 calle Dobsones.



Aunque Juan se casó con María, él y Diego siguieron trabajando los dos juntos. Poseían embarcaciones propias.



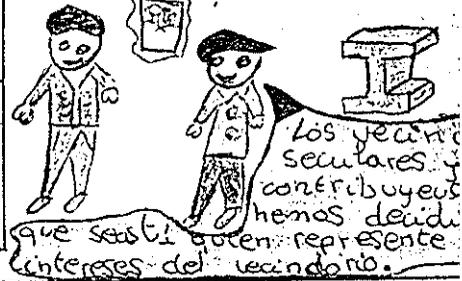
En 1787 se fundan los escuadros de San Sebastián. Se construyen edificios y Simón contribuye económicamente.



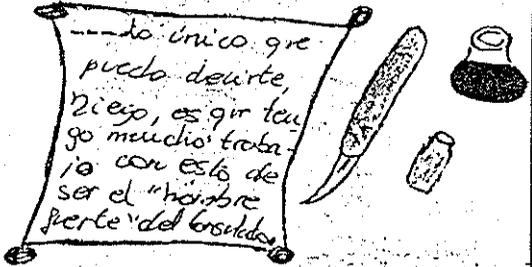
Una año después de la fundación, Simón contrae matrimonio, tendrá cuatro hijos.



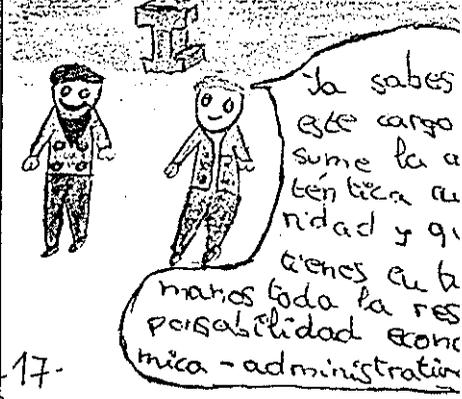
En 1808, Simón es nombrado Procurador Síndico de Cádiz. Por aquel entonces, Simón contaba con 53 años.



Simón sigue interviniendo en la política nacional. En 1809, 8 años después de ser nombrado Procurador Síndico de Cádiz, llega a ocupar el cargo de Prior del consulado de Cádiz. En una carta que le escribía a su hermano Diego decía:



Él no iba a ser su último cargo político, y que en 1810 es elegido vicepresidente de la Junta Superior de Cádiz.



este último cargo político,  
 e llevarlo a ~~lugar~~ tener  
 relaciones con las Cortes y con  
 Manuel Antonio García Herreras,  
 y pariente suyo.



¡Nombre Antonio!  
 ¡Cada tiempo  
 son verbes!  
 ¿Qué los  
 estás?

Después, en 1811, es  
 nombrado superintendente  
 de hospitales.



— ¡Pienso  
 proceder a la  
 reorganización  
 y depurar a los  
 responsables de  
 las condiciones inhumanas  
 en que viven los  
 enfermos del hospital  
 militar de la Isla.

Simón no se olvida de  
 su Roman, y menos, de las  
 suelas. Por eso, en 1817, se hacen  
 la escritura pública y los  
 estatutos.



En 1822 y después de tanta  
 política y de tantos  
 negocios, Simón se retira  
 a Puerto Real.

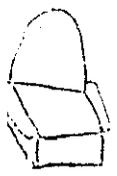


¡Sí, hijo  
 mío, sí!



¿Así que te  
 retiras a Puerto  
 Real?

Puerto Real sigue de  
 cerca el funcionamiento  
 de la escuela y aprovecha  
 el tiempo libre en leer  
 los estatutos que se añaden  
 en el tiempo.



En los estatutos se exigen cosas  
 que todavía hoy duran, como  
 la prohibición de pagar a los  
 niños, cosa que se hacía con mu-  
 cha frecuencia. Los estatutos dicen  
 que hay que ser amante de los  
 alumnos, ser ser blando, pero  
 también duro.



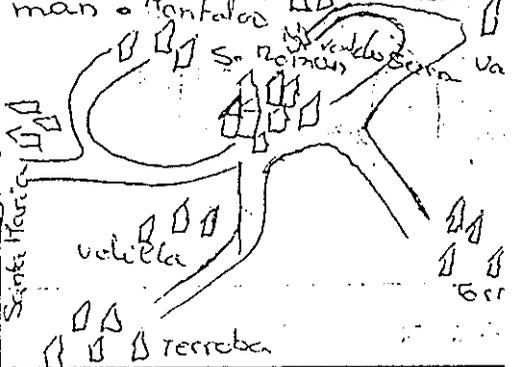
Los estudios comienzan fijando la duración del curso, con pocas clases festivos:

Verano: 45 h/semana

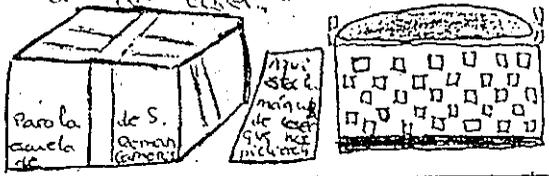
Verano	Mañana - 7 y media a 11 y media
	Tarde - 2 y media a 6
Días - Lunes, Martes, Miércoles, Jueves, Viernes y Sábado.	
Meses - Mayo, Junio, Julio, Agosto, Septiembre y Octubre.	
Invierno	

INVIERNO-

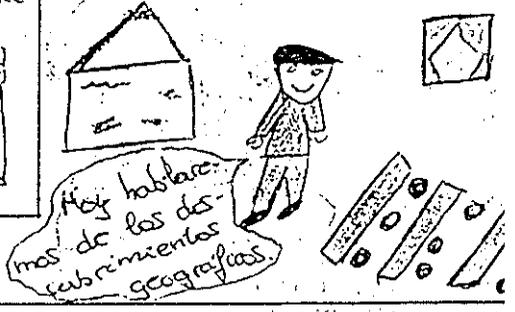
A la escuela en San Román acudían los niños de Vadillos, Velilla, Auellaneda Torre Terroba, Santa María Montalvo, Valdoserá y, con preferencia, los de San Román o Montalvo.



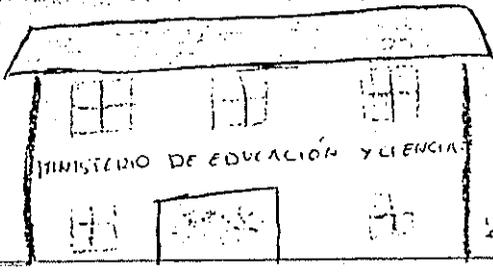
Mientras los niños estudiaban y escribían a máquina, los niños aprendían a coser ropa blanca o de color y a hacer calcetas, para lo cual se les compró una máquina de coser.



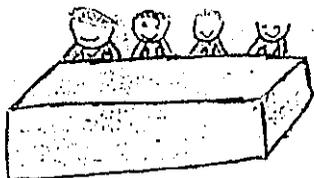
Los maestros que iban a S. Román eran de los mejores que era el sitio donde más se les pagaba por su labor de educadores.



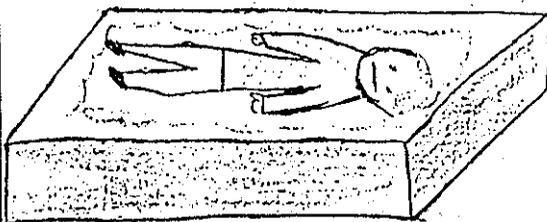
Los tiempos fueron cambiando y la enseñanza se hizo gratuita para todos. En 1970, las escuelas de S. Román dejaron de depender del Patronato y pasaron a manos del estado.



El Patronato está formado por el Sr. Alcalde, un concejal, el párroco y la maestra, y actúa como secretaria.



En 1840, a la edad de 92 años, fallece Simón de Agreda en Guerra Real.



El 16 de junio de 1913 se inauguró la plaza de Don Simón. En el centro se colocó un monumento con el busto de Don Simón.



Junto con D. Simón había un niño con un pergamino en el que dice:

Niños de San Román,  
aquí os doy el pan  
de la  
INTELIGENCIA

# MAITE Y LUIS

## Una pareja joven con proyectos



Debido a numerosos factores la población en general cada vez es más vieja y uno de los principales motivos es el escaso número de hijos que en la actualidad suelen tener las parejas.

También la población de San Román se ve afectada por este fenómeno social, al que podríamos añadir el escaso número de matrimonios jóvenes que en la actualidad hay viviendo en el pueblo, con lo cual la población cada vez es menor y más vieja.

Maite y Luis son dos nombres que así, de entrada, muchos no sabrán de quién se trata, pero que a partir de ahora todos conoceremos un poco mejor. Es un matrimonio joven que en su día decidió vivir en San Román. Hadie mejor que ellos para contarnos algo de su pasado, de su realidad y de su futuro. Para ello fuimos a visitarlos y muy cordialmente mantuvimos esta pequeña charla.

- ¿Por qué no nos presentáis vosotros mismos?

Maite: Mi nombre es Maite Anés Iñiguez; nací en Logroño y tengo 25 años; soy nieta de la Cecilia.

Luis: Yo me llamo José Luis Jiménez Calonge. Nací en Laguna y tengo 32 años. (De los Calonges de Laguna).

- ¿Cuándo y dónde os conocisteis?

M: Nos conocimos hace 8 años y fue en fiestas en Ajamil.

- ¿Y después?

M: A partir de aquel entonces comenzamos a salir juntos, estuvimos unos años de novios, hasta que nos casamos el 22 de Diciembre de 1984 en Logroño. La boda la hicimos en La Redonda y nos casó un cura de Laguna, amigo de la familia, que se llama D. Lu Antonio.

- Una vez casados, ¿cómo fue el quedaros a vivir en San Román?

M: Mira, en un principio pensábamos vivir en Laguna; pero al marcharse mi padre (Anés) a Logroño, decidimos quedarnos en San Román y continuar con la carnicería.

- ¿Cuáles son vuestras ocupaciones?

L: Yo trabajo mis ocho horitas en la fábrica de Laguna y luego ayudo en lo que puedo a Maite, la carnicería y en la casa, pues ella sola no podría atender la carnicería, la casa y los hijos.

- Hablando de hijos, ¿cuántos tenéis y cómo se llaman?

L: Tenemos dos hijos. Son Juan Manuel de dos años y Vicente, de 5 mesitos.

- ¿Cómo veis vuestro futuro y el de vuestros hijos?

L: Hombre, pues por ahora lo vemos bien; a medio plazo no tenemos ideas de dejar el pueblo a largo plazo nunca se puede:

M: En cuanto a los hijos, tenemos idea de que vayan a la escuela en San Román, por lo menos hasta octavo; después ya veremos: depende de lo que a ellos les guste y quieran hacer el día de mañana.

- Como antes nos decíais, tenéis un negocio, ¿pensáis continuar con la carnicería?

L: No solo pensamos continuar, sino que vamos a intentar mejorar el servicio. Hace algún tiempo compramos en subasta pública la casa del secretario y ahí, aparte de hacer vivienda pensamos montar la carnicería lo mejor que podamos.

- Por lo que contáis, el negocio os va bien.

M: No nos podemos quejar; vendemos chorizos, jamones, y todo aquello propio de una carnicería. Pienso que cuando montemos la nueva carnicería en lo que era la casa del secretario tendremos más cosas, daremos un mejor servicio al público y venderemos mucho más, que es de lo que se trata.

- Subongo que todo no será trabajar. ¿Cómo empleáis el tiempo libre?

M: Pues como muchas otras personas. En invierno, ya sabes, apenas se puede salir de casa y cuando el tiempo es mejor, paseamos por la carretera, por las eras y los Linares, que me encantan. Vamos a Logueta, de vez en cuando a Logroño, a fiestas de otros pueblos, en fin procuramos pasarlo lo mejor posible... A Luis le gusta ir al bar a jugar su partidillo al mus y pasar un rato con los amigos. Luego en casa vemos la tele, charlamos, etc.

- ¿Cómo veis a San Román?

L: Mira, San Román, como toda la sierra, es muy distinto en invierno que en verano. El invierno es muy triste, tenemos más problemas, como la carretera, el médico, el mismo clima, etc. En el verano la cosa cambia, hay más gente, el pueblo tiene más vida y por lo general se pasa mejor pues te entretienes más y pasa mejor el tiempo. San Román por su situación es el centro de toda la sierra y le veo mejor futuro que a otros pueblos.

- ¿Qué podríamos mejorar o hacer en San Román?



L: Muchas cosas. Pienso que tendrían que haber una zona donde poder hacer na es para el ganado. Vendrían muy bien unas piscinas para el verano, así como un lugar donde tanto viejos como niños pudieran pasar el rato, una especie de tele-club donde se pueda jugar a cartas, parchís, etc., ver la televisión, en fin, un lugar de distracción. En general todas las mejoras que se hagan son buenas, pues ello sería en beneficio del pueblo y de todos los que estamos y vienen a él.

M: Yo pienso que había que hacer cosas en común con otras personas, como cursillos, bien sean de quesos, de cestería, de ganadería, etc., pues aparte de aprender, vienen bien a todo el mundo, incluso a los que están en paro. También son interesantes otras cosas, como la gimnasia que hacían las mujeres, las labores y todo aquello que sirva para mejorar cualquier aspecto, tanto personal como general.

- ¿Qué les diríais a otras parejas para animarlas a instalarse en San Román?

L: Hombre, pues que aquí no se vive tan mal; que hay muchas maneras de ganarse la vida, con la leche, las cabras, los quesos, etc. y que si se quiere trabajar, aquí pueden salir adelante. Nosotros animamos a todo el mundo, pues pensamos que cuantas más personas haya en el pueblo, será mejor para todos.

- Para terminar, ¿queréis añadir algo más?

L: Pues mira, que en San Román se han hecho y se están haciendo cosas buenas, pero que también es cierto que hay mucho que hacer y que esto no es labor de una persona, ni de dos, sino de todo el pueblo y que cada uno debe colaborar con lo que pueda. Que hace falta gent e joven con ideas y proyectos para tener mejor servicios y en definitiva para que el pueblo mejore y vaya para arriba.

Allí quedan las palabras de esta joven y agradable pareja y nos gustaría sirvieran para animar a otras parejas a imitar a Hayte y a Luis y así de rejuveneciendo nuestro pueblo y con sus inquietudes hacer de San Román el pueblo que todos deseamos.

Muchas gracias, matrimonio, y suerte para que todos vuestros proyectos se vean cumplidos.  
Muchas gracias.

Jesús Víctor Santolaya



# POBLACIÓN EN

POBLACION CENSADA EN CAMERO VIEJO - 1989

Edad	Trevijano	Soto	Treguajantes	Terroba	San Román	Hornillos	Vadillos	Ajamil	Rabanera	Jaión	Muro	Cabezón	Laguna	Luezas	Torre	Torremaña	Larriba	Velilla	TOTAL
0-5				2	3		2	2	2	1		2	3			1			18
6-10	1			3	4			2		1	1	2	12						26
11-15	2	2		2	12			3		3	2	3	10		3				42
16-20		3		2	8	3	1	4	1	4	1	3	14						44
21-25	2	10		2	17	5	3	4	7	2		1	21				3		77
26-30	2	4		3	8	3	10	4	6	2	5	3	16		1		1		68
31-35	4	4	2	4	4		4	1	2	2	4	4	13		3		2		53
36-40		1		3	3		1	6	1	3	1	4	11	1	2	1			38
41-45	2	2			7	1	1	2	1	4	4	2	12			2			40
46-50	1	4		1	3	1		4	4		1	1	13		1				34
51-55	1	8		1	8	3		2	5	3	5	2	9		1		1		49
56-60	2	13		4	16	2	7	6	6	2	1	2	14				1	1	77
61-65	1	15		2	16	1	6	2	3	3	5	3	13					2	72
66-70	1	5		2	10	1	1	3	6	6	9	4	14	3			2		67
71-75		5		2	5	1	2	8		4	4	3	11	2	2	1	2		52
76-80		7		3	6			2	3			4	14						39
81-85		4		2	4	2		2	1	1	1	1	2		1				21
86-90		1			2	1				1	2		1						8
91-95				1	1			1					1						4
96-100													1						1
TOTAL	19	88	2	39	137	24	38	58	48	42	46	44	205	6	15	4	12	3	830

Tomado de la Hojita "LA SIERRA": Iglesia en Camero Viejo": nn. 67 y 68.

# CAMERO VIEJO

POBLACION FIJA DE CAMERO VIEJO - 1989														
Edad	TREVIJANO	SOTO	TREGUAJANTES	TERROBA	SAN ROMAN	HORNILLOS	VADILLOS	AJAMIL	RABANERA	JALON	MURO	CABEZON	LAGUNA	TOTAL
0-5		2			6				1				3	12
6-10				1	5			2			1		12	21
11-15		1		1	6			1			2		7	18
16-20		2			2		1			2		1	9	17
21-25		3			4	2	1	1	1				13	25
26-30	2	5			5		5		1	2	2		9	31
31-35	2	3	2		5		2		2	2	3		7	28
36-40		1		2	2			3		2	1		10	21
41-45	1	1			3		1	1		2	2		11	22
46-50		3			2	1		4	1		1	1	13	26
51-55	1	7		1	7	1		2	3	2	2	2	10	38
56-60	2	12		2	17		7	4	1	1	1		15	62
61-65	1	12		2	15		3	2	2	3	4		13	57
66-70	1	3			10		1	2	4	6	7	3	13	50
71-75		4			7	1	2	6		3	3	2	8	36
76-80		4			5			2	1			3	10	25
81-85		3			2			1	1		1	1	2	11
86-90		1									2		1	4
91-95					1								1	2
96-100													1	1
<b>TOTAL</b>	10	67	2	9	104	5	23	31	18	25	32	13	168	<b>507</b>



## IMPRESIONES SOBRE LA PEÑA

En los últimos números de la Página joven se ha escrito principalmente de un tema: la cooperación de la gente de la Peña. Sin duda este tema es importante, ya que produce ciertas discrepancias en el seno de la Peña y sería conveniente eliminarlos. Siempre ha existido este tipo de problemas y es hora de tomar las decisiones oportunas para que en el futuro dejen de ser problemas, aunque el trabajo lo sigan realizando las mismas personas.

Una de las formas posibles de solucionar esto sería dotar a la Junta de mayor capacidad con el fin de organizar, cara a las fiestas, los recursos humanos disponibles y que se presten a disposición; así como poder tomar las decisiones que se crean convenientes con aquellas personas cuya repetida y continua falta de disponibilidad haga suponer su total desinterés hacia la Peña.

Ello conllevaría la reforma de los estatutos en una Asamblea General, a fin de que todo lo anterior sea efectivo. Esta tarea no es nada fácil, puesto que hay que conjugar posiciones opuestas, que posiblemente darían lugar a futuros problemas personales, cosa que nunca se pretende, sino todo lo contrario.

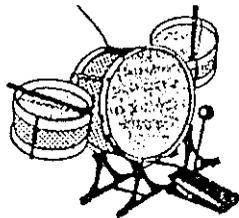
Hay que pensar la forma de hacer ver a estas personas que ser socio de una organización exige una serie de responsabilidades que es necesario cumplir para un buen entendimiento entre todos.

Ante las próximas fiestas de Agosto sería deseable un cambio de este tipo de actitudes a fin de evitar tomar decisiones molestas para unos y otros y para que las cosas de aquí en adelante funcionen mejor.

Para finalizar, el deseo de que todos posemos unas felices fiestas.



# SAN SEBASTIAN DE JUNIO



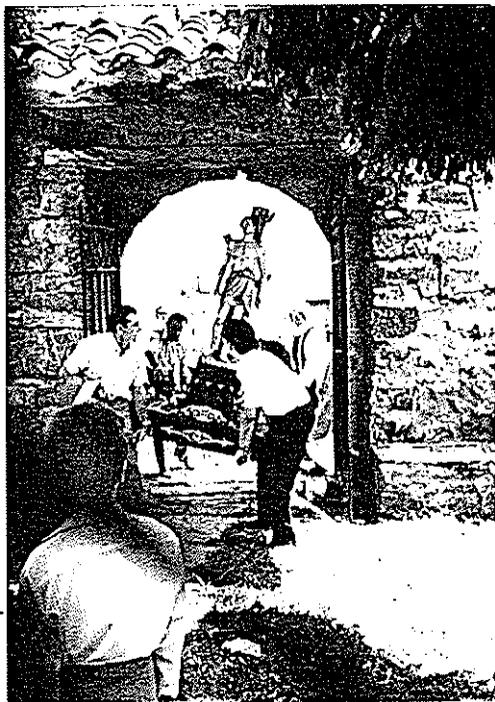
Un año más se celebró el tercer domingo de Junio la festividad de San Sebastián. Como siempre, ha resultado muy bien y a ello ha contribuido un tiempo muy bueno, la gran afluencia de amigos y la colaboración del Ayuntamiento, Asociación de Amigos de San Román y Peña Los Linares.

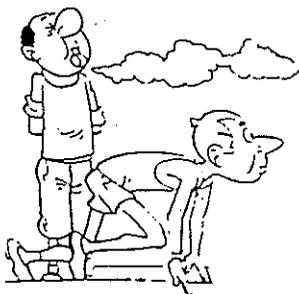
La fiesta tuvo sus prolegómenos en la noche del viernes, después de cenar hubo sesión de baile a cargo de un Disco-Fiesta, que amenizó hasta altas horas de la madrugada con discos para todas las edades. El sábado hubo una gran aglomeración de gente, sobre todo después de cenar, siendo amenizada la verbena por la orquesta "Tobazo", que hizo las delicias de la juventud y de los menos jóvenes. La gente se recogió cuando ya amanecía, después de una noche de diversión y exenta de incidentes y después de enramar los balcones de las mozas.

El domingo amaneció precioso, un día soleado y que presagiaba un buen día de fiesta. A las doce del mediodía los jóvenes solicitaron a pedir acompañados por los gaiteros de Logroño. A la una y media se celebró la Santa Misa y procesión. Es de destacar la gran actuación del grupo de danzas de Torremuña, que tuvieron la gentileza de acompañarnos. Durante todo el recorrido de la procesión danzaron delante de San Sebastián sin desmayo y dando una imagen de colorido y sabor camerano. Después de la ceremonia religiosa danzaron en el frontón piezas típicas de Torremuña. La Asociación les invitó a comer en el Herrán y, dado el buen día que hizo lo disfrutaron a tope hasta avanzada la tarde.

Antes de comer y por la tarde el Centro Social estuvo muy concurrido y hubo ocasión para charlas con numerosos amigos que acudieron a la fiesta. Se ríó el cabrito y le tocó a Juanjo Mariño.

A medida que la tarde iba avanzando, los visitantes regresaron a sus domicilios y la despedida era hasta pronto: ya pensaban en los meses estivales y las fiestas de Agosto.





# EL ULTIMO CROSS



El pasado día 3 de Junio nos reunimos todos los alumnos de las Escuelas de San Román, Laguna, Villoslada, Ortigosa y Torrecilla. Nuestra misión era celebrar el último cross en Torrecilla.

Cuando estuvimos todos juntos, se iniciaron las carreras. Primero los benjamines, luego los alevines... y así hasta llegar a la categoría absoluta. Tras cada prueba se daba a los participantes en ella un bocadillo de chorizo y una fanta de limón.

Después de terminar de correr todos, fuimos a ver la Parroquia de San Martín, que data del siglo XVI. Está construida en sillaría y consta de tres naves con pilares cilíndricos y coro alto. El retablo del altar mayor es plateresco, con escenas de la vida de San Martín. Entre sus joyas se destaca una bella imagen de la Virgen, gótica, del siglo XIII, que se encuentra guardada en la sacristía, donde también vimos un palió bordado en oro de 1755, regalo de Manso de Zúñiga. Había también un tríptico precioso, a la entrada de la sacristía, de estilo flamenco. Nos enseñaron varias cruces, cálices, etc. en plata.

Cuando recogimos todo, nos dispusimos a ir a la ermita de Nuestra Señora de Tómalos, para oír Misa. Mientras preparaban todo, dimos una vuelta por los alrededores. Está situada en un gran montículo y la vista que había era espectacular. La ermita es pequeña y al acabar la Misa nos contaron una de las posibles hipótesis de su nombre: Torrecilla luchó en la Reconquista aportando aguerridos paladines bajo la pericia y heroísmo de Sancho de Tejada y sus doce capitanes. Participaron en la batalla de Clavijo (s. IX). Al despedir a D. Sancho y a sus hombres antes de ir a Clavijo, un monje se dirigía a la Virgen diciendo: "¡Tómalos bajo tu manto! ¡Tómalos!".

Un cuarto de hora más tarde montamos otra vez en el autobús y nos dirigimos a la colonia de Rivabellosa. Era fantástica. Había campos de fútbol, de baloncesto, de fútbol, frontón, piscina (aunque no podíamos ir), columpios...

Después de jugar un rato, comimos los bocadillos que habíamos llevado, con las naranjadas que nos dieron. Mientras comíamos vimos que llegaba un camión con seis cars. Montaron una pista y en media hora empezamos a "viajar". Nos daban unos números, así que no nos podíamos colar. Repartieron pegatinas y caramelos y rifaban unas camisetas pequeñas.

En el salón de actos Vicente Moreno nos dio una conferencia sobre los Cameros, Viejos y Nuevos, con datos curiosos, como la despoblación, climatología, historia, mesta, transhumancia ... A todos los participantes nos dieron un obsequio. Cada categoría tenía un regalo más adaptado a su edad. Los coordinadores también recibieron sus regalos por su ayuda.

Así terminó la tarde. Un día fabuloso en el que todos nos divertimos.



Ma Teresa García Garnica

## Concursos

Animamos a participar en los concursos que se han convocado y que como sabéis son para todos. Hay oportunidades para todos los gustos:

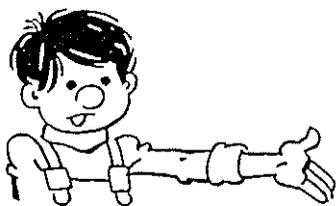
- La investigación para los eruditos.
- La fotografía para los artistas y aficionados.
- La literatura sobre nuestras calles, para todos los que tengan un poco de imaginación y sentimientos
- Las ideas nuevas, para todos los que sabemos discurrir

Les hemos dado bastante publicidad. Hace unas semanas salía la noticia en "La Rioja". Y hace pocos días nuestro Presidente tenía una entrevista en Radio Popular hablando de la Asociación, La Sierra y San Román y estos concursos.

Daos prisa en participar: niños, jóvenes y mayores.



Pronto os enteraréis del programa de fiestas de gracias con múltiples actividades que se están preparando: juegos, actos culturales, fiestas en los barrios... Que entre todos demos al pueblo un aire de fiesta. Y participar en los actos no solo como espectadores, sino animando el cotarrillo.



# NOTICIAS

## EMPEDRADO DE CALLES

Esta vez los arreglos van por los suelos, pero para dejar al pueblo bien alto. Ya está arreglada la cuesta del Ayuntamiento, empedrada con base de cemento, de modo que conserva su tipismo. Asimismo la calle de lo de Cuqui (¿qué nombre tiene esa calle?), con arreglo de sus muros. Se ha encoamentado también lo que faltaba hasta la carnicería. Esta es una obra del Ayuntamiento que la hacen los albañiles "Chato" y compañía, lo mismo que la siguiente. Nuestra Asociación colabora en estas obras cediendo al Ayuntamiento el pico que le faltaba la devolver de cuando se hizo el arreglo de la plaza de D. Simón.

## ACCESOS ENBARRADOS

Estos días se está terminando la acondicionar los accesos a los barrios de arriba por los tres sitios conocidos. Se echa firme de grava y brea. Esta obra es muy importante: para venir con coche, ir al cementerio en invierno, etc. aplaudimos la gestión del Ayuntamiento. A ver cómo se conservan esos accesos. Parece que habría que hacer bien la cuneta para que orra el agua.

## REARREGLO DE LA IGLESIA

Gracias a las eficaces gestiones de los frailes, nos ha llenado de alegría la noticia de que por fin se va a poder arreglar el tejado de la Iglesia. El presupuesto asciende a 5.382.353 ₧, y la Comunidad Autónoma pone 5 millones y el resto la Diócesis. Eso el tejado. Como el interior y el pórtico necesitan un buen arreglo, habrá

que ir buscando fórmulas para financiarlo. Pero la parte más gorda ya está solucionada. El concierto entre la Diócesis y la Comunidad Autónoma, en el que se incluía la obra del tejado, se firmó el pasado 3 de este mes. Tenemos que dejar una Iglesia digna de nuestro pueblo.

## ¿Y LA ERMITA QUÉ?

Los albañiles nos han dado palabra que van a comenzar ya y que para el 15 de Agosto irán las obras adelantadas. Entretanto sigue abierta la suscripción, y desde la última relación se han apuntado los siguientes:

Antonia Sáenz Martínez	5.000 ₧
Anselmo Sáenz Martínez	2.000
Máximo Sanz Olmos	2.000
Mstilde Díez Ruiz	5.000
Calixto Ramírez Pérez	2.500
Hilaria Díez Vallejo	10.000
Caridad Moreno Díez	5.000
Lucía Moreno Díez	5.000
María Calleja Santamaría	5.000
Fili Cuesta Ramírez	15.000
Hermanas Uribe Lasanta	5.000
Félix Reinares Martínez	1.500

Con lo cual la cantidad de donativos asciende a 809.689. A esto hay que añadir los 200.000 ₧ prometidas en materiales.

## PROYECTOS INMEDIATOS

Se ha solicitado ayuda para el arreglo de la Sala de Cultura, dentro de unas subvenciones que ofrecía la Consejería de Cultura para arreglo de Bibliotecas e instalaciones culturales. También tenemos ya contratado el pintor que va a pintar de nuevo la inscripción que había en la Escuela de niños rodeando toda la pared.

## NACIMIENTOS

- El 8 de Marzo nació Juan, hijo de José Ramón Bravo y de M<sup>a</sup> Isabel Moreno.

- El 10 de Mayo nació Néstor, hijo de Alvaro Terán y de M<sup>a</sup> José Navarro.

- El 8 de Junio nació Patricia, hija de Agustín Santamaría y M<sup>a</sup> Salud Ortiz, sevillanos.

A los padres y abuelos de estos niños, nuestra cordial felicitación.

## MATRIMONIO

Damos la enhorabuena a nuestro amigo y censor de cuentas Domingo García por su reciente matrimonio con Aurora. Sabemos que también a ella cada día le gusta más San Román. Que seas muy felices.

## DEFUNCIÓN

Nuestro pésame a las familias de los amigos que nos han dejado:

- El 5 de Abril falleció en Logroño José Luis Alonso Santolaya.

- El 12 de Abril falleció en Logroño Gerardo Vallejo.

- El 21 de Junio falleció en Logroño M<sup>a</sup> Amalia Díez Mozón, que había sido maestra de San Román.

## NUEVOS SOCIOS

Desde el último número del Boletín se han apuntado como socios nuevos en la Asociación:

- Heliodoro Nicolás
- Angel M<sup>a</sup> Egurreola Martínez
- Antonio Anés Iñiguez
- Raite Anés Iñiguez.

Nos alegra ver crecer nuestro círculo de amistad. ¡Bienvenidos!

## RECOGIDA DE BASURAS

Según fuentes bien informadas, pronto se va a poner en marcha un servicio de recogida de basuras en San Román. Alabamos la idea que contribuirá a tener más limpios los alrededores del pueblo y a recuperar el barranco de Vallejuelo. Entretanto cuidemos todos la limpieza.

## EL MOLINO DE GERARDO

El pasado mes de Abril obtuvo el 2º premio de documentales en video el presentado por Luis Vicente Elías sobre el molino de Gerardo en San Román. Duró unos 20 minutos y describe las principales tareas de la mollienda tradicional. Tendremos ocasión de verlo este verano dentro de las actividades de la Semana Cultural.

## NOTICIAS DE ULTIMA HORA:

La fiesta del Carmen: Novena muy concurrida. Cohetes desde la 9 a la mediana. Misa solemne. Y chochotada por la tarde en lo de Cugu. La suscripción para las obras s:

XX	10.00
Gerardo Moreno	3.00
Vicente Ubierna	3.00
Asunción Santos	5.00
Colecta de la novena	29.00

Total con lo anterior: 859.70

## Más socios de la Asociación:

- Carlos Tabernero Navajas
- Rafael Tabernero Navajas
- M<sup>a</sup> Esther Tabernero Navajas
- Angelita Moreno de Torre
- Francisco Navarro López

## DIA DEL CAMERO VIEJO

El recientemente constituido "G Camerero" ha organizado por vez primera el "Día del Camero Viejo" con el fin de hacer tomar conciencia de la unión de todos los pueblos. Se ha celebrado el día 15 Julio en Jolón de Cameros. Misa solemne. Danzas. Comida de cald para más de 400. Jotas y canción Homenaje a la tercera edad con tregua de placa a la tía Upc, de guña con sus 92 años. Verbena y mucho ambiente. La respuesta por parte de los pueblos fue muy buena organización extraordinaria. La colaboración también. No falron ni cestas, ni escriños, ni sos. Y la televisión también es Bien por los organizadores y que la idea continúe otros años, pa ir creando cada día más ambiente de solidaridad. La placa de la terna edad la pagó nuestra Asociación.



BOLETIN INFORMATIVO  
DE LA ASOCIACION  
AMIGOS DE SAN ROMAN  
DE CAMEROS  
(LA RIOJA)

- PERIODICOS -  
=====

## INDICE

Pág.	
2	Saludo del Presidente
4	Vayamos a la cima del Carmelo (Rufino Ma Grández)
5	Obras de la fuente de San Ro- mán (Clemente García)
9	Cartas de los lectores: Los mujeres y el vino
11	Tabernas y taberneros en San Román (Marciso Lasanta)
13	El escriñero
15	Comic sobre las escuelas (Ma Teresa García Garnica)
21	Entrevista: Maite y Luis (J. Víctor Santolaya)
24	Población en Camero Viejo
26	Página joven
27	San Sebastián de Junio
28	El último Cross (Ma Teresa García Garnica)
30	Noticias



**LA RIOJA**