

AMIGOS DE SAN ROMAN



EL MUS

BOLETIN INFORMATIVO

Nº 21 - Abril - 1990



Asociación
«AMIGOS DE SAN ROMÁN
DE CAMEROS» (LA R)

Dep. Legal: EO-252-1985

PORTADA

En este número dominan las barajas.

La portada recoge uno de tantos momentos en que en el Centro se convive en torno a la partida de mus. Y se estrecha la amistad. Y se charla. Y se comentan los problemas del pueblo y las noticias. ¿Qué sería del invierno sin la partida de mus? ¿Qué sería de la vida sin la amistad, la convivencia y el compartir?

Y se puede leer también en este número una poesía popular didáctica y religiosa que contempla ingeniosamente el Misterio de la Sagrada Pasión con la excusa de la baraja. Que sirva en esta Semana Santa como homenaje a todos aquellos que con su fe y devoción han hecho y siguen haciendo posibles nuestros funciones y procesiones de Semana Santa llenas de sentido religioso.

Y el futuro del pueblo ¿nos lo jugaremos a las cartas? En esto no vale la suerte y la baraja. Que hay que construirlo con inteligencia, manos y corazón. Por eso sí que vale la habilidad del buen jugador de mus: explotar al máximo sus recursos, nunca darse por perdido, "cuando hay agua es el regar", ser buen compañero, no olvidarse de sacar las piedras y jugar con confianza.

¡A jugar!

BOLETÍN "AMIGOS DE SAN ROMÁN"

EDITA: Asociación "Amigos de San Román de Cameros"

EQUIPO DIRECTIVO:

José Luis Moreno

Esther Tabernero

M^o Teresa Garnica

ORDENACION Y DISTRIBUCIÓN:

JOVENS voluntarios de la Peña "Los Linares"

COLABORACION ECONOMICA: CATA-RIOJA



Saludo del Presidente



Hola, amigos:

Otra vez sale puntual nuestro Boletín informativo para dar toda clase de noticias que en este pequeño intervalo han sucedido en nuestro pueblo y sus alrededores.

Este año parece que va a ser un año de realizaciones dentro de las obras que tenemos pendientes, ya que^{en} la Sala de Cultura se han empezado las obras, y las de la ermita, después de muchas largas dicen que van a empezar de inmediato, para tenerles terminadas para la Virgen del Carmen. Ojalá sea cierto, pues el más interesado soy yo, y no ha sido por no insistirles a los albañiles, pero dicen que no tienen gente suficiente para llegar a tiempo a todo, pero que se hará.

En lo que llevamos de año solo se han dado de alta dos socios y esto es poco, pues hay que intentar entre todos captar nuevos socios entre los jóvenes y menos jóvenes, tanto de fuera del pueblo, como de los que viven en el pueblo, pues todos somos necesarios a la hora de echar una mano para realizar las cosas y emprender nuevos proyectos. Colaborando entre todos toca a poco y se trabaja con más gozo e ilusión.

Quiero pedirles a los ganaderos que ven entrar a sus animales en el Herrán y junto al cercado del Río Santa María, que los saquen que cierran lo que sus animales han roto. Nos ha costado mucho trabajo y dinero cerrar y cuidar ese Herrán y sus árboles y no está bien que sean rotos, después de lo bien que hacen en ese entorno. Y no estarían mal que volvieran a plantar los que han roto.

Nada más sino desear que paséis estas minivacaciones de Semana Santa lo mejor posible y, si es en San Román, mejor, pues podremos saludarnos todos y disfrutar de vuestra compañía.

Félix Sáenz Andérica
Presidente

Dn. Clemente García:
Director General de
Consumo de la Rioja



Dn. Clemente García González, Alcalde de San Román hasta el día de su nombramiento como Director General de Consumo de La Rioja, nos contesta a unas preguntas para conocer mejor su nueva función y qué proyectos tiene para el futuro.

- ¿Qué cometidos tiene en su nuevo puesto?

. La Dirección General de Consumo tiene como funciones principales: el control de la higiene alimentaria y la protección del consumidor.

- En cuanto a la higiene alimentaria, ¿qué actuaciones principales se realizan?

. En La Rioja tiene gran importancia la industria agro-alimentaria, conservas vegetales, embutidos, vino, etc. Controlamos que la fabricación, transporte, distribución, almacenamiento y venta de estos productos se haga en condiciones higiénicas y no produzcan trastornos a la salud del consumidor. Igualmente controlamos todos los mataderos de la región para garantizar una carne sana.

- ¿Qué medidas se toman para proteger al consumidor?

. Actuamos principalmente en tres campos:

1. Formación del consumidor: organizamos cursos, charlas, etc. dirigidas al consumidor adulto y los más jóvenes.

2. Información al consumidor: periódicamente editamos folletos,

trípticos, posters, etc. en los que informamos de los derechos de los consumidores. Mensualmente editamos una revista que distribuimos gratuitamente a todo el que lo desee.

3. Protección del consumidor: disponemos de inspectores que diariamente vigilan que se cumpla la normativa.

- ¿Cuáles son las reclamaciones más frecuentes que tienen que atender?

. Las relacionadas con alimentos, compra y alquiler de viviendas, reparación de vehículos y electrodomésticos, servicios de transportes, teléfonos, gas, etc.





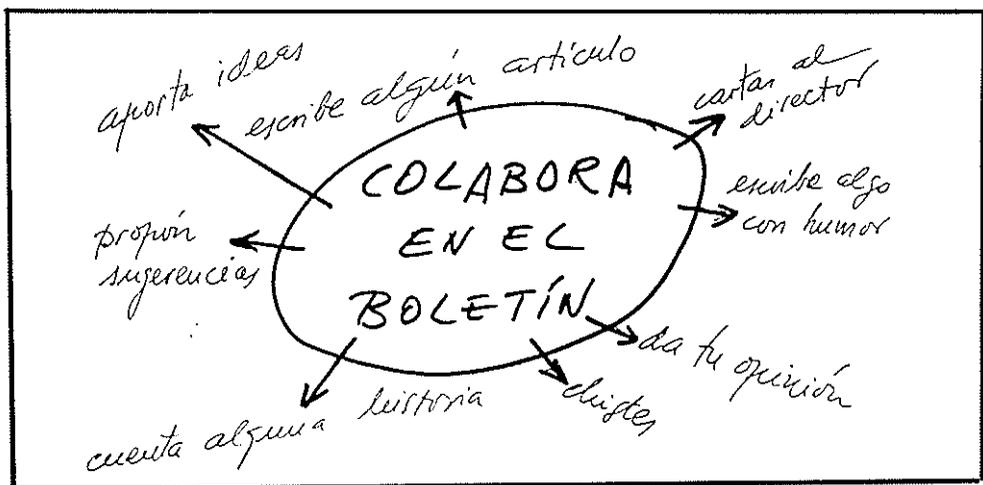
D. JESUS CLEMENTE GARCIA GONZALEZ

- Sabemos que actualmente reside en Logroño. ¿No va a seguir visitando o se va a olvidar de San Román?

. Después de tantos años viviendo en San Román, no puedo olvidar lo bien que lo he pasado y las atenciones que habéis tenido para toda mi familia. Sigo teniendo en propiedad el puesto de veterinario de la zona de salud nº 6, Cameros Viejos, aun que estoy en excedencia especial. Igualmente sigo siendo concejal del Ayuntamiento y tengo el piso al que solemos subir todos los fines de semana. Por supuesto que sigo unido a San Román y en lo que pueda, intentaré ayudar para mejorar el pueblo.

Demos las gracias a Dn. Clemente García por esta entrevista y por la información que nos ha ofrecido así como por el aprecio e

interés que tiene por San Román. Le deseamos que tenga muchos éxitos en su nuevo cargo para beneficio de todos los riojanos. Y estamos seguros de que todo lo relacionado con San Román y la zona de Cameros lo tendrá muy presente. Aquí sigue contando con unos buenos amigos.





FIESTA DEL ÁRBOL

LA veíamos, en la infancia, asomarse a las páginas de las viejas colecciones de «La Esfera», «La Ilustración Española» o el «Blanco y Negro». Aparecía en unas fotografías en las que había unos niños al lado de un alcalde o un gobernador o quizá un ministro de levita, cuello duro y barba, o a lo mejor un personaje de la Familia Real; todos en torno a una varita frágil, aprendiz de árbol, que estaba siendo plantada y regada, sueño de un bosque futuro, frondoso, húmedo, sonoro de pájaros, habitado de ardillas, con un tapiz de musgo y helechos en el sotobosque: imagen casi mágica que cruzaba la mente de los que celebraban el acto simbólico para animar a todo un pueblo a plantar álamos o pinos, castaños o abedules en donde no había más que eriales. Sueño de una España verde en una España árida. Era la «Fiesta del Árbol» y los que pudieran pensar que aquello era ingenuo, o inútil o simplemente cursi, no se daban cuenta de que los beneméritos abuelos de principios de siglo estaban adelantándose con notable sensibilidad al planteamiento de un problema nacional hoy acuciante y casi dramático: la lucha contra la despoblación forestal de España, contra la «desertización» de nuestro país.

No necesito acudir a las alarmas lanzadas por ecologistas y «verdes». Basta el testimonio de lo que se ve recorriendo España. Una temporada especialmente cruel de sequía ha agudizado lo que ya venía fraguándose hace años: el progresivo retroceso de la capa vegetal española, el avance del páramo.

Los españoles —y esto nos lo hemos dicho mil veces a nosotros mismos sin que aparentemente sirva para nada— hemos heredado una tierra desgraciada. Sobre el famoso anticiclón de las Azores que debe de estar ahí desde hace miles de años y que hace del nuestro un país seco y cálido en general, se han venido a juntar siglos de guerras arrasadoras del campo, ochocientos años de «aceifas» moras y correñas cristianas, siempre talando o incendiando árboles; infinidad de flotas y escuadras navales para atender a una de las mayores potencias navales del mundo y construidas previo desmonte de los mejores bosques de España; y, en fin, la corta de masas arbóreas enteras para hacer sitio a terrenos de cultivo o de pasto que luego no dieron el rendimiento deseado porque el clima, la altitud o los métodos agrarios y pecuarios no fueron los adecuados; y el abandono, la desidia, los incendios casuales o deliberados, la obsesión arbolística de muchos españoles. En resumen: España está más parda que nunca.

Y, sin embargo, cada vez hacemos menos por remediarlo. Parece como si reinara en nosotros una complacencia en la aridez, el polvo, la sequedad, el sol tórrido sobre la estepa. Hasta en los proyectos arquitectónicos y urbanísticos dominan la piedra, el

cemento, el ladrillo, casi exclusivamente. Poco espacio se concede a los árboles, las praderas, las umbrías. Alguien, hace ya muchos años, llamó a los proyectistas del crecimiento de nuestras ciudades «generación de empedernidos», por su mucha inclinación, pertinaz y dura, al uso de la piedra en detrimento de la vegetación, de los «espacios verdes», que es un término que ya se ha consagrado entre nosotros como una concesión, un lujo o gracia extraordinaria que debemos agradecer y no algo natural que debiera acompañar siempre y automáticamente al hábitat humano.

Yo no sé de dónde nos viene nuestra antipatía por el árbol. A veces le cuelgan el Sambenito de la culpa a nuestra condición «africana» pero, guerras y talas guerreras aparte, lo cierto es que los «moros» que nos vinieron de África, como el resto de los árabes en general, si viven en tierras de sol y estepa es porque así les tocó en suerte, pero su «paraíso» más codiciado es siempre un jardín y su sonido más amado es el del agua que corre en una fuente.

Sea lo que fuere, en la estepa vivimos, con un flanco en el sureste español que es, más que estepa, desierto que avanza. La visión «esteparia» de España es más impresionante en estos tiempos en que desde el avión podemos ver nuestra tierra, a través del aire transparente como el cristal, a diez mil metros de altura como una piel parda, reseca y rugosa, al sol, contrastando violentamente con la Europa verde que hemos visto sólo unos minutos antes.

Esta situación, que en su condición básica no podemos alterar radicalmente porque nos viene dada por el clima, puede, en cambio, ser aliviada si nos proponemos al menos devolver a España el tapiz verde que le hemos ido arrancando. Claro que semejante operación exigirá un esfuerzo de varias generaciones empeñadas en la devolución. Para ello es necesario, primeramente, que surja una verdadera «pasión nacional» y ésta sólo puede ser fruto de la enseñanza y de la cultura. Hay que enseñar a los niños de hoy que España no era así antes, que la hemos dejado así entre



todos; que es una desgracia perder el árbol y vivir en un país seco y árido; el nuestro puede volver si no a ser un p todo verde —aunque en las viejas crónicas árabes se hablaba de «la Península y delante»...—, por lo menos a recuperar una parte de la lozanía perdida. Quizá estos niños de hoy sean los hombres de mañana que cumplan la tarea. (Comprendo que que voy a decir parecerá propio de un artista trista fantástico, simplificador o ingeniero pero si yo tuviera alguna autoridad estoy ya pensando en una movilización nacional en favor del árbol, en una campaña «mentalización» como se dice ahora, en empleo masivo de estudiantes voluntarios en vacaciones, o soldados fuera de servicio militar, o reclutas benévolo de las Comidades y Ayuntamientos, dispuestos a la cífica y hermosa tarea de plantar árboles según planes trazados por los técnicos la materia.)

Sin la menor intención política y sólo como un dato útil recordaré que allá por los años sesenta los ingenieros de montes españoles, que son quizá de los pocos patriotas que sienten esa «pasión», fueron capaces de repoblar forestalmente España al ritmo de unas 100.000 hectáreas anuales, o al menos así lo dicen las estadísticas. ¿Qué es lo que sería posible si esa «pasión» penetrara en todo el país?

Y sin la menor intención de molestar, tampoco, y deseando el mayor éxito a las empresas industriales que lo promovieron, yo tengo que quejarme de que montes extensos de la cornisa cantábrica, en donde está mi tierra, fueran plantados hace unos cuarenta años con eucaliptos y pinos, árboles exóticos en esa región y, en el caso del eucalipto, según dicen los botánicos, particularmente empobrecedores del suelo, de la flora y, por tanto, de la fauna dependiente del bosque, con lo que se ha alterado desgarradoramente el paisaje forestal y causado tal vez grandes males para el futuro de la capa vegetal.

Cito estos dos ejemplos nada más que para recordar lo que es posible hacer cuando se quiere: en el plazo de una generación se transforma el paisaje de toda una región. ¿No seremos capaces de proyectar algo para las generaciones que nos sucedan? ¿No podemos ir más allá del criterio «inmediatista» e irreflexivo de plantar sólo árboles que se pueden cortar a los diez años? ¿No podemos restaurar los bosques autóctonos españoles? ¿Es imposible una gran política forestal, con un uso industrial sometido a un método racional que obtenga, como en los grandes países forestales, unos frutos útiles sin destruir la masa arbórea?

En fin, ¿no es posible que España celebre una gran fiesta del árbol permanente como quizá la soñaron los viejos señores de levita de hace casi un siglo? ¿Estamos condenados al erial?

Alfonso de la SERNA



La Sagrada Pasión y la Baraja



Poesía facilitada
por Ma del Pilar
Martínez Blanco,
transmitida oral-
mente por sus
abuelos.

Voy a contarles, señores
si me prestan atención,
de un soldado en la Habana
el caso que le pasó.

Era el día tres de abril
estando la misa oyendo
un soldado de Bailén
conforme los irá diciendo.

Contemplaba la baraja
y se le presentó el sargento
que le dice: "hombre infame,
¿qué es lo que estás haciendo?"

Cuando fueron al cuartel
a dar cuenta por escrito
metieronle en calabozo
al ver tan feo delito.

Nombraron instructor fiscal
al señor del ayudante
y dispuso el tribunal
pasar la causa adelante.

En el cuarto de banderas
formaron el tribunal
llamaron allí al soldado
el cual se explicó leal.

Le preguntaron su nombre,
su patria y su religión
y les contestó al momento:
soy del mismo batallón,

Andrés Espinosa Montero
de muy buena condición,
soy católico, apostólico
y profeso religión.

La segunda compañía
del batallón cazadores
es mi casa por ahora
para servirles, señores.

¿Y por qué siendo cristiano
no te das prisa en rezar
y estás jugando con cartas
en presencia del altar?

Yo por no tener rosario
medito con atención
y contemplo los misterios
de la Sagrada Pasión.

Con la baraja en la mano
y también con mi oración
reparo los evangelios
de la Santa Religión.

Empesando por los ases
con toda mi devoción
el de bastos el primero
de todo el escalafón.

El de bastos considero
la columna que amarraron
al Divino Redentor
y lo que le maltrataron.

El as de espadas indica
la espada de San Pedro
cuando le cortó la oreja
al valeroso Mateo.

El de copas representa
la que dieron al Señor
a beber hiel y vinagre
en la copa del dolor.

El as de oros indica
aquel ósculo de paz
que dio Judas al Señor
por librar a Barrabás.

Los cuatro doses indican
ocho verdugos que fueron
azotando de dos en dos
a Aquel manso Obrero.

El tres de espadas indica
los clavos con que clavaron
al Divino Redentor
pies y manos traspasando.

El tres de bastos señala
las tres veces que el Señor
llevando la cruz a cuestas
hacia el calverio, cayó.

El de copas representa
cuando su madre querida
pasó al pi. de la cruz
tres horas en su agonía.

Examino el tres de oros
y veo con sinceridad
las tres personas distintas
de la Santa Trinidad.

El cuatro de oros indica
cuatro evangelistas que fueron
predicando la doctrina:
Lucas, Juan, Marcos, Mateo.

Veo en el cuatro de bastos
que son los cuatro elementos
que puso Dios en el mundo:
tierra, fuego, agua y viento.

También el cuatro de copas,
cuatro asistentes de Dios
José y Nicodemos fueron
con San Juan y Centurión.

Indica el cuatro de espadas
y contemplo con dolor,
los que dieron la sentencia
al Divino Redentor.

También el cinco de espadas
contemplo con gran dolor
las cinco cruces llegas
de Nuestro Padre Señor.
Contemplo el cinco de bastos
y estoy en el parecer
que son los cinco sentidos
que dio al hombre en su poder.

El cinco de oros indica cuando Malco con rigor estampó los cinco dedos en el rostro del Señor.

Considero en el de copas a Herodes infame rey junto a los cuatro doctores o bien sabios de la ley.

El seis de bastos y espadas contemplo yo ciertamente las mujeres que lloraron al ver a aquel inocente.

El seis de oros y copas doce apóstoles que fueron en compañía del Señor hasta que muerte le dieron.

También el siete de copas medito con gran dolor siete palabras que dijo el Divino Redentor.

El siete de oros indica que son las siete cabrillas que puso Dios en el cielo para nuestro norte y guía.

El de espadas considero lo que la Virgen sufrió con siete acerbos dolores y angustias que padeció.

Los cuatro ochos calculo en la corona de espinas los pinchos que traspasaron a su Majestad divina.

Contemplo los cuatro nueves el cuerpo lleno de llagas, los azotes que le dieron aquella gente maldada.

Todo el cuerpo ensangrentado transformada su figura todo el cuerpo escarnecido pasando mil emerguras.

Representan las tres sotas de copas, bastos y espadas los tres hermosos varios que al pie de la cruz estaban.

Veo el caballo de espadas la lanzada que le dio aquel tirano cruel después que Dios expiró.

De oros, copas y bastos los tres restantes caballos representan cuando fueron a Belén los Reyes Magos.

El rey de bastos indica a su Majestad divina cuando iba por el mundo predicando la doctrina.

En el de copas contemplo San Pedro que lo negó tres veces y cambió el gallo y arrepentido lloró.

El de oros considero Pilatos que sentenció aquel manso Cordero y luego sus monos lavó.

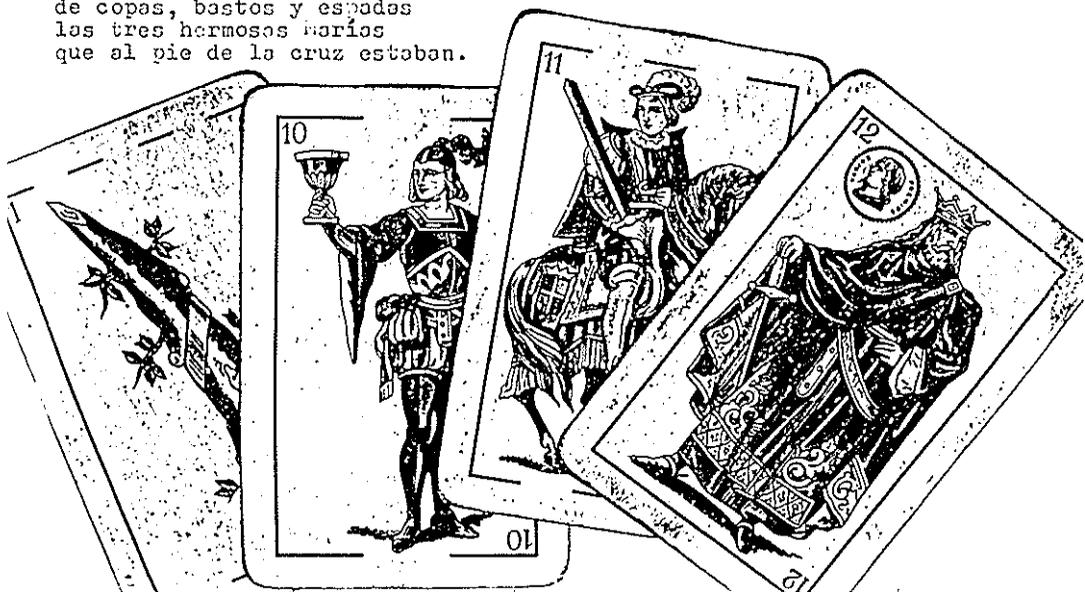
El de espadas considero a nuestro Padre Señor que ha de juzgarnos a todos con justicia y con amor.

Le pregunta el tribunal por qué la sota de oros no la había mencionado: ¿por parecerse a los moros?

Se parece a mi sargento que tiene mal corazón y no he querido nombrarla en la sagrada Pasión.

Luego que vieron los jefes tan completa explicación, por lo bien premeditado le dieron justa razón.

Con tres meses de permiso castigado fue el soldado, de los tres dos con la paga con eso fue sentenciado.



Para conocimiento de los Amigos de San Román fotocopiamos la biografía de un hijo de San Román que destacó en el mundo de los negocios, en Málaga en el siglo pasado. Era primo de Trinidad Calvo, madre de Catalina Rui

FÉLIX SÁENZ, CON SUS COMPRAS, HACÍA OSCILAR LA BOLSA DE BARCELONA

Otro camerano que triunfa en Málaga.—De hombre del comercio llegó a senador vitalicio.—En su actividad comercial, política y edilicia “iba a por todas”.

Félix Sáenz Calvo, nacido en San Román de Cameros, provincia de Logroño, en 1859, inicia sus primeros pasos comerciales en Úbeda, en aquellos momentos de su historia local mucho más importante que Jaén, al haberse convertido en capital de la sierra e indudable centro comercial de toda la comarca. Tenía el niño Félix catorce años.

Al cumplir los dieciocho —y estamos ya en 1877— se traslada a Málaga por consejo familiar que induce al joven a poner sus reales en nuestra capital, llamado sin duda alguna por la prosperidad que dimana del movimiento mercantil y comercial malagueño en el último tercio del siglo XIX.

Entra Félix a trabajar en la casa de su pariente Matías Benito Sáenz, establecido en calle Nueva, esquina a Zapatero, y dedica tiempo a la observación del ambiente comercial con el fin de descubrir lo que es Málaga, lo que Málaga necesita y qué es lo que él puede hacer. Y Málaga, en ese año de 1877, registra algunos acontecimientos curiosos que le ponen en antecedentes de su verdadero pulso social y ambiental.

Por ejemplo, en 1877 se instala en el Instituto de calle Gaona la primera Estación Meteorológica, dependiente del Observatorio de Madrid; en el Club de Patinadores, en la Alameda número 1, se celebran bailes organizados por el Círculo Malagueño; elementos políticos liberales ofrecen grandes agasajos a la princesa Ratazzi; Bernardo Ferrándiz, el iniciador de la Escuela Malagueña de Pintura, valenciano él, es propuesto para ser declarado hijo adoptivo de la ciudad; se fusila en Melilla, plaza que administrativamente depende de Málaga, a Nicolás García Fraile, por haber asesinado al preso natural de Málaga, José Cabrera Barrionuevo; la Liga de Prensa malagueña, reunida con carácter de urgencia, se ocupa de la

¡Ley de Imprenta!, y asisten a la reunión, boquiabiertos y expectantes, los propietarios y directores de «El Avisador Malagueño», «El Correo de Andalucía», «El Diario Mercantil», «El Folletín», «Los Ecos de la Juventud», «La Luz», «El Ateneo», «Revista de Andalucía», «La Hoja Telegráfica» y «El Siglo XX». Y hay más: Se inaugura el nuevo Café de La Loba, propiedad de los duques de Fernán-Núñez, establecimiento que tanto dará que hablar en el plano de los grandes sucesos flamencos de la época, así como de los malos sucesos que en él se registraron precisamente a causa de las flamenquerías...



Don Félix Sáenz Calvo, en los años veinte del presente siglo, ya consolidado comerciante, político y munícipe.

ja por largo tiempo, se establece en calle Nueva esquina a Almacenes. Estamos en 1883 y es la primera vez que aparece en la Málaga comercial el nombre de Sáenz Calvo.

Tres años más tarde, ya en 1886 —y fuera del negocio José Jiménez—, Félix se asocia con su tío José Sáenz. Se crea la correspondiente sociedad, que se denomina Félix Sáenz Calvo, S.C., y se traslada la tienda a calle Sagasta. Esta asociación comercial con su tío José se prolongará hasta 1902, año a partir del cual Félix Sáenz Calvo es ya regente absoluto del negocio, y desde él, va «a por todas».

No podemos dejar de consignar un hecho especialmente importante: el traslado de la tienda desde calle Nueva, esquina a Almacenes, a la calle

Sagasta. Porque este traslado se produce en condiciones bien perentorias, ya que —y esto es crónica pura malagueña—, como siempre sucede cuando alguien triunfa demasiado rápidamente, hubo celo competitivo y malas uvas de por medio. Así, pues, una mañana, cuando Félix acude a abrir el establecimiento, se encuentra con la sorpresa de que unos operarios municipales están procediendo a demoler la finca, que extrañamente había sido denunciada por alguien de «amenazar ruina», y, sin previo conocimiento de los afectados, nada más amaneció el día, comenzaron las tareas de demolición, apuntalamiento de los muros maestros, desmontaje de la techumbre.

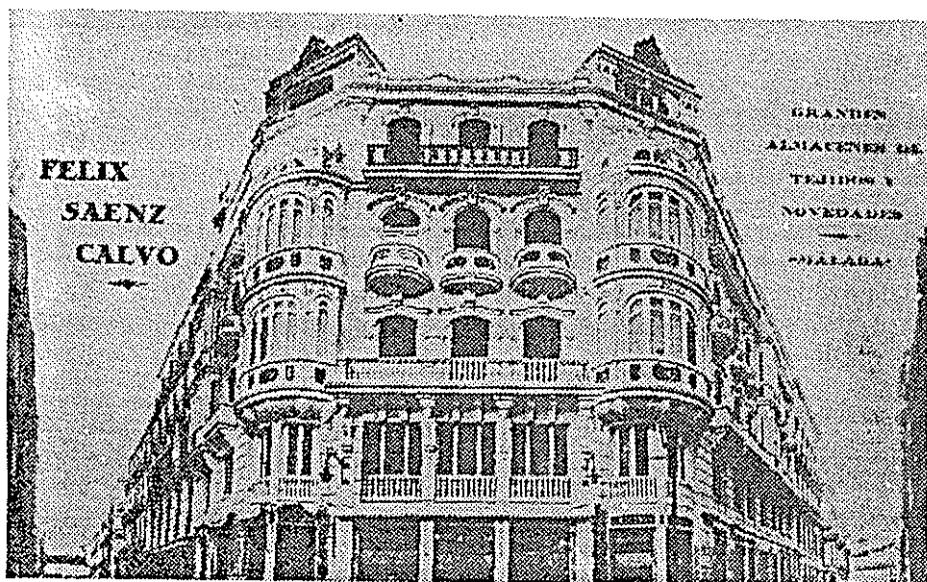
Félix comprendió la gravedad de lo que pasaba y, en lugar de amilanarse y darse por vencido, y entendiendo, además, que invisibles personajes están actuando en la sombra, abrumado, pero sin perder los estribos, dispone lo necesario para un «traslado provisional» y urgente. Contrata carros faeneros y mozos de cuerda, y piezas de tela, muebles, anaqueles y enseres son transportados a un local de calle Sagasta.

Posiblemente, y de no haber mediado esta circunstancia, el traslado y el propio progreso empresarial y comercial se habrían producido más lentamente. Y es que siempre, ante los grandes problemas, aparecen grandes soluciones e iniciativas.

Es a partir de este momento cuando Félix Sáenz toma verdadera conciencia de lo que, como comerciante, puede hacer. Las dificultades, para él, eran otras tantas circunstancias de las que sabía siempre aprovechar las lecciones pertinentes para rectificar o perfeccionar sus métodos con el fin de alcanzar los objetivos que se proponía. De esta época, es decir, del tiempo que media entre su establecimiento en calle Sagasta y su definitivo asentamiento en el local que, todavía, hoy ocupa la razón social creada por él, se conoce muy poco. Pero se puede asegurar que este es el tiempo de sus contactos con las fábricas catalanas, hasta convertirse en el principal cliente de sus productos.

Decir que Félix Sáenz «iba a por todas» en lo que se refiere a actividad mercantil, es decir muy poco. Su genio comercial, su profundo conocimiento del ramo, su excelente «quinqué» para todo trato mercantil, hizo que el gran edificio levantado en la plaza de la Alhóndiga, luego plaza del Pan, y que se comenzó a construir en 1886, pudiera ser terminado en 1914, quedando el almacén definitivamente ubicado en dicha mole, desde la que se proyectó una enorme actividad que tenía ramificaciones prácticamente en todas las regiones españolas. Baste recordar como la Bolsa de Barcelona registraba frecuentes oscilaciones en función del movimiento de compras de Félix Sáenz, desde Málaga.

Podría asegurarse que la enorme popularidad alcanzada por la tienda de Félix Sáenz ante las capas sociales más modestas de Málaga, tuvo su base en una definición comercial defendida por don Félix: «Comprar más para



Aquí se estableció definitivamente Félix Sáenz. El grabado es de los primeros años de este siglo. Ni un rótulo ni una mancha publicitaria esconde el bello edificio.

vender más y vender más barato». Esta disposición comercial fue lo que realmente abrió mercados, popularizó el comercio y lo elevó, finalmente, a cante del Piyayo, que aseguraba en una copla que toda Málaga cantaba hacia 1925:

*«El Piyayo y la Piyaya,
cuando van a Félix Sáenz,
compran las telas por metros
luego las venden por varas
pa engañá a las castellanas.»*

La tal coplilla del Piyayo no hace más que traducir y confirmar la popularidad, la enorme aceptación que la metodología de ventas de Félix Sáenz despertó en Málaga. Ese furor y agresividad comercial, fruto de su juventud, simpatía, personalidad y, sobre todo, «de buen paño», junto a los precios, es lo que finalmente sitúa a la sociedad en la cúspide del progreso.

Esto fue así en la medida en que Félix Sáenz, desde su tienda de calle Sagasta, va pensando en el gran edificio actual, entre Moreno Carbonero y Sebastián Souvirón, donde el almacén ha permanecido siempre.

La técnica que desarrolla Félix Sáenz, ya en solitario, es bien elemental: comprar, comprar mucho en Barcelona, producciones totales, y hacerla llegar a Málaga para, desde ella, venderlas al pequeño o mediano comerciante de las principales comarcas de Málaga y de toda

Andalucía. Comprar producciones enteras —decía don Félix— era comprar más barato, adquirir exclusivas, exigir al fabricante calidades más seguras, disponer de lo mejor e, incluso, influir en la fabricación y, de alguna manera, anticipándose a nuestros días, dirigir el consumo...

Sus grandes compras en Barcelona le hicieron notable en toda España y es rigurosamente cierto que los volúmenes de estas adquisiciones hacían oscilar la Bolsa barcelonesa.

Félix Sáenz sacó tiempo de donde no lo había, y de los fondos de su descanso y convivencia familiar, entendiendo la política como un servicio a Málaga, no dudó en defender graves asuntos que afectaron a nuestra comunidad en el Parlamento, tanto como diputado como senador vitalicio del reino.

También llegó al Ayuntamiento, del que fue teniente de alcalde-delegado de Fiestas, dando impulso a la feria malagueña y auspiciando toda clase de encuentros y fiestas populares. Félix Sáenz estaba de corazón más cerca del pueblo —dada su propia extracción social— que del estamento burgués, aún cuando, finalmente, se integró en él merced a sus triunfos personales, a sus relaciones políticas y a su actividad diaria.



Interior de la tienda al detall. Observe el lector el balconcillo, del más clásico estilo francés, y las delicadas sillas ante los mostradores, para que las damas no permanecieran de pie.

A él se debe —y por las circunstancias apuntadas— que la Legión estuviera presente en Málaga durante la Semana Santa de 1925, con ocasión de ser su invitado el general Primo de Rivera.

La gran «riá» de 1907, que afectó a la práctica totalidad del comercio malagueño, también salpicó fuertemente a las existencias de Félix Sáenz. Y es que el agua de la fortísima tormenta que se arrastraba sin cesar por el lecho del Guadalmedina, entró en tromba al centro de la capital por dos puntos importantes: uno, por el actual Puento de Armiñán, que inundó totalmente Carretería; y otro, por el puente de la Aurora María, penetrando con furia por Puerta Nueva. En este último punto se unieron las dos torrenteras, de forma que el agua encontró pronto freno en las edificaciones. Hubo lugares, como calle la Grama y la misma de Calderón de la Barca, donde la altura del agua alcanzó a los primeros pisos —pisos y alturas, naturalmente, de 1907— creando una situación insostenible.

Las telas de Félix Sáenz —acontecimiento que durante mucho tiempo permaneció en la memoria de todos los malagueños— iban por la Puerta del Mar camino de la Alameda Principal.



La gran «riá» de Málaga. Esta es la calle Especerías, desde la plaza de la Constitución hacia Cisneros, convertida en un barrizal.

Muere don Félix Sáenz en Málaga el día 9 de diciembre de 1926. La ciudad, desde el más alto al más bajo estamento social, se vuelve cortejo y acompaña al cadáver por las principales calles del centro urbano. Nunca —aseguraron los cronistas— había conocido Málaga tan sincera y sentida manifestación popular de duelo.

Cuando Félix Sáenz fallece deja una empresa floreciente considerada como el primer almacén y detall de toda Andalucía. Tiene 70 trabajadores y sigue siendo comprador fijo en Barcelona. Dispone de 9 viajantes que trabajan Castilla la Nueva, Andalucía, Extremadura, Marruecos y Canarias, y existencias en almacén y detall por valor muy superior a los 3 millones de pesetas (pesetas de 1926) «a las que se les daba cinco vueltas al año...».



Entierro de Félix Sáenz. El Pueblo de Málaga le tributó un auténtico homenaje de despedida. El cortejo se detiene unos momentos en la plaza de la Constitución, ante el arco del Pasaje de Chinitas.



LA VOZ DE OTROS HABITANTES DE SAN ROMAN.

Muuu... mucha gente cree que las vacas sólo sabemos pastar, criar a los terneros, dar leche y ensuciar, pero están muuu... muy equivocados y para hacerlos saber hemos aceptado esta oportunidad de expresarnos.

Me llamo Paca, hace diez años que pasto en los bellos campos de San Román, desde entonces he recorrido La Deshilla, El Aguilar, Quizán, Valdemontalvo, Santamaría, La Dehesa, Los Poyales, La Tejera, La Higuera, El Pedrón, Las Casas, La Churrunchina, La Code y Monte Real, nadie conoce como nosotras estos bellos parajes y reconoce su gran importancia.

Mariana, que es una vaca soriana, me ha descrito muuu... muy bien sus campos, pero yo no cambiaría los míos ni por un camión de paja de cebada. A veces no entendemos a los humanos, ya que para nosotras la naturaleza tiene gran valor y pensamos que para ellos debería ser también así, reconociendo su importancia, cuidándola sin maltratarla.

Os extrañareis de que una vaca de pueblo pueda decir estas cosas, pero así es cómo pensamos. Para nosotras San Román y sus campos representa mucho, ya que en ellos desarrolla-



mos toda nuestra vida, aquí nos alimentamos de las hierbas que la naturaleza nos ofrece, tenemos a nuestros hijos, les vemos crecer y jugar bajo el sol y la lluvia, descansamos y al pasar ahí muuu... muchos días podemos observarlo todo y apreciar su valor y belleza. Muchas veces hablamos de ello, pero también tenemos otras conversaciones sobre temas que nos afectan.

Ultimamente recordamos en la tertulia los años pasados en los que abundaba el pasto, ¡ esta sequía es un desastre!, aunque gracias a nuestros amos, ésto no nos ha obligado a hacer régimen, ya que nos llevan a los corrales para poder alimentarnos con pienso y paja, también se ocupan de cuidarnos, nos limpian, nos curan...

Queremos aclarar que, aunque la gente cree que somos simplicas y que no tenemos preocupaciones, tenemos muuu... multitud de ellas, por ejemplo la idea de que cualquiera de nosotras dentro de poco tiempo tenga que ser sacrificada por tener tuberculosis y así perder compañeras. También tenemos muuu... muchos problemas de estomago, ya que como sabeis comemos todo lo que hay en el suelo, porque desde siempre nuestros mayores nos han dicho que comamos lo que nos da la naturaleza, pero hay veces que lo que hay en la tierra no es hierba, sino objetos dejados por los hombres que tomamos pensando que son comestibles y nos producen malestar y a veces heridas en nuestro cuerpo.

Otro pequeño asunto que me han sugerido que exponga es lo que le ocurrió, y suele pasar muuu... muy amenudo, el otro día a mi prima, la vaca Cirila, ella se dirigía a su corral tranquilamente, porque es demasiado de tranquila, que ya se lo digo yo, cruzaba la carretera cuando un gran pitido la atemorizó de tal manera que no supo para donde ir, allí en medio se quedó hasta que reaccionó y pudo caminar dejando libre el paso al coche. Ésto supuso un enfado al conductor, ya que se tuvo que parar, pero la pobre Cirila estuvo tres días sin dar leche del sobresalto, así pues como el camino es para los dos pedimos un poco más de tranquilidad en estos casos.

Como veis hay comportamientos humanos que no com-

prendemos. Todavía estamos desconcertadas por lo que nos pasó el otro día, estábamos en Santa María y decidimos ir de excursión a un pinar que tiene unos pastos que dan de ojo, así pues llegamos allí y merendamos buenas y sabrosas hierbas, cuando más felices estábamos llegaron unos señores y nos empujaron a salir de allí como si estuviéramos haciendo algo malo. El toro Benito que tiene muuu... muy buen oído nos comentó que había escuchado algo sobre una muuu... multa a nuestro amo por hacer eso, nosotras no entendemos porqué, si no podíamos entrar tendría que estar vallado para no pasar, pero como está abierto no tenemos claro que es lo que ocurrió.

Pasando a otro tema, queremos decir que nos sentimos ofendidas por ese miedo que vemos cuando nos acercamos a la gente, ya que somos pacíficas y no nos gusta molestar a nadie.

También anotar que esas murmuraciones sobre nuestra falta de higiene al depositar nuestros excrementos en cualquier lugar por donde pasamos, son dolorosas, ya que eso forma parte de nuestro tipo de vida y no podemos evitarlo, además abonamos el campo y siempre se ha dicho que el pisar una zallada trae buena suerte, así pues no se molesten si de vez en cuando pisan una, ! eso es buena suerte !.

Como veis ser una vaca no es tan simple ya que a parte de todo lo que os he contado, también sufrimos los riesgos de los fenómenos naturales, rayos, caídas por barrancos, ahogamientos, mal parto, etc.

Pero nos sentimos muuu... muy orgullosas de saber que somos útiles a nuestros amos, ya que por la venta de nuestros queridos terneros ganan el dinero que necesitan para vivir ellos, sus familias y seguir cuidándonos.

Así es como transcurre nuestra vida en estos campos sanromaneños en los que nos sentimos muuu... muy a gusto. Para finalizar sólo nos queda agradecer esta oportunidad de expresar nuestros pensamientos y opiniones como un habitante más de San Román. Muuu... muchas gracias.

Portavoz de la vacada: " LA VACA PACA "



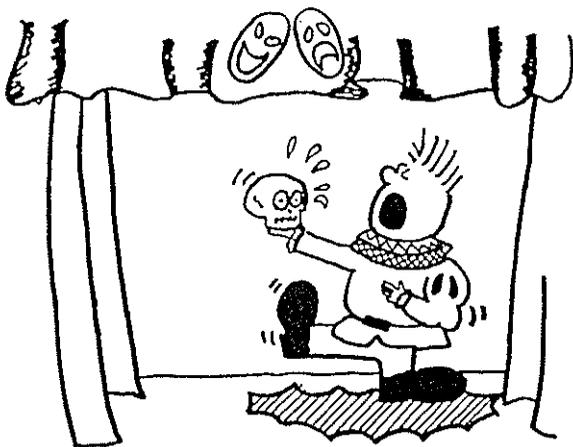
"¡Hola jóvenes! aquí escribe una vieja."

Sí, una vieja de ideas porque ya se me están agotando, en cambio, seguro que hay muchos jóvenes con grandes y buenas ideas para desarrollar.

Me gustaría que vuestra respuesta se hiciera notoria en esta página con mucha y nueva energía, ya sabéis que está abierta a todos vosotros para que la enriquezcáis con vuestras opiniones, ideas, deseos y nos informéis de todo lo que consideréis interesante a conocer.

Así os animamos a participar, sobre todo ahora que comienza la cuenta atrás hacia el verano, ya que con el invierno hemos estado un poco dormidos, hay que dar ideas para poco a poco desarrollarlas y así conseguir que de ahora en adelante no solamente aumente la gente en San Román por el buen tiempo sino que aumenten los deseos de hacer cosas y por consiguiente se lleven a cabo nuevas actividades.

A continuación os expongo una iniciativa que consiste en la realización de obras de teatro.



Los textos nos los ha proporcionado Javier García y están muy bien, por ésto nos gustaría que muchos de vosotros participaseis y así entre todos podríamos realizarlas.

Hay varias obras, son cortas, sencillas y muy divertidas, seleccionaremos las que más nos gusten, ensayaremos e iremos preparando los decorados y vestuario. Con este trabajo en conjunto compartiremos muchos momentos agradables y todos nos enriqueceremos de esta actividad de grupo para finalizarla en una bonita representación de la que todos disfrutaremos.

Esther Tabernero.

CONCURSOS NAVIDENOS

Como ya os anunciamos, en Navidades se celebraron los concursos de Parchís y Ping-Pong organizados por la asociación "Amigos de San Román".

En ellos participaron varios chicos y chicas, tras haber realizado diversas partidas, éstos fueron los resultados:

Parchís

1º Juan Manuel Moreno

Julio Reñares

2º Ana González

Nuria Moreno



Ping-Pong

1º Oscar Santolaya

2º Juan Manuel Moreno

Aunque éstos obtuvieron los 1º y 2º premio, todos los participantes recibieron un obsequio.

SAN

ROMAN

FIESTAS DE INVIERNO SAN SEBASTIAN - 90



20-ENERO

12,30 Procesión, Misa y Tradicional Subaste.

13,30 Lunch Invitación del Ayuntamiento en el Centro.

(traducción: "Memú" pa los que estén)

Entrega de premios de los campeonatos de parchís y ping-pong.

tarde-Noche Verbena amenizada por "Disco-Fiesta".

Entrada libre y consumición gratis.

Organizada por: Excmo. Ayuntamiento de San Román. Asociación "Amigos de San Román". Peña "Los Linares".

Aunque ya ha pasado tiempo, queremos recordar el día tan maravilloso que pasamos el 20 de Enero, festividad de San Sebastián.

El día se desarrollo agradablemente desde la tradicional subasta, pasando por el lunch en el que hubo gran participación, hasta llegar la noche en la que había organizada una verbena con "Disco-Fiesta" que fue todo un éxito, las bajas temperaturas no consiguieron enfriar los ánimos y entre todos se logró un ambiente cálido y alegre del que disfrutamos.

!ANIMO! Pronto llegan las fiestas de Junio: ! OS ESPERAMOS !

HUMOR

Grandes crecidas en San Román

San Román ya no tiene nada que envidiar a ningún puerto de mar; tenemos tanta agua como el que más. Esto es consecuencia, como sabéis, de las continuas e intensas lluvias torrenciales que comenzaron el 28 de diciembre a las 15 horas de la tarde, hora peninsular, y todavía no han cesado.

La situación es alarmante: las calles están intransitables por los grandes charcos de agua y barro. Por esto todas las personas se juegan la vida día a día, más cuando tienen que bajar a comprar el pan ya que la cuesta del Ayuntamiento es como un tobogán olímpico en el que últimamente no se ha visto bajar a nadie si no es con flotador. También han colocado una red al final de la cuesta para que la gente no sea arrastrada al río y sean trasladados al "Centro rural de Higiene", donde ha aumentado considerablemente la plantilla para atender tal cantidad de contusiones, caletazos, coscorriones, principios de ahogamiento, pulmonías, arrugamiento de piel, diarreas, etc.

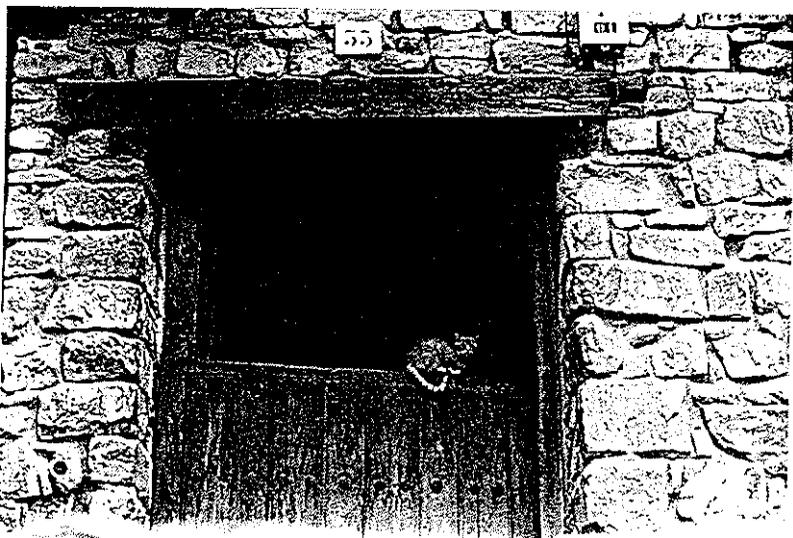
Pero todo no son inconvenientes, ya que esto ha fomentado la industria, puesto que la empresa "No te mojes más, Cataplás" de artículos para resguardarse de la lluvia, ha abierto una sucursal, en la que trabajan 20 sanromaneños y que tiene gran éxito en sus ventas, ya que el vestuario habitual es ahora: un mono de buceador, botas de agua hasta la cintura, flotadores y paraguas resistentes "anti-meteoritos".

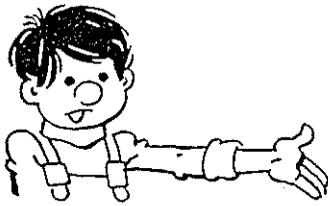
Otra actividad que también ha proporcionado trabajo es la continua construcción de puentes y presas, ya que cada cinco días se los lleva.

Esta situación parece que no va a remitir próximamente. El último parte meteorológico del "Depósito del agua" nos ha informado que continuarán estas lluvias con igual intensidad hasta el tercer fin de semana de Junio. En previsión de algún riesgo el Ayuntamiento de San Román ha decidido realizar cursos gratuitos de natación, buceo y salvamento para todos los interesados. La inscripción debe darse al "secretario".

*¡ Ahí tienen
cómo se salva
el gato de
la inunda-
ción!*

*Adivinanza:
¡ De quién
es el gato?*



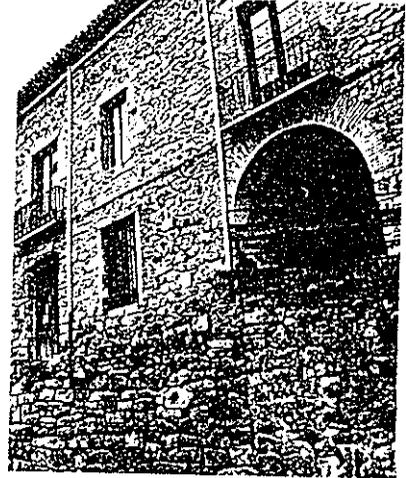


NOTICIAS

AULA DE CULTURA

Las obras del Aula de Cultura ya han comenzado. El primer paso que ya se está llevando a cabo es sacar la piedra de la pared, ya que estaba lucida, para acondicionarla y dejarla a la vista. También picarán el techo para sacar las bóvedas que hay tapadas. Pondrán suelo nuevo de tarima; se realizarán varios arreglos de carpintería: tratamiento de la puerta de entrada, armario nuevo, etc. Y se intentará en el pesillo de entrada levantar las baldosas pero dejar de suelo las losas originales que estén cubiertas.

Espero que os hagáis una idea de cómo será el nuevo estado del aula de cultura, que además, con algún retoque de mobiliario (mesas, sillas) luces, etc. podrá ser un lugar acogedor y tranquilo para el servicio de todos.



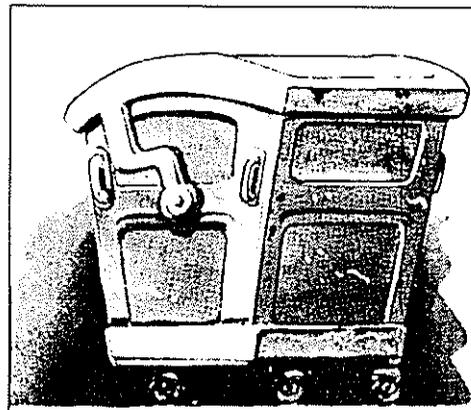
ASOCIACION "CAMERO VIEJO"

Esta Asociación tiene previsto para las próximas fechas, como actividad abierta a todos, unas conferencias que se realizarán el día 21 de abril en Soto, el 28 de abril en San Román y el 5 de Mayo en Laguna. El objetivo de dicha actividad es la concienciación de la población de la mejora que supondrá un buen tratamiento de los residuos: depositándolos en un sitio adecuado, reciclando los materiales que sea posible (vidrio, chatarra, cartón, etc.).

Por ello os animamos a asistir y a colaborar en todo lo referente a este tema, ya que si participamos en la ejecución de este objetivo, estaríamos ayudando a la no degradación de nuestro ambiente, que es muy importante.

Las conferencias estarán dirigidas por Julio Verdú, técnico de Medio

Ambiente, que se ha prestado a colaborar en esta idea surgida en Asociación "Camero Viejo". También informamos que igual que el año pasado, se celebrará el "Día del Camero Viejo", y este año el lugar de encuentro será Cabezón, el día 14 de Julio. Esperamos vuestra asistencia y apoyo para que todos disfrutemos de ese día.



ASOCIACION DE MUJERES DE CAMERO VIEJO

Se ha fundado la Asociación socio-cultural de Mujeres de Camero Viejo. Aplaudimos esta iniciativa y deseamos que sus objetivos y proyectos lleguen a buen fin. Esperamos tener pronto noticias de esta Asociación.

NACIMIENTOS

Aunque con retraso, felicitamos a Mandio Calleja y Mari Tere por su nueva hija Amaia, nacida el Septiembre.

Y nuestra enhorabuena también a Juan José Moreno y Merche por su primer retoño: Isabel, nacida el pasado Marzo.

DEFUNCIONES

Acompañamos en el sentimiento a la familia de Irene Martínez, fallecida a los 93 años en San Román el día primero de año.

Y a la familia de Vicente Ochoa que falleció el 7 de Febrero en Vitoria a los 72 años, tras larga enfermedad.

BIENVENIDOS

Queremos dar la bienvenida al nuevo veterinario de San Román y demás pueblos del Camero Viejo: Juan José Martínez Loza, natural de Baños de Río Tobía. La Consejería de Agricultura y Ganadería va a habilitar el lugar donde estaba el Juzgado de Paz en el Ayuntamiento para oficina de ganadería, donde el veterinario realizará su trabajo: hacer guías para el ganado vendido, realizar lo necesario para la concesión de ayudas a los ganaderos, etc. También se ocupará del saneamiento y demás asuntos oficiales.

Por otra parte hallegado también el veterinario Javier Medrado, de Logroño, que se ha establecido por su cuenta en San Román, para atender necesidades ganaderas de la zona, del tipo de: vacunaciones, enfermedades, etc.

A los dos les deseamos suerte, un trabajo muy eficaz y que se encuentren a gusto en nuestro pueblo.

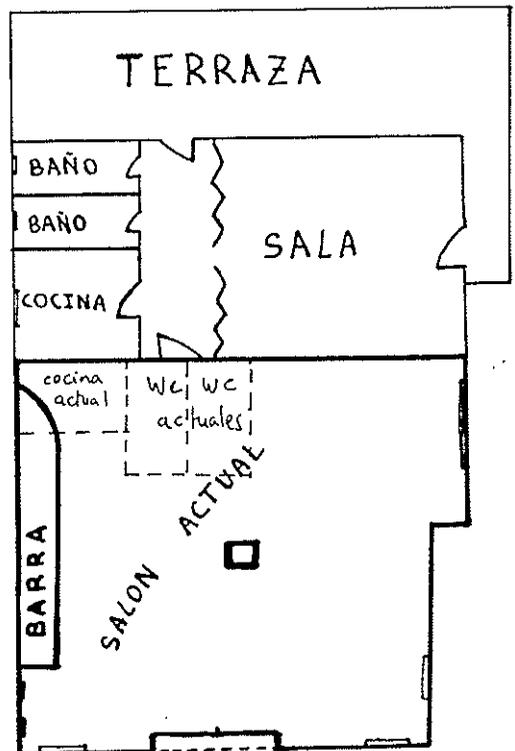
A OTRAS ASOCIACIONES

Desde aquí queremos informaros que el día 20 de Marzo se celebró en el Ateneo Riojano una reunión de Asociaciones con el fin de formar una "Coordinadora de Asociaciones". A ella solamente asistieron seis; por ello os animamos a que asistáis a la próxima reunión que previamente se os comunicará, ya que se debatirán temas de gran interés.

AMPLIACION DEL CENTRO

Está prevista la ampliación del Centro Social-Bar, que consiste en sacar la cocina y baños del salón actual el espacio que se va a añadir; crear una nueva sala para realizar actividades de la 3ª edad, reuniones, conferencias y usos múltiples. Además se habilitará un espacio para terraza. Debajo podrían ir los servicios y vestuarios de la futura piscina, además de la ampliación correspondiente de los locales de la juventud. Son varios millones, pero se esperan subvenciones muy buenas.

Sería algo así:



CAJA-RIOJA

Como sabréis, Caja Rural y Caja-Rioja se han fusionado. A causa de esta fusión las antiguas sucursales de dichas Cajas van a ser sustituidas por una nueva oficina que se ha hecho en el local de Felipe Calvo que está debajo del Ayuntamiento. Los arreglos parece que están prácticamente acabados y esperamos que pronto contemos con su servicio. Lo que no nos parece que se ha acertado mucho es con algunas cosas del aspecto exterior del arreglo: el color rosa quedará bien en la ciudad, pero en el conjunto de San Román no pega nada; lo mismo el mármol de las ventanas y otros materiales. ¿No podría haberse acomodado el arquitecto mejor al color, materiales y estilo de la zona y del pueblo? Los rehabilitaciones y arreglos de las casas particulares que se están haciendo, se están llevando a cabo con un estilo y respetando las características del entorno. Si cuidamos estos detalles, tendremos un pueblo con identidad.

DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD

El D.N.I. y pasaporte se podrán realizar y renovar en San Román, ya que desde este año pasarán a realizarlo a San Román para toda la zona el último martes de mes de Febrero, Abril, Junio, Octubre y Diciembre. Este es un buen servicio, del que esperamos disfruten todos los vecinos de estos pueblos.

REPOBLACIONES PISCICOLAS

En el río Leza han echado 50.000 alevines de trucha común. Los pescadores dicen que pican mucho, pero tan pequeñas...



NUEVOS SOCIOS

- Ma Angeles Moreno Sáenz, residente en Logroño.
- Antonio Morillo, residente en Vitoria.

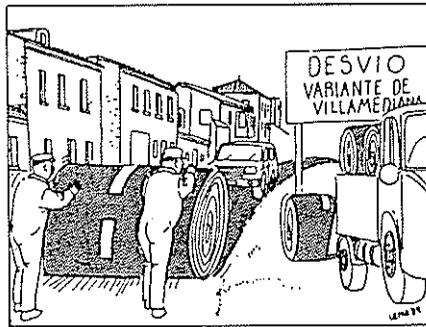
Bienvenidos a esta Asociación de Amigos y gracias por vuestra colaboración desinteresada.

BOLETINES

En nuestra Asociación recibimos los Boletines que sacan periódicamente otras Asociaciones parecidas a la nuestra: De Torrecilla en Cameros, Nieva de Cameros y Grañón. A todos os animamos a seguir en esta tarea de comunicación y de dar a conocer los valores de cada pueblo y suscitar el interés por estas zonas. Particularmente seguimos decimos al Boletín de la Asociación Benefico-Cultural de Nieva de Cameros, cuyo último número es casi un libro, con esmerada presentación y contenido, y que hace propaganda de nuestro Boletín.

NUOVO ALCALDE

Al ser nombrado D. Clemente Gascón que era el Alcalde de San Román, Director General de Consumo de La Rioja, ha sido elegido Alcalde para sustituirlo el hasta ahora concejal José Luis Jiménez Calonge. Le deseamos que haga mucho por el pueblo que no tenga muchos problemas y que encuentre colaboración de todos como Asociación le tenemos la mano para todo lo que signifique proyectos y mejoras de San Román.



Ahora tenemos ya toda la carretera arreglada, pero ¿qué pasa con la variante de Villamediana?



BOLETIN INFORMATIVO
DE LA ASOCIACION
AMIGOS DE SAN ROMAN
DE CAMEROS
(LA RIOJA)

- PERIODICOS -
=====

ÍNDICE

Pág.	
2	Portada
3	Saludo del Presidente
4	Entrevista: D. Clemente García
9	La Sagrada Pasión y la Baraja (na Pilar Martínez Blanco)
6	Fiesta del árbol
11	Félix Sáenz Calvo (Biografía)
18	La voz de otros habitantes de San Román
21	Página joven (Esther Tabernero)
23	Fiestas de invierno: San Sebastián 90
24	Humor: Grandes crecidas en San Román
25	Noticias



LA RIOJA