



Amigos de San Román

Nº 43 - Noviembre 1998



EL CAMERO VIEJO Tomo I

Asociación "Amigos de San Román de Cameros"

Boletín Informativo de la Asociación "Amigos de San Román de Cameros" (La Rioja)



¡PISCINA EN SAN ROMÁN!

Como seguramente ya conoces se van a realizar las obras necesarias para que San Román tenga piscina, dicha obra se encuentra incluida en los planes del año 1998. En principio su finalización será en junio de 1999 y por lo tanto disponible para su uso y disfrute a partir de esa fecha, si todo transcurre según lo previsto.

Todos sabemos que la sociedad en la que nos encontramos ha evolucionado y lo sigue haciendo hacia una sociedad del ocio, en la que sus ciudadanos hemos adquirido un concepto amplio de esta palabra y a la cual dedicamos una parte cada vez más importante de nuestro tiempo. Ésto determina, de una forma clara, que las Administraciones Públicas tengan la obligación de atender estas demandas. San Román forma parte de la misma y por lo tanto no tenemos ni debemos oponernos a ello.

Por otro lado, no debemos pasar por alto el riesgo que supone para un pueblo el desarraigo que se puede producir en sus jóvenes, cuando éstos, generalmente con mucho tiempo de ocio en época estival, no saben o no tienen la posibilidad de ocuparlo de forma satisfactoria.

Es bajo estas premisas sobre las que se debe entender que desde el Ayuntamiento se haya decidido llevar a cabo dicha obra, sin duda importante respecto a nuestra capacidad inversora pero defendible en cuanto a los beneficios que nos puede reportar.

¿Qué se pretende conseguir?, atender las demandas de los vecinos y de los que veranean en nuestro pueblo, ofrecer a la gente que nos visite un servicio más, tener un atractivo adicional a los que ya contamos, etc. Sin embargo somos conscientes de que ésto no es la panacea y la solución a nuestros problemas, sino que se trata de una pieza más en el puzzle que forma el pueblo.

Sin duda, las opiniones al respecto no son uniformes en cuanto al sentido favorable a esta actuación, personalmente estoy convencido que será beneficioso para San Román. De todas formas, ante posturas antagónicas, es mejor dejar que el tiempo sea el que determine la bondad de la misma, y al final sea el que diga quién tiene razón.

Por otra parte, creo que es necesario reconocer el apoyo total que desde la Asociación de Amigos se ha dado a este proyecto, y evidenciar que la colaboración es fundamental, juntos podemos hacer más y mejores cosas, amén de hacerlas mejor. Agradecer a los propietarios de los terrenos que han sido cedidos para las instalación de la piscina y, a todas aquellas personas que a través de su opinión, experiencia o trabajo han colaborado en que hayamos conseguido llegar a este punto, colaboración que seguro se producirá hasta el final del proyecto.

José Luis Sáenz

EQUIPO DE REDACCIÓN: César Santolaya, José Luis Moreno, Marcos Cuesta, Luis Moreno Vallejo y Pilar Marín. **Dep. Legal:** LO-252-1985.

IMPRIME: Trama Impresores, S.A.L.



ACTA DE LA ASAMBLEA GENERAL. 14 DE AGOSTO DE 1998
-RESUMEN-

En la villa de San Román de Cameros y en la Sala de Cultura con fecha 14 de agosto de 1998 y en segunda convocatoria, se reúne la Asamblea General de la Asociación "Amigos de San Román de Cameros", en sesión ordinaria anual, presidida por el vicepresidente, Rafael Taberero, con el siguiente orden del día:

1.- Saludo del Presidente.

Rafael Taberero da la bienvenida a los asistentes a la Asamblea agradeciendo su presencia y entre otras cosas hace referencia al éxito que ha tenido el primer encuentro de socios celebrado el 25 de julio compartiendo una mesa y cambiando muchas impresiones. También da a conocer los premiados en los concursos:

Concurso de Investigación: José Luis Moreno Martínez, con el trabajo titulado "La construcción de la carretera de Soto".

Concurso del Árbol Genealógico: M^a Teresa Valerio Moreno con su "Genealogía".

2.- Lectura del acta de la sesión anterior y su aprobación si procede.

Leída el acta anterior los asistentes la aprueban, tomando nota el secretario de dos indicaciones de José Luis Moreno: una referida a la constancia en varios párrafos del nombre de "Luis Moreno" como interviniente debiendo constar el de "José Luis Moreno". Repasado el escrito se detecta que ha sido un error en la transcripción del borrador. La otra se refiere a la utilización del término "la gente", a su entender no es adecuada; también se ha corregido.

3.- Memoria anual de actividades 1998

Después de la Asamblea General del pasado año los cargos en la Junta Directiva quedaron de la siguiente manera:

Presidente: Luis Moreno. *Vicepresidente:* Rafael Taberero. *Secretario:* César Santolaya. *Tesorero:* José María Valerio. *Vocales:* Francisco Burgueño, Enrique Rodrigo, Manuel Calleja, Julio Orden, Félix Sanz Olmos y Fernando Muñoz.

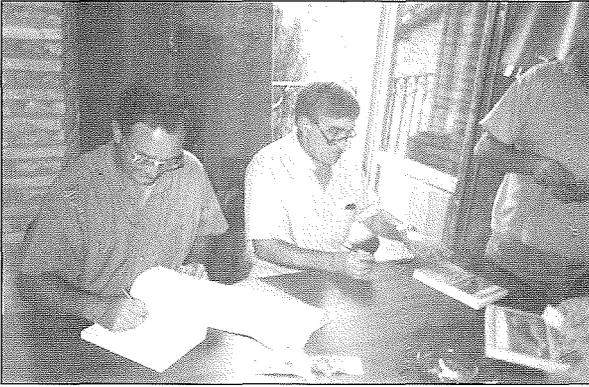
A partir de entonces y hasta la fecha de hoy, la junta se ha reunido en siete ocasiones. En septiembre se preparó la actuación del grupo de Plectro. Con la Peña "Los Linares" hemos colaborado pagando la charanga de las fiestas de agosto.

En cuanto a las altas y bajas han sido las siguientes:

Altas: Germán Sáenz Hernández, Jesús Menchaca Miguel, Maite Moreno Vallejo, Oscar Santolaya Lasanta, Ana Uribe Lasanta, Milagros Sanz Adán y Millán Varona.

Bajas: Antonio Santolaya Peña, M^a Carmen Lasanta Diez, Felix Reinares Martínez, Andrés Adán Heredia, Jesús Taberero Lasanta, María López, Jorge Diez, Santiago García Quintana, Manuel Iñiguez Martínez, Narciso Lasanta Gil, Concepción Marín y José Redondo.

Se vendieron 2.500.000 pts. de lotería del número 61.378. Tocó lo jugado y la ganan-



Ernesto y José Luis tras la presentación del libro "El Camero Viejo"

Homo se encuentra en proceso de restauración en la Escuela de Santo Domingo. Se llevó antes de Semana Santa pero parece ser que el arreglo era más de lo que en un principio se pensaba y no iba a estar para la celebración. Hubo que traerlo y volverlo a llevar después. Lo hacemos a través de la Fundación Caja Rioja.

El día de La Rioja, varios miembros de la Junta terminaron de instalar la iluminación del local destinado a museo. Bonita manera de celebrar el día, lo sabrá el Presidente de la Comunidad Autónoma.

También se han colocado cortinas en el balcón y las ventanas de la Sede de la Asociación.

Solicitamos varias subvenciones para diversos fines, entre las concedidas están las siguientes:

190.000 pts. para Boletines; 80.000 para el concurso genealógico; 100.000 de la Consejería de Educación, Cultura, Juventud y Deportes a cambio de los correspondientes libros.; 225.000 ya pagadas para las "Guías de San Román".

Con el esfuerzo inestimable de los socios, José Luis Moreno y Pilar Marín se ha publicado el primer tomo de los trabajos de investigación del libro "El Camero Viejo". Para este libro hemos obtenido aportaciones de 100.000 pesetas de la Comunidad Autónoma, y 150.000 pesetas del Centro Riojano de Madrid, ayudas con las que hemos cubierto la cuarta parte del coste del libro.

En julio se preparó la primera Comida de Hermandad de la Asociación. Resultó muy bien y además de degustar la sabrosa paella preparada por Clemente, el queso fresco regalado por Javi y el embutido de la zona, todos pudimos cambiar impresiones sobre la asociación.

Con la inestimable colaboración de muchos socios, hemos publicado tres boletines informativos.

4.- Estado de cuentas

El tesorero José María Valerio, expone el estado de Cuentas del periodo comprendido entre el 29 de julio de 1997 y el 15 de julio de 1998.

Saldo anterior: 1.308.682 pesetas

Ingresos en el ejercicio actual: 1.936.829 pesetas

Gastos en el ejercicio actual: 1.460.655 pesetas

Saldo del nuevo ejercicio: 1.784.856 pesetas

En este apartado se pregunta al tesorero por la cantidad que figura en "gastos de cobros de los recibos de los socios" pues parece elevada. José María Valerio indica que esa cantidad es la suma de los gastos de cobro de recibos más los gastos de devolución de algún recibo e informa que después de todo un año en contacto con los impagados, éstos no son más que ocho o diez.

5.- Proyectos de futuro

En principio se nombran dos: la piscina y el excusado de las chicas de la escuela, que el Ayuntamiento ha decidido conservarlo en vez de derruirlo.

En cuanto a la piscina y aprovechando la presencia de nuestro alcalde José Luis Sáenz, es él quién informa del proyecto y responde a varias preguntas y así informa que de primeras se contratará socorrista para tranquilidad de los bañistas; que las entradas serán dos, la principal por la calle lindante a los apartamentos de la carretera y otra por el Herrán sin que ello suponga contratar a dos personas; indica a su vez que como todas las piscinas se observarán las obligaciones de sanidad como el PH del agua, cloro, etc.; también nos informó que al ser una obra deportiva la financiación era al 50% con la Comunidad Autónoma de La Rioja. Aunque en la exposición fue mucho más amplia, giró en torno a este resumen.

6.- Posibilidad de adelantar las cuotas del año 1999 al mes de abril

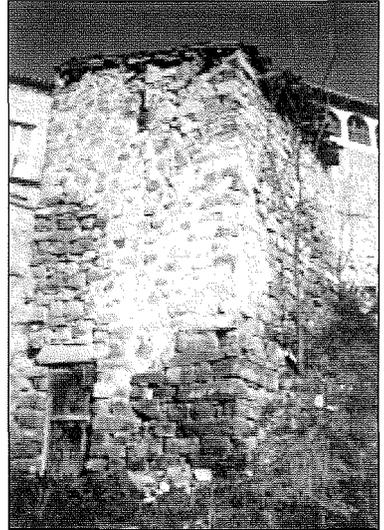
Este punto es aprobado por los presentes por unanimidad.

7.- Renovación de la Junta Directiva

Llevada a cabo la votación y el recuento de votos el resultado es el que sigue:

Asistentes: 31. Votos: 33. Votos delegados: 2

Rafael Taberero: 30. Francisco BURGUEÑO: 30. Manuel Calleja: 32. Julio Orden: 32. Francisco Manzanos: 18. Presentación Lasanta: 6. Amaya Uribe: 4. Román Moreno: 3. José Antonio Navarro: 1. Araceli Moreno: 1. César Santolaya: 4. Fernando Muñoz: 1. Enrique Rodrigo: 2. Luis Moreno: 1



Edificio de "el común de las niñas"



8.- Ruegos y preguntas

José Luis Moreno tras felicitar la labor de la Junta Directiva por lo realizado y lo cuidado de las conferencias de este año, recrimina la falta de convocatoria que ha habido para la Asamblea General. Surge la idea de hacerla coincidir con la comida de la Asociación pero a este respecto también surgen voces discordantes. Hace saber los problemas existentes para acceder a los libros de la Biblioteca y se le informa que está en el ánimo de la Junta el solucionarlo.

Donde más hincapié hace es en el tema del guía que enseñe o simplemente abra los lugares de interés, para él es imprescindible. Como posibilidades al respecto se piensa en jubilados, estudiantes, objetores, y otros como Ernesto Reinares apelan a la voluntad de todos.

Román Moreno interviene para felicitar el trabajo de la Asociación y transmitir un saludo de la Asociación de Amigos de Torremuña y congratularse por el proyecto de piscinas y la aportación de la Asociación a él.

La intervención de Luis García abarca casi todos los frentes, agradece el trabajo a la Junta Directiva y felicita al Ayuntamiento por el suyo.

Se comenta la situación del Saurio de Vadillos, que ahora se encuentra en el Museo de Logroño. Sugiere proyectos como arreglo de la campana, museo etnográfico, colocación de bancos de descanso en Puente Nuevo y Choperas, recopilación de fotos de maestros de las escuelas y reivindica para finalizar mayor contacto con los medios de comunicación para temas del pueblo.

Para Ernesto Reinares ahora habrá más dificultades para encontrar cosas para el museo etnográfico, sugiere buscar un nombre para el boletín, y en cuanto a los concursos indica que se han convocado informalmente y que en los de este año se menosprecia el de investigación con respecto al de genealogía por la asignación económica respectiva. Se le hace saber que el concurso genealógico conllevaba esa asignación por la subvención recibida al efecto.

Durante la asamblea, varias intervenciones coinciden en lo desmedido de las fiestas, volumen de música y horarios de música. Tras reconocer los presentes que la Peña trabajó mucho y bien y que su ilusión es preparar unas buenas fiestas, parece que se está de acuerdo en que lo bueno sería un punto medio que se conseguiría consensuando las mismas entre Ayuntamiento, Asociación y Peña, en vez de limitarse a unir los programas.

Después de dos horas de sesión, ésta se levantó a las 21,30 horas de lo cual como secretario doy fe.

César Santolaya



UN SÍMBOLO PARA SAN ROMÁN

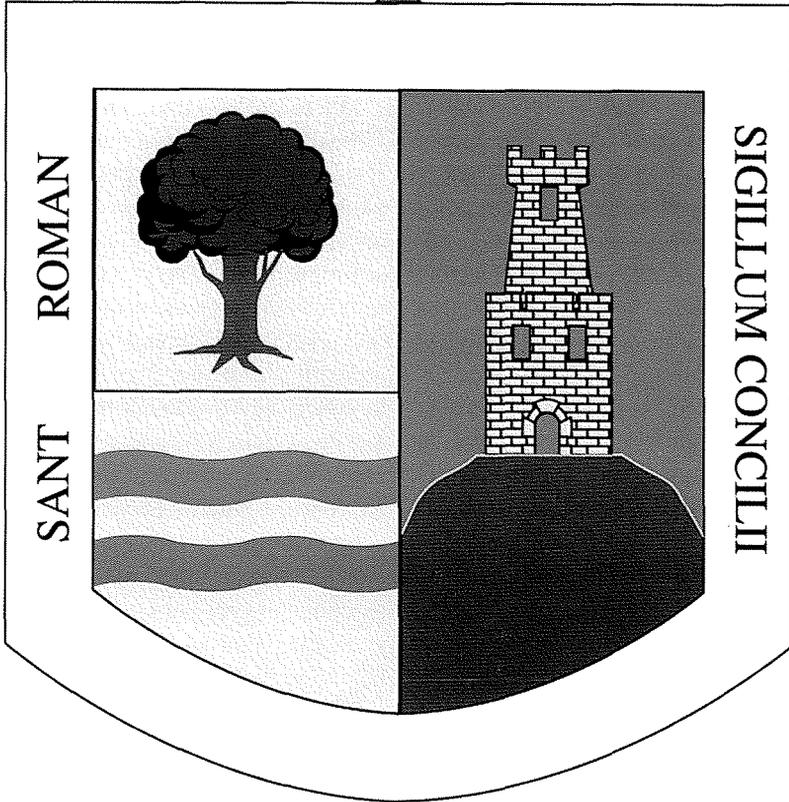
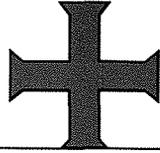
El blasón no es sólo cosa de nobles. Como tantos pueblos, también San Román puede y debe tener un escudo o emblema de acuerdo con su historia y en armonía con las prescripciones de la heráldica. Se trata, simplemente, de recoger el testigo que nuestros antepasados nos pasaron hace nada menos que unos siete siglos, rehabilitarlo y adaptarlo para darle continuidad como inconfundible signo de identidad municipal.

Tanto el Ayuntamiento, a cuyo nombre ha de autorizarse para que sea legalmente utilizado, como la Asociación, sensibles a cuanto pueda suponer algo positivo para el pueblo, han acogido con interés la propuesta y se están dando los pasos para hacerla realidad. En su diseño no es bueno que alguien decida por su cuenta. Por eso, la charla-coloquio del verano del 97 sirvió de primera información sobre las bases históricas que podrían avalar su composición; los asistentes mostraron igualmente su interés y pudimos escuchar sugerencias estimulantes. La del pasado agosto consistió principalmente en un recordatorio del tema y en exponer una serie de bocetos con algunas variantes, que fueron detenidamente analizadas y puestas en consideración ante la concurrencia hasta concretar, en animado debate, el escudo que queremos prácticamente por unanimidad.

En orden a facilitar el visto bueno oficial hemos procurado que sus compo-

nentes cumplan en lo posible su finalidad simbólica, servida en primer lugar por la sencillez y la propiedad. Su distribución, simbología y fundamentos tradicionales es lo que pretendo dar a conocer brevemente a todos los lectores del Boletín. El estupendo dibujo que acompaña ha de servirme de apoyo.

En primer término, por orden de preferencia heráldica, tenemos un roble de recio tronco, apretada copa y raíces bien visibles. Podemos considerarlo, sin error, como el primer distintivo que, seguramente en el siglo XI o XII, se dieron nuestros remotos abuelos al constituir el Concejo como expresión del municipio naciente. Cualquiera que sea la época, hay evidencia documental de que en el siglo XIV, concretamente en el año 1362, la asamblea vecinal reunida en concejo abierto levanta acta en un pergamino que refrenda con su convencional divisa en forma de sello pendiente, compuesto de cera mezclada con pez y arcilla. Conservado en el Archivo Histórico Nacional, es de los llamados simbólicos, de forma circular, y su impronta consiste en un árbol similar al descrito para el escudo. Entre grafilas muy desvanecidas, puede leerse: SIGILLUM CONCILII SANT ROMAN (Sello del Concejo de San Román). El texto latino nos da una pista sobre su mayor antigüedad, puesto que en el siglo citado la leyenda suele escribirse ya en



Diseño: Ernesto Reinares
Dibujo: Pedro del Campo



castellano. (Información más amplia en Bol. n° 19, de oct-1989).

¿Por qué eligieron un árbol como atributo colectivo? Ciertamente es que los árboles desempeñaron un amplio papel en la heráldica medieval, pero en este caso parece razonable pensar que estamos ante alguna reminiscencia de un culto ancestral (dendrolatría) practicado por los pobladores célticos de estas montañas, gentes dependientes del bosque, de economía esencialmente pastoril y costumbres tribales. Ritual que pervivió de alguna manera después de la cristianización, al que algo debe nuestro folklore, llegando a generar normas consuetudinarias -no escritas- de convivencia, que hicieron del árbol en general, y del roble en particular, un símbolo semi-sagrado de fortaleza, independencia y confraternidad. Las cuatro raíces vienen a representar la firmeza en la unidad de otras tantas aldeas para dar origen y sostén a la Comunidad de Villa y Tierra de San Román. "Árbol" generoso que es también fiel trasunto de otros colectivismos, como el de Monte Real, que fueron vitales para la subsistencia de sus habitantes. Como es sabido, estas aldeas eran: Cabezón hasta su emancipación por real privilegio en 1653; Mirón y Avellaneda hasta su despoblación y Vadillos, que pervive, a la cual se agregó en el siglo XVIII el aldeaño y minúsculo vizcondado de San Llorente de los Cameros.

Con las bandas azules en la parte inferior se trata de idealizar los dos ríos

que circundan a San Román y, por extensión, el complejo entramado de arroyos que los alimentan: el *Leza*, originado por el Mayor y el Vargas, al que inmediatamente se añaden las interrumpidas aguas del Vadillos, engendrado, a su vez, por las del San Juan y el de la Cuerna, que bajan de Monte Real; el *Santa María*, en apariencia más humilde es, sin embargo, de capital importancia. Sin este colector de las aguas constantes liberadas por la formidable esponja hayedo-dehesa a través de los barrancos de Valdemurcia, Antoria y San Antonino, no se concibe la vida en nuestro pueblo. Unos y otros movieron molinos, batanes, y alimentaron tintes y lavaderos de lanas en épocas pretéritas. El *Santa María* abastece de agua potable a la población y, todavía hoy, fertiliza algunos huertos familiares; en su confluencia con el *Leza* se estableció un grupo humano esforzado en su difícil y multiseccular lucha por la supervivencia, que esto significa el campo de oro donde se incluyen las dos franjas.

En segundo lugar representamos la ubicación del pueblo, así como un motivo -repetido en muchos escudos- que nos habla directamente de su origen; situado en la ladera sur-oriental de un altozano con altitud media próxima a los 900 metros, todo apunta a un poblado medieval que nace apiñado y a la sombra del poder feudal formado simultáneamente con el municipal. Por si hubiera alguna duda, ya que la máxima expre-



sión de aquel poder es el castillo, hoy sabemos que San Román también tuvo el suyo. Borrado de la memoria colectiva, se trata ahora de recuperarla y añadirlo a la nómina de castillos riojanos de los que no quedan vestigios, pero sí pruebas irrefutables de su existencia.

Un cura de Terroba, de nombre don Prudencio Pérez Aguilar, nos dice allá por el año 1771 en su descripción de San Román que, “ENCIMA DE DICHO PUEBLO, A UN TIRO DE BALA, TIENE UN CASTILLO DESMORONADO Y SOLO TIENE COMO TRES VARAS DE PARED RODEADO”. Este escrito puede verse en la Biblioteca Nacional; en el lugar de su emplazamiento obligado, algún entendido ajeno a San Román y desconocedor del tema, ha intuido su existencia; para nosotros, tantas veces hemos utilizado el significativo topónimo de “la Torre de San Juan”, él nos ha conservado el recuerdo de su situación exacta. Esta torre fuerte, situada estratégicamente a medio camino de Nalda y Yanguas, residencia de los señores de Cameros, sirvió de atalaya vigilante y defensiva del cruce de caminos reales que, abajo, junto a la ermita del Humilladero (actual cementerio), daban acceso principal a la villa y seguían a Soria por Piqueras. Posteriormente, el espacio que ocupaba se convirtió en eras para trillar las mieses y sus piedras en cómoda cantera.

De acuerdo con la opinión de la mayoría, el escudo carece de timbre o

corona, y quedaría como una sencilla adarga rematada en cruz patada -muy usada hasta la época gótica- para recordar el hecho de que San Román fue cabeza de Arciprestazgo del Cameros Viejo, importante distrito eclesiástico que agrupaba 18 parroquias desde la concordia establecida por el obispo de Calahorra don Jerónimo Aznar en mayo de 1257 hasta el año 1860. (Más detalles en Bol. nº 27, jun-1992).

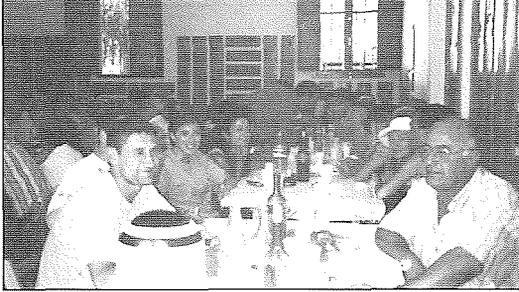
A falta de que un experto en heráldica lo confirme, podemos definir:

Escudo que es partido y medio cortado, trae a la diestra, roble de sinople (verde) en campo de plata y dos franjas de azur (azul) sobre campo de oro. En la siniestra, torre de oro aclarada de azur en campo del mismo color, sostenida en monte de su color. Lo rodea orla de plata con la leyenda SIGILLUM CONCILII SANT ROMAN, en letras de sable (negro). Se remata con cruz patada de gules (rojo).

E. Reinares

Nota: La redacción del Boletín pide disculpas a Ernesto Reinares por la publicación en el número anterior de una página titulada “Proyecto del escudo de San Román” cuya autoría se la atribuimos a él por error nuestro. Confiamos en que sabrá disculpar el “despiste”.

COMIDA DE SOCIOS DE LA A.S.R.



Instantánea de la comida de socios en julio.

García, la paella que nos preparó; el próximo año nos ha prometido que habrá cambio de menú, una especialidad del "chef".

También dar las gracias a Javi y Manola, que como en otras muchas ocasiones nos obsequiaron con los quesos que tan ricos saben hacer.

Y ahora los "peros..."

A primeros de Junio enviamos a cada uno de los socios una circular en la que indicábamos el día de celebración de la comida, el importe de la misma, y con quién tenían que ponerse en contacto para reservar plaza, aquí no doy las gracias a nadie porque solo DIEZ lo hicieron antes de la fecha indicada, 11 de julio.

A la junta no nos importa preparar cosas, pero sí el próximo año hay tanta colaboración a la hora de las inscripciones me temo que será la última comida que celebremos todos juntos. El trabajo que conllevan estos eventos no nos preocupa, pero para el que nunca haya colaborado en la preparación de uno de ellos que sepa que lleva más tiempo del que parece.

Primero hay que calcular los ingredientes, y no es lo mismo para diez que para cuarenta que eran los que estaban apuntados el miércoles anterior a la comida, o para sesenta y cinco que eran los anotados el día anterior, o para ochenta que eran los que venían a comer dos horas antes, o ciento diez que son los que al final estuvimos. Tampoco hacen falta el mismo número de sillas o mesas, y menos mal que los Amigos de Valdeosera nos dejaron sus mesas y sillas y teníamos de sobra.

Creo que no es tan difícil el avisar en el plazo que marcamos, tener en cuenta que los ingredientes los compramos en Logroño, y fastidia un poco ir a comprar un día, tener que volver a calcular y a comprar dos días después, y volver a hacer lo mismo otros dos días más tarde, pensar que no compramos todo en el mismo sitio por intentar que nos salga lo más económico posible, el vino por ejemplo lo compramos en Oyón y tuvimos que hacer tres viajes.

Espero que para el próximo año seáis más respetuosos con el trabajo de los demás y colaboréis por lo menos en esto.

Aparte de estos "peros...", la gente salió muy contenta de la comida, que era lo que todos queríamos, por eso hemos decidido celebrarla todos los años, pero para intentar que estén la mayor cantidad posible de socios hemos pensado que se celebre el primer sábado de las fiestas de agosto.

Un abrazo.

Presidente de A.S.R.



“EL CAMERO VIEJO” UN LIBRO PARA LEER Y PARA REGALAR

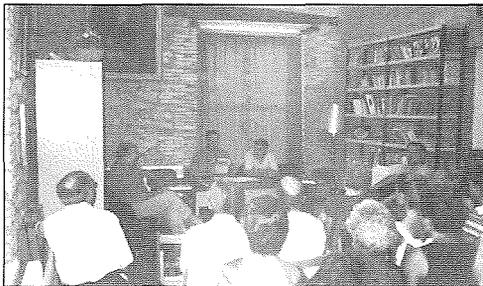
Entre las actividades más destacables de la Asociación en este año hay que mencionar la edición del libro “EL CAMERO VIEJO”. Tomo I. El libro se tuvo ya para el día de la comida de la Asociación y José Luis Moreno y Ernesto Reinares hicieron la presentación oficial el 10 de Agosto.

Es un libro de 303 páginas y 47 ilustraciones, con foto de color en portada. Como podéis ver en el Índice que se adjunta, recoge 17 trabajos de investigación presentados en los concursos “Amigos de San Román”.

En las librerías se va a vender a 2.300 pts. pero a los socios y como lanzamiento se les hace un precio especial: 1.500 pts. Se está vendiendo muy bien y lo están comprando personas interesadas por temas del Camero Viejo. Observamos que bastantes están comprando varios ejemplares, pensando en cada hijo o como posible regalo original y barato.

En San Román se encarga de la venta directa para socios y amigos Paco Burgueño. En Logroño me encargaré yo mismo en “Ortopedia Morgabe”. Los que deseéis recibir el libro por correo, envidad relleno un Boletín de pedido como el de abajo a la siguiente dirección: Ortopedia Morgabe. Calvo Sotelo, 20. 26003 LOGROÑO. Tel. 941 25 29 14. Os lo remitiremos contra reembolso a 1.500 pts. más gastos de envío.

Esperamos que os guste.



Momento de la presentación del libro, el día 10 de agosto.

Luis Moreno
Presidente de la Asociación

D./D^a.....

desea le envíen por correo ejemplares del libro “El Camero Viejo” a esta

dirección: Calle, nº y piso:.....

Código postal y población:.....

Fecha y Firma,

ÍNDICE DE LOS ARTÍCULOS DEL LIBRO “EL CAMERO VIEJO”

Año de
concurso

- 1980 LUIS GARCÍA DOMÍNGUEZ, Excmo. Sr. Dn. Antonio Ochoa y Arenas, Obispo de Sigüenza. (San Román de Cameros, 1834 - Sigüenza, 1896)
ÁNGEL MARÍA PASCUAL PASCUAL, Nacimientos en los siglos XIX y XX en San Román de Cameros
LUIS VICENTE ELÍAS, Matrimonio y consanguinidad en el Camero Viejo (1850-1970)
- 1981 JOSÉ LUIS MORENO MARTÍNEZ, Manuel Antonio García-Herreros y Sáenz de Tejada, un luchador por la libertad (1767-1836)
ERNESTO REINARES MARTÍNEZ, San Román de Cameros en el siglo XVIII. Origen del condado de Casa de Agreda
ÁNGEL MARÍA PASCUAL PASCUAL, Estudio y documentación del retablo mayor de la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción de San Román de Cameros
JOSÉ MANUEL RAMÍREZ MARTÍNEZ, Artistas barrocos de la cuenca del Leza
- 1982 ERNESTO REINARES MARTÍNEZ, Propiedad eclesiástica y desamortización de Godoy en el Camero Viejo
JOSÉ LUIS MORENO MARTÍNEZ, La religiosidad de los fundadores de las Escuelas de San Román de Cameros
PEDRO SÁENZ LÓPEZ, El solar de Valdeosera: Documentos
- 1983 JOSÉ LUIS MORENO MARTÍNEZ, Apuntes sobre las cofradías de San Román de Cameros
ERNESTO REINARES MARTÍNEZ, Nuevos datos para la historia del linaje de los Agreda
- 1984 ERNESTO REINARES MARTÍNEZ, Municipio y rentas feudales en el alto valle del Leza
JOSÉ LUIS MORENO MARTÍNEZ, Los edificios de las Escuelas y de las Casas de los Maestros de San Román
DEMETRIO PEREZ LAYA, Los entresijos de la vida de los Cameros a principios de siglo
- 1985 JOSÉ LUIS MORENO MARTÍNEZ, El recuerdo y el monumento de los Fundadores de las Escuelas
M^a JOSÉ MARTÍNEZ, DOLORES HURTADO, LOURDES GARCÍA, JOSÉ LUIS JIMÉNEZ, FRANCISCO JAVIER FORCADA, Geografía física, económica y humana del Camero Viejo



ACERCA DEL BOLETÍN

Acaban de cumplirse catorce años desde que viera la luz el número uno de nuestro Boletín Informativo. Modesto, con pocos medios y páginas, nos hizo concebir la ilusión de que muy pronto su contenido iba a ser más denso. Los 42 números ya publicados constituyen hoy una colección inestimable; sus más de 1.100 páginas reúnen el espléndido testimonio de las inquietudes culturales de un pueblo en sus más diversas manifestaciones. Ellas recogen la memoria de actividades y proyectos convertidos en feliz realidad casi sin excepción; amplios retazos de una historia hasta entonces rigurosamente inédita; costumbres antañonas, tradición oral y artes populares; demografía y genealogía; vida religiosa y patrimonio artístico; noticias, pasatiempos, entrevistas, efemérides, necrológicas, etc. Abiertas a todos, acogieron cualquier forma de expresión: ciertas efusiones líricas, la nostalgia bien entendida y el rapapolvo subjetivo, excepto -por qué no decirlo- cuando el fondo fue considerado tabú.

Doblado en páginas, desde el número 27 en letras de molde y con entrañables fotografías e ilustraciones, es ya una publicación periódica consolidada. Nuestras aspiraciones deben pasar ahora por que, conservando el mismo formato, llegue a ser en color; recurrir, si es preciso, a una discreta publicidad que facilitaría su financiación y, también en caso necesario, reducir la salida semestral. Como algo más inmediato, se echa de menos y debiera dársele una cabecera que lo identifique.

Si, por vía del ejemplo, Jalón cuenta con su revista *Azulema* -bello topónimo de probable origen árabe al que los documentos nombran "Oya Zulema"- y Torrecilla tiene su *Serradero*, ¿no será oportuno que busquemos un encabezamiento más sugerente que el genérico de Boletín?

Por mi parte propongo el de *Hontanar*, como los viejos papeles denominan a un término cercano y frontero a San Román. Para apoyarlo diré: según la Real Academia, "hontanar" es aquel "sitio donde nacen fuentes y manantiales". Nuestros antepasados conocían bien el castellano, y así llamaron a las huertas que por asimilación solemos decir "de Antanar"; están junto a los Linares, y sus dueños las regaban con el agua manantial que allí surge por doquier. Si el agua es signo de fertilidad y, por tanto, de bienestar, no se necesita mucha imaginación para asociar metafóricamente esta sonora palabra con la "fuente" de donde brota información, intercambio de ideas y conocimientos, que esto es, en definitiva, lo que contribuye a mejorar las relaciones humanas y a enriquecer la vida inmaterial de cualquier pueblo.

Si admitimos, como parece ser, que se quiere bautizar a este portavoz de la Asociación, es obvio que esta propuesta puede, o no, aceptarse; por lo menos tenerla en consideración junto con cualesquiera otras que se puedan apuntar. Sería además deseable, porque así tendríamos posibilidad de elegir.

E. Reinares

ENTREVISTA A LA ASISTENTE SOCIAL

1. Nombre y apellidos, ¿de dónde eres?, ¿cuándo viniste a trabajar a la Sierra?, ¿estuviste antes en algún otro sitio?

Mi nombre es Esther Huerga y soy de Castejón, un pueblo de Navarra, aunque hace años que vivo en Logroño. El S.S.B. de Camero Viejo se creó en enero del pasado año 1997, momento en el que yo comencé mi trabajo como Trabajadora Social en la Sierra.

Anteriormente estuve trabajando para la Diputación de Burgos en una zona que abarca 70 municipios cercanos a la ciudad de Burgos y con escasa población.

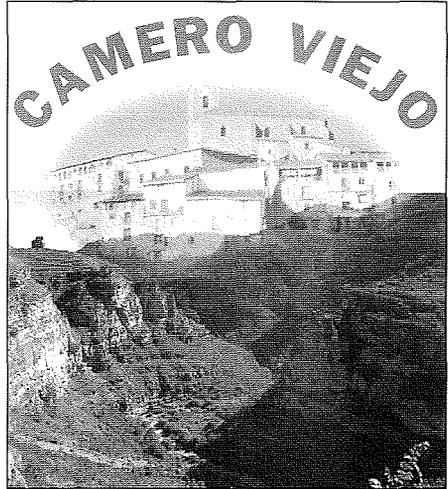
También he desempeñado diversos trabajos como docente y monitora.

2. Explicanos en qué consiste tu trabajo

Los S.S.B. se crean en España con el fin de mejorar la calidad de vida de todos los ciudadanos y favorecer su bienestar social, por ello los objetivos que pretenden son:

- Favorecer el desarrollo libre y pleno de las personas y grupos, así como sus derechos e igualdad.
- Garantizar la cobertura de las necesidades sociales.
- Prevenir las causas que conducen a la exclusión y marginación social.
- Promover la inserción de las personas/grupos en la vida comunitaria.

La puesta en marcha de todo ello se rea-



liza a través de las Prestaciones Básicas que son:

- Información y Orientación
- Ayuda a Domicilio y otros apoyos a la unidad convivencial
- Alojamiento Alternativo
- Prevención e Inserción Social
- Fomento de la Solidaridad y Cooperación Social

3. ¿Cuáles son los temas o los problemas que te parecen más importantes aquí en la Sierra, relativo a tu trabajo?

Por todos es sabido que el Camero Viejo se caracteriza por tener una escasa población y pertenecer la mayor parte de ella al sector de 3ª Edad, por ello los principales problemas existentes son la soledad, estados depresivos, dependencia de



terceras personas, inseguridad, desinformación a cerca de todo tipo de recursos y reticencia hacia todos aquellos que no conocen, accidentes domésticos ...

4. ¿Qué proyectos inmediatos y a medio plazo tienes?

Basándome en estas necesidades ha sido como he elaborado los diferentes programas a ejecutar desde el S.S.B.

Así, el pasado año 97 lo dediqué principalmente a difundir los S.S.B., sus funciones y prestaciones, y trabajé a nivel de Asociaciones de 3ª Edad el tema de las depresiones y cómo la época invernal es un factor de riesgo en esta zona. De este modo se concienció a la población de que es importante y necesario cubrir estos meses con diferentes programas.

Este año 98 el objetivo fundamental a nivel comunitario es dar a conocer las diferentes Ayudas Técnicas de que pueden beneficiarse Mayores y Minusválidos y prevenir los numerosos accidentes que se están produciendo en los hogares.

Para cubrir este objetivo se ha editado el primer número de la Revista "Participa y Aprende" en cuya realización han participado todas las Asociaciones de 3ª Edad de la Sierra y para finales de año está previsto un segundo ejemplar. Así mismo el pasado mes de Agosto dio comienzo en algunos municipios el pro-

grama informativo sobre Ayudas Técnicas y este mes de Septiembre lo hará un programa sobre Prevención de Accidentes Domésticos.

5. ¿Con qué dificultades te encuentras en tu trabajo?

El principal problema con que me encontré al comienzo de mi trabajo fue el gran desconocimiento existente entre la población y Ayuntamientos a cerca de los S.S. Por este motivo el mayor esfuerzo lo dediqué a la difusión del nuevo S.S.B.

A nivel general, y en un sentido más amplio puedo señalar que la escasez y dispersión de la población serrana supone un mayor esfuerzo en el desarrollo del trabajo diario. Al mismo tiempo la ejecución de determinados programas se ve mermada ante la gran escasez de recursos, tanto económicos, como materiales y humanos que deben adecuarse e incluso suplirse en muchos casos por la propia T.S.

6. ¿Qué esperas de las personas, las instituciones, las asociaciones que hay en la Sierra?

Dado que hablamos de una zona considerablemente deprimida aunque potencialmente recuperable sería conveniente que existiera un plan de acción global de desarrollo en el que se reflejaran objeti-



vos comunes respecto a todos los municipios de la Sierra y que lucharan por el desarrollo y promoción de la zona. Para ello la unión y el consenso son elementos indispensables, así como la implicación de todos los sectores de edad y tanto la población como las instituciones.

7. *¿Qué te parece el Camero Viejo (paisaje, ambiente, personas, etc.)?*

Los que a la Sierra venimos a diario o viven de continuo en ella, sabemos bien lo que es esta paz que ondea en el ambiente, las hermosas vistas que nos ofrece la sierra y el aire tan sano que respiramos. Se dice del Camero Viejo' que

es el gran desconocido de nuestra Comunidad pero lo cierto es que muchos turistas repiten visita y que de boca de nadie he oído que no sea una zona agradable, por ello todos los que de algún modo estamos relacionados con ella debemos ofrecerle la atención que se merece y difundir los recursos turísticos y naturales que nos brinda.

*Esther Huerga
Trabajadora Social*

LOCALIZACIÓN

Podrá contactar con la Trabajadora Social en los Ayuntamientos de cada uno de los municipios, personalmente o a través del teléfono, en horario de atención al público.

VIERNES:	9,30 - 11,30	SAN ROMÁN	941 46 40 85
	12,00 - 13,30	SOTO	941 43 90 07
MARTES:	10,00 - 12,00	LAGUNA	941 46 41 61
	12,30 - 13,30	CABEZON	
	14,00 - 15,00	SAN ROMAN	941 46 40 85
MIERCOLES: (ALTERNOS)	10,00 - 11,00	TORRE/HORNILLOS	
	11,30 - 12,30	MURO/AJAMIL	
	13,00 - 14,00	JALON/RABANERA	
JUEVES:	9,30 - 10,30	SAN ROMAN	941 46 40 85
	10,30 - 11,30	TERROBA	
	12,00 - 13,30	SOTO	941 43 90 07



LA CONSTRUCCIÓN DE LA CARRETERA DE SOTO

Resumen del trabajo que ha obtenido el Premio 1º del Concurso de Investigación 1998

Pretendo con este trabajo aportar unos documentos que nos sirvan para conocer la historia de la carretera que atraviesa el Camero Viejo, siguiendo el valle del Leza. Se la conoce por “la carretera de Soto” y es famosa por sus curvas, motivadas por el desfiladero del río entre Soto y Leza.

Esta carretera, construida en el siglo pasado, permitió poner en comunicación a los pueblos del valle con Logroño, la capital de la nueva provincia que se había constituido el año 1836. Y a la vez con Soria y con Madrid, empalmando con la carretera nacional que va por Piqueras. Supuso un cambio revolucionario de relaciones comerciales. La nueva vía de circulación sustituyó a los caminos reales, que seguían otros trazados: se accedía a la zona de Logroño atravesando al valle del Iregua por Viguera y Nalda; pero sobre todo la comunicación comercial de los pueblos del centro del Camero Viejo se dirigía hacia Munilla, Arnedillo, Herce, Arnedo, Calahorra.

La carretera de Soto, que, a pesar de las mejoras que ha experimentado en los últimos años, sigue teniendo un trazado difícil, pudo haber sido la carretera principal de Logroño a Madrid por Soria, en lugar de la que se hizo pasando por Torrecilla. Los datos que presento en este trabajo iluminan el nacimiento de nuestra carretera.

En el trabajo estudio en primer lugar los Proyectos de carretera de Soria a Logroño, desde 1785 a 1835. Algunos de ellos, como se puede leer en el trabajo completo, pasaban por el Camero Viejo. Como los informes finales se inclinaban a

que fuera por el Iregua, los Cameranos viejos se movieron para intentar pasarla por el Leza, aunque sus esfuerzos fueron inútiles. Pero he encontrado este interesante documento que transcribo aquí:

“En la Villa de San Román en Cameros, a dos de febrero de 1841, estando juntos y reunidos los Sres. Dn. Luis Espinosa, Comisionado por la Villa de Soto, Dn. Juan de Dios Aragón y Dn. Pablo Isidro Martínez, que lo son por la de Laguna, Dn. Manuel Martínez por la de Cabezón, Dn. Juan de Ochoa y Dn. Diego de Olmos García por esta citada de San Román, Dn. Alejandro Rodríguez por la de Ribafrecha, Dn. Teodoro Martínez por la de Leza y Dn. Nicanor Caro por la de Trevijano, y así juntos de mi acuerdo y conformidad dijeron: Que habiendo sido nombrados por sus respectivos Pueblos para que en representación de los mismos acuerden cuanto contemplasen conveniente con el objeto de conseguir que el Camino Real que se intenta abrir desde Logroño a Madrid se dirija por los pueblos de Villamediana, Soto, San Román y Laguna hasta el Puerto de Piqueras, mediante a que contemplan que de verificarse por estos puntos y no por el otro Camero, resultará no solo un beneficio al público, sino también a dichos Pueblos y comarcas en particular y en virtud de las facultades que para ello tienen, acordaron lo siguiente:

Primeramente: que nombran por Comisionados y Representantes de los referidos pueblos a Dn. Pedro Vallejo y Dn. Luis Espinosa, vecinos de Soto, Dn. Juan

de Ochoa, de la de San Román y Dn. Pablo Isidoro Martínez y Dn. Manuel Aragón de la de Laguna para que hagan cuantas diligencias contemplen en el caso dentro y fuera de la Provincia para conseguir el objeto que se desea, ilustrando al ingeniero o ingenieros que de parte del Gobierno vengan a reconocer el terreno, valiéndose para este fin de personas prácticas en él, y que pues para ello será indispensable que hagan algunos gastos, así para pagar a las personas según se valgan, como para sus honorarios por el tiempo que para ello expendan, convienen los otorgantes en que estos se hayan de repartir y satisfacer entre los pueblos que representan, habiendo de pagar la Villa de Soto en primer lugar la cuarta parte de dichos gastos y amás lo que le corresponda en proporción de cuatrocientos veintiocho vecinos en que se han convenido tiene; San Román con arreglo a setenta vecinos; Cabezón por treinta; Laguna por setenta; Ribafrecha por ciento en el caso de que el Camino venga por donde en aquella jurisdicción llaman San Cristóbal y San Prudencio y si esto no tuviese efecto y si viniese por Clavijo, en este caso no tendría que contribuir con cosa ninguna; Leza por veinticinco con igual condición que Ribafrecha; Trevijano por ochenta si el Camino viene por encima de la Peña, y si viniese por abajo sólo contribuirá por cuarenta; previniéndose que para la comprobación de los gastos bastará sólo la declaración de dichos comisionados, sin necesidad de otra comproba-



Una vista de la carretera de Soto

ción" (AHP Logroño, Legajo 7166).

Como no pudo ser pasar la carretera a Madrid por la cuenca del Leza, se movieron los Ayuntamientos para hacer pronto una carretera que empalmara con la que iba a Soria y consiguieron que la hicieran prácticamente a la vez que la del Iregua: entre los años 1865-1870. Esto es lo que estudio en la tercera parte del trabajo, así como los intentos posteriores de mejora del tramo de Soto-Leza.

Por último doy otros datos relativos a la construcción de la carretera (camineros, canteros vascos, y otras novedades). Entre otras cosas curiosas, informe de los coches que había en San Román hace 100 años: un "Tírburi" de D. Angel Aragón, otro "Tírburi" de D. Leandro de Torre y un "Milor" de D. Gaspar Sáenz de Gaona.

El trabajo completo, con todos los datos, se podrá leer en el nuevo tomo de "EL CAMERO VIEJO", pues, dado el éxito de venta del tomo 1º, espero se pueda editar muy pronto el tomo 2º.

José Luis Moreno Martínez



LOS CELTAS EN SAN ROMÁN

Estoy sentado en la cima del cerro de Santa Bárbara mirando hacia San Román. Corre un aire fresco. Cierro los ojos y pienso en imaginarme tiempos pasados, muy alejados en la memoria de los tiempos. Cuando abro los ojos, el pueblo que veo no tiene mucho que ver con el San Román que todos conocemos, sino que se trata de un pequeño poblado, un poblado celta de pastores. Por situarlo en la historia, los romanos todavía no han invadido Hispania; es la época anterior a los comienzos de nuestro calendario, más o menos en los siglos VI y V a. de C.

Aquí arriba, los cerdos están comiendo las bellotas, hayecos -o hayos- en el hayedo que hay justo detrás de mí. Me fijo en los montes que rodean el poblado; desde donde estoy, los auténticos bosques; los más cercanos están cubiertos de pastos y se ven los rebaños de ovejas en todo el monte y en toda la ribera del río que surca de izquierda a derecha el paisaje que tengo a mis pies, -el actual río Leza, que se alimenta aquí del caudal de los múltiples arroyos y de tres ríos, los que vienen desde más arriba de lo que hoy es Laguna, Ajamil y Vadillos-.

Todos estos montes de alrededor del poblado y el del mismo poblado están surcados por pequeñas paredes bajas de piedra diseminadas por doquier, aparentemente puestas al azar, que parecen querer sujetar la montaña con sus grises pinceladas. Efectivamente, así es. Su función es frenar el agua de la lluvia para que se depositen todos los sedimentos

que ésta arrastra cuando corre montaña abajo; así, el agua fluye más lentamente por el monte gracias a estas pequeñas murallas de piedra y con ello los pobladores consiguen que los pastos sean más ricos para sus rebaños. Desde aquí distingo a un pastor haciendo uno nuevo, "poniendo una piedra sobre dos y todas de tizón", -como dice "Miguelito", que sabe muy bien cómo es este arte-.

El monte donde está poblado es el más bajo y redondeado de todos los que veo; también tiene terrazos, cerrados para guardar los rebaños. Por su parte, las casas, situadas en la cima, son de una planta, rectangular; las paredes están hechas de piedra y la techumbre tiene como base una estructura de madera que sujeta una amalgama de ramas y barro; en el centro hay un hueco del que sube una hilera de humo. Cada casa tiene tres habitaciones: el vestíbulo, donde en algunas hay telar y en otras se tratan las pieles de los bueyes, caballos y otros animales con las que se cubren y visten; a esta le sigue la estancia central, la de mayor tamaño, donde a un lado están la pieles para dormir, y al otro las vasijas y distintos utensilios de cocina; en el centro está el hogar y sobre éste la salida de humos en el techo; por último, al fondo está la despensa, con la gran vasija para el agua y otras vasijas donde se guardan la harina, los cereales, demás alimentos duraderos y algunos aparejos.

Su cultura los ha hecho precabidos, y por ello tienen las casas situadas en lo



alto de la montaña, y el poblado rodeado por murallas de piedra a distintos niveles para protegerse de las posibles agresiones, aunque no son belicosos, sino pastores. Por eso mismo, son también hospitalarios, pues acogen a la gente de paso, a los adivinos que leen en las llamas del fuego y en el vuelo de los pájaros o a los buhoneros que traen objetos de otros lugares, como aperos o preciados recipientes y vasos -de *Terra Sigillata Hispanica* que denominarán después los romanos-, para intercambiarlos por otros productos.

Son agrícolas y ganaderos que viven de la riqueza que pueden extraer de la tierra que han escogido para asentarse. El clima es duro durante todo el año y no es una zona que se pueda considerar rica, pues no hay minas de metales, que son la principal fuente de riqueza que buscan estos pueblos celtas. Cuando el tiempo es muy duro, los cerdos comparten la vida dentro de las casas. Este poblado vive en comunidad entre sí y también del trueque, de intercambio de mercancías con otros poblados. En este sentido, se puede decir que siguen conservando un poco su ancestral tradición nómada, aunque estén asentados. La tribu de este asentamiento tiene estructura gentilicia, pero el que haya un jefe en el poblado es sólo una tradición cultural, para que se lleve adecuadamente el buen reparto de los productos que la tierra les pone a su disposición. Estos jefes son también los más sabios de la tribu; pero, es que además, la tribu es una intrincada familia que también influye en las decisiones. Cada cual

tiene su nombre, luego el de su familia y finalmente el de algún carácter familiar que le distinga.

Necesitamos por ello conocer un poco su rica tradición cultural, recibida de sus antepasados, que eran también tribus nómadas indoeuropeas que llegaron a estas tierras tras atravesar el centro o el oeste los Pirineos. Después de muchos intentos de asentarse en otros lugares, de los que fueron expulsados en unos casos, o en otros estuvieron de paso, los sabios siguieron guiando a la tribu y escogieron esta zona para quedarse, pues la consideraron estratégica dentro de sus conocimientos de la tierra y los astros, sobre todo del sol y de la luna, es decir, de las estaciones. Una vez elegido el lugar para asentarse, los sabios deciden dónde estará el poblado, dónde los pastos y dónde las zonas y lugares sagrados.

Sin embargo, esta tribu celta ya no lleva a cabo lo que se conoce como "colectivismo agrario", que era el típico de economía de sus antepasados remotos. El poblado vive del intercambio de productos principalmente: cultivan cereales, sobre todo el trigo; también hay algunos árboles frutales; crían todo tipo de ganado, sobre todo lanar, vacuno y porcino, de los que se alimentan pues su base alimenticia es la carne y de los que aprovechan todo lo que pueden-, también cazan jabalíes, ciervos y conejos, pescan, sobre todo truchas; poseen bueyes, burros y caballos para la tierra, y trabajan la madera y la piedra para las construcciones. Los instrumentos que utilizan también los han heredado de sus antepasados,



como los tornos para los recipientes de cerámica y de bronce -mezcla de cobre y estaño-; los telares; algunos instrumentos de hierro, además de las armas, pues trabajan los cereales con la hoz, y también lo combinan con el sílex para los arados. En el reparto del trabajo, las mujeres son las que se encargan del cultivo del campo y los hombres del resto de trabajos, aunque ya no de forma rotativa.

Como se puede observar viven apegados a la tierra, a la que conocen a la perfección, dan culto y adoran. Y así es, pues tienen una innumerable cantidad de deidades. Sus principales dioses pertenecen a la naturaleza que los sostiene, como el sol, la luna, la lluvia y los ríos; también invocan a los dioses protectores, tanto de la familia -*Banda/Bandua/Bandia*-una especie de diosa de la fortuna- y de la salud, como al de cada uno de sus ganados -*Epona*, al que sitúan en los establos-, a *Eaecus*, -parecido al Júpiter romano-, ofrecen sacrificios de animales para la fertilidad de la tierra, sobre todo de caballos, de los que se beben su sangre; en honor a los dioses protectores de los caminos y las encrucijadas edifican pequeños mojones de piedra que también les ayudan como guías en sus travesías; adoran también al dios de la guerra y los guerreros -*Cosus*, análogo al Marte romano- y a otros muchos. A todos ellos y dependiendo de la ocasión, les elevan súplicas que repiten varias veces, ofreciéndoles después sacrificios y ofrendas de la tierra.

Por supuesto, también dan culto a sus antepasados, a los *lares* domésticos.

Ellos creen que al morir, los difuntos se reencarnan en otro lugar; ya no los inhuman en el poblado encogidos dentro de urnas de cerámica como hacían sus antepasados, ni los dejan en la parte más alta del poblado para que se los coman los buitres, sino que el rito que siguen es el de quemarlos para que el humo se funda con el aire y así puedan vagar hasta su encarnación; luego meten sus cenizas en vasijas decoradas con dibujos de soles, lunas y astros, que cubren de piedras y rodean con los objetos personales del difunto.

Así pues, podemos imaginar que el norte de España tuvo asentamientos de pastores celtas como este de San Román en otros muchos lugares. Todos estos pueblos de origen indoeuropeo penetraron por el centro y oeste de los Pirineos, (entre los que se encuentran los Vacceos -agrícolas-; Arévacos -Numancia-; Lusones y Celtíberos -que colindan al norte con el Ebro-; Pelendones -pastores-Vettonos -al oeste del Ebro-) y poseyeron, a grandes rasgos y en función de la tierra, el clima, la cultura y la tradición sobre todo, unas características comunes que conservaron como ley de vida y que se transmitieron oralmente de generación en generación en su idioma celtíbero. Y por encima de todas las tradiciones, estaba su lema: “*reverenciar a los dioses; no hacer nada malo; endurecerse en valor*”.

F.J.G.P.

PANTALÓN CORTO

- Pero ¡qué tarde sales todos los días, Sinda! ¿Es que te echas la siesta, o qué?

- No, Cleta, que me he estao viendo la “Leonela”, en la tele, que ya sabes que me gusta mucho, y con esto de las fiestas, con tantos días y con todo el programa que hemos tenido todas las tardes, que si conferencias, que si meriendas, que si disfraces, pues nada, que no he podido ver la novela y estoy perdiendo el hilo.

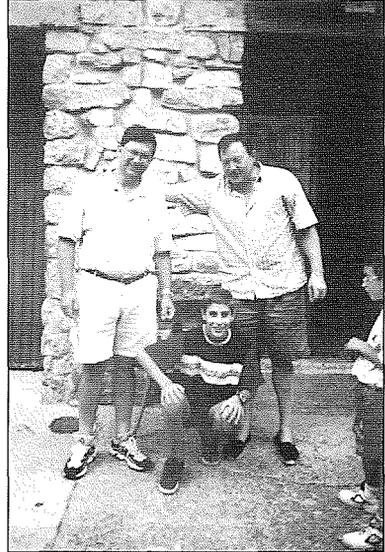
- Lo que estás perdiendo es el hilo, la aguja, las tijeras y el dedal, que hace meses que no te veo dar una puntada.

- ¿Pa’ qué? Si con esas tiendas de rebajas que vienen te sale más barato comprar una blusa o una camisa nueva, que andar cosiendo. Además que tú eres muy antigua. ¿Qué haces ahí? Seguro que estás echando un remiendo a los pantalones de tu marido. Con lo majos y lo baratos que los vendían el otro día.

- La que eres antigua eres tú. Más moderno va a ir mi Perto, que no tu Pascual.

- ¿Moderno? Pero si siempre lo llevas con pantalón de pana, que parece más de pueblo que un arao.

- Pues, pa que veas, ahora estoy arreglando estos pantalones viejos de



Ganadores del concurso de tiro a la rana 1998

pana, que se los iba a dar el otro día a los de “Chavicar” cuando vinieron, pero luego me arrepentí y lo bien que me van a venir.

- ¿Otro remiendo más les vas a echar? Pues van a tener más piezas que una almazuela. Al museo los podías llevar.

- Que no mujer, que los estoy cortando, pa’ que se ponga Perto también pantalones cortos. ¿Es que no te has dado cuenta que este verano se han puesto de moda los pantalones cortos?

- Sí, ya he visto en la televisión, que lo mismo los llevan los minis-



tros, que el “Banderas”, que el Rey.

- En la televisión y aquí en San Román. Los años de atrás sólo se veía en pantalón corto a los mocetes, luego empezaron algunos veraneantes ya no tan jovencitos y este año ha sido el “despantorrille”. Se han visto cachas de todas las edades. Lo mismo del pueblo que de veraneantes.

- Pues ahora que lo dices, es verdad. Habrá sido por el calor que ha hecho este verano. Pero se veía cada “canilla”, blancucha y delgaducha, que no tenían mucho que lucir que digamos.

- Sí, pero antes las mujeres mira qué faldas tan largas llevábamos. Si ahora se lleva la minifalda, ¿por qué no van a llevar los hombres pantalón corto?

- Yo creo que lo que están haciendo es preparándose p’al año que viene, cuando tengamos ya piscina y haya que llevar el traje de baño.

- Sea lo que sea, yo me estoy adelantando, y estos pantalones cortos de pana le van a quedar a mi marido, que envidia les va a dar a todos los vecinos.

- Lo malo si se les van los ojos a las vecinas también, que Perto, con ese tipo que tenía de mozo y ahora en pantalón corto... Si no fuera por la reuma, que lo descancaya un poco.

- Déjate de tontadas, que p’al

reuma es muy bueno que le dé el sol a los tobillos y a las rodillas, y así, cuando nos vayamos este Setiembre de excursión a Galicia está acostumbrado y no se me quema.

- A todos esos de los pantalones cortos los mandaba yo a atar haces a una rastrojera, para que vieran lo que es bueno, o hacer estepas. ¡Lástima se les hubieran metido unas cuantas abejas, de esas que había muchas este verano! A mi Pascual que no se le ocurra enseñar las cachas.

- Tú, Sinda, mucha novela de la Leonela, pero lo que tienes es celos. Mira qué majo va a estar Perto el verano que viene con estos pantalones cortos de pana, que me están quedando divinos.

- Pero les falta una cosa: les tienes que echar unas bolsas a los lados, porque eso es lo moderno.

- Llevas razón, no sé pa qué quieren tantas bolsas, pero bueno, como me sobra tela de las patas, no hay problema. Cuatro bolsillos postizos les voy a poner, que no va a haber hombre mejor plantao que mi Perto.

- No sé, no sé...

X DÍA DEL CAMERO VIEJO



Autoridades y cameranos el X Día del Camero Viejo

El pasado 1 de agosto se celebró en la localidad de Hornillos de Cameros el X Día del Camero Viejo, con la presencia de unas 2.000 personas a lo largo de toda la jornada.

Aparte de cameranos, familiares de cameranos y otros visitantes, tuvimos el honor de recibir al Presidente

del Gobierno de La Rioja, D. Pedro Sanz, así como a consejeros y otras autoridades locales y regionales que pasaron con nosotros unas horas, en esa jornada de hermandad entre todos los cameranos.

El programa fue más o menos el siguiente:

- 11 h. Diana a cargo de gaiteros
- 11,30 h. Recibimiento de autoridades
- 12 h. Misa e inauguración de la exposición de Casullas y otros objetos religiosos en la Iglesia
- 13 h. Feria de artesanía en las calles del pueblo
- 13,30 h. Danzas de los grupos de Jalón y Luezas
- 15 h. Comida en las eras del pueblo
- 17,30 h. Cuentacuentos y Pasacalles con Birlibirloque
- 18,30 h. Danzas de Laguna y Hornillos
- 19,30 h. Jotas a cargo del grupo "Voces navarras"
- 24 h. Vervena sesión de noche
- 2,30 h. Chocolatada popular

Este año 1998 nos tocó a los de Hornillos celebrar el X Día del Camero Viejo. Fue la Asociación de Amigos y Amigas de Hornillos la encargada de organizar tal



Danzadores en Hornillos el día 1 de agosto de 1998

evento, con la colaboración del Ayuntamiento y con el patrocinio de la Asociación del Camero Viejo.

Fue por febrero o marzo cuando nos propusieron la organización del X Día, era un reto muy importante para nosotros ya que éramos una Asociación de muy reciente creación (diciembre de 1995) y creíamos que iba a suponer un gran trabajo, esfuerzo, que no sabíamos muy bien si íbamos a ser capaces de hacerlo.

A pesar de ello dijimos que sí y nos pusimos manos a la obra. Recorriendo todo tipo de organismos y entidades colaboradoras a las que queremos mostrar nuestra más sincera gratitud, pues sin ellos no hubiera sido posible el haberse celebrado ese día de fiesta y reivindicación.

Lo que más nos costó fue el montar la carpa para las 600 personas que estuvimos comiendo, fueron muchas horas de trabajo y sudor bajo el ardiente sol del verano y precisamente ese día nos hizo bastante malo, desgraciadamente, con nieblas, frío; en fin, contra el tiempo poco podíamos hacer. Por lo demás, creo que la organización estuvo bastante bien, por lo menos así nos lo hicieron saber y agradecer cantidad de personas y de los que estamos muy orgullosos, pues ello compensa tus horas de trabajo. Una mención especial a los cocineros que nos hicieron el rancho -que estaba exquisito- y que desgraciadamente uno de ellos, Lacarra, murió a los pocos días en accidente de tráfico.

También quisiera animar a los de Ajamil para que organicen el XI Día del Camero Viejo y poder seguir viéndonos allí y seguir disfrutando del hermanamiento de todos los pueblos cameranos.

Muchísimas gracias a todos los que estuviésteis en Hornillos el día 1 de agosto y a todos los que de una manera u otra colaboraron con nosotros.

¡VIVAN LOS CAMERANOS!

Enrique Íñiguez

VIAJE A GALICIA

Como ya viene siendo norma, hemos realizado nuestro viaje anual. Esta vez a Galicia. Cincuenta y dos personas del Camero Viejo, acompañadas de nuestras queridas monjas de Soto, hemos sido las protagonistas.

A las seis de la mañana del sábado 19 de septiembre, un autobús de la empresa “Martínez” empezaba su recogida de pasajeros: cinco en Laguna, tres en Jalón, dieciocho en San Román más dos de Ajamil y siete en Soto. El resto de cameranos residentes en Logroño montaron allí. Tras las paradas reglamentarias y comida en ruta, llegamos al hotel “Las Canelas” de Portonovo en las Rías Bajas.

Nos instalaron, dimos una vuelta por el pueblo, cena y descanso.

El domingo por la mañana oímos misa y paseamos por la playa. Después de comer, a las cuatro de la tarde, el chófer nos llevó para que viéramos el pueblo turístico del Grove con su puerto y “monumento al pescador”.

Pasamos a la isla de La Toja, contemplamos los exteriores del Casino, Hotel, Balneario, la fábrica de jabones -donde compramos cosas-, una iglesia cuyas paredes exteriores están forradas por conchas, etc. Después tomamos un barco y visitamos los criaderos de mejillones y ostras.

El lunes, excursión de día completo a La Coruña. Recorrimos el Paseo Marítimo, subimos a la Torre de Hércules -235 escaleras-, la plaza del Ayuntamiento y este edificio precioso con su “recinto de plenos” de riquísima sillería, más otros salones donde exponen relojes de todos los estilos y muebles antiguos.

El martes tuvimos la mañana libre. Aunque salió de nieblas luego levantó y anduvimos por la playa. Por la tarde visitamos “Barros”, un pueblo con muchos hórreos y chiringuitos antiguos. Después fuimos a Pontevedra. Vimos su ría, sus criaderos y ya en el ciudad recorrimos “un paseo” donde se encuentran edificios importantes como el de la Xunta, la Diputación, Institutos, Educación y Ciencia, etc. Un grupo nos metimos por el Casco Viejo visitando la Basílica de Santa María la Mayor que es antigua y muy bonita. Vimos el puente de madera y otras cosas. De regreso paramos para ver el hórreo mayor



Foto del grupo en la Coruña

de Galicia, todo de granito, y el Monasterio de Poio. En su claustro, y hecho con azulejo pequeñito, se simboliza el “Camino de Santiago” con los edificios más característicos de cada lugar (parece que lo hicieron unos estudiantes entre los años 1989 a 1992).

El miércoles pasamos por Vigo, ciudad industrial y trabajadora. Hay un dicho: “En Pontevedra se vive, en Santiago se estudia, en Vigo se trabaja”.



ja y en La Coruña se disfruta”. Dimos una vuelta por el magnífico puerto (en autobús) y pasamos a Portugal, a la ciudad de Valença. Recorrimos las murallas, vimos una iglesia, paseamos por el mercadillo y compramos cosas. Comimos allí y después paramos, ya de regreso, para ver el Monasterio de Santa Tecla, en la cima de un monte, pero no pudimos subir porque había una romería a pie. Pasamos por La Guardia y Tuy. Estuvimos viendo la desembocadura del Miño, donde tomamos un poco el sol. Después nos dirigimos a Bayona, por una carretera que bordea el mar, pero que a su derecha tiene un terreno montañoso, muy escabroso donde, según el chófer, hay muchos caballos salvajes. En Bayona visitamos su antigua fortaleza recorriendo la cima de sus murallas que rodean, en contraste, al moderno Parador Nacional rodeado de jardines. Pasamos un puente romano y otra vez al hotel a la hora de cenar.

El jueves tuvimos la mañana libre. Llovió un poco. Por la tarde salió el sol y nuestro chófer nos llevó a ver la ermita de Ntra. Sra. de La Lanzada. Hay allí un mirador y una playa grandísima, más de tres kilómetros. Estuvimos un rato y después pasamos a visitar el pueblo turístico y pesquero de Sanjenjo. Asistimos, en una lonja, a la subasta del pescado y de allí justo a cenar.

El viernes era la tercera excursión de día completo, esta vez a Santiago de Compostela. Pero si el resto de los días nos hizo bueno, éste se desquitó y diluvió todo el día.

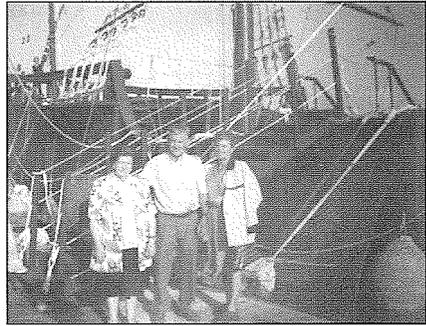
Tantas cosas bonitas que tiene Santiago para ver... era tan difícil mirar bajo el paraguas... que nos fastidió el día. Lo único que pudimos hacer con tranquilidad fue oír la misa de los peregrinos, ver la preciosa catedral y comer bajo techo. Marchamos a las cinco, precisamente por la inclemencia del tiempo.

Las excursiones de las tardes del domingo, martes y jueves, fueron por gentileza de Matilde, de la empresa “Martínez” ya que ella autorizó al chófer, conocedor de Galicia, para que nos llevara y viéramos más cosas. Desde estas líneas y en nombre de todos, le damos las gracias.

El hotel estaba muy bien, nos resultó familiar, casi estábamos solos. Las comidas abundantes y ricas. Tuvimos nuestra mariscada y queimada de despedida.

El sábado, a las siete de la mañana emprendíamos el regreso. El viaje y todos los movimientos de aquí para allá, gracias a Dios, fueron tranquilos, sin sustos ni sobresaltos.

Ahora, con este balón de oxígeno, a esperar el año que viene. Animaros y acompañarnos.



Reproducción de la caravela "Pinta" (Bayona)

FIESTAS AGOSTO 98

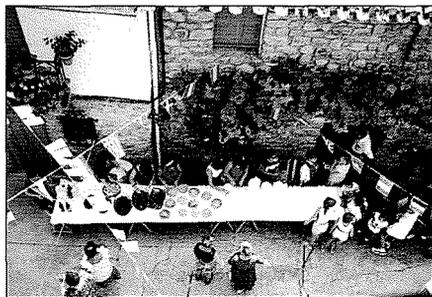


Procesión en honor a la Virgen del Val.



Oftrendas de niños en honor a la Virgen del Val

Un verano más ha transcurrido. Y con el verano una vez más hay que hacer balance de las fiestas de la virgen del Val. Han sido muchos días, demasiados qui-



Degustación en Cantarranas

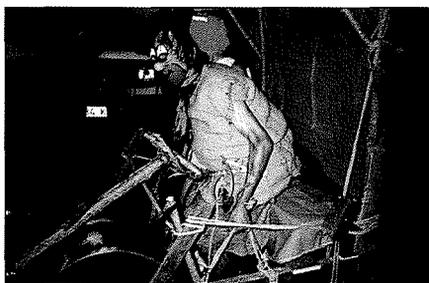


Jóvenes cameranos el día de los disfraces

zás, en los que ha habido de todo: degustaciones, animadas verbenas, disfraces, actividades deportivas, lúdicas y culturales ...



Vaquero, soldado y bañistas



El Troncomóvil en Los Cameros



Bañistas en San Román

como no, con Tecnoaudio. El sábado y domingo orquesta, y el resto de días también la música corrió

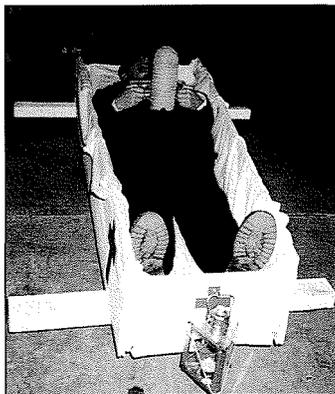


Un simpático disfraz

disculpa en nombre de la Peña y de la juventud en general, que somos los que más disfrutamos de ellas, ya que el volumen de la música fue exagerado el miércoles, molestando principalmente a los vecinos de la carretera.

El sábado se celebró la Asamblea de la Peña Los Linares. En ella principalmente se repartieron las tareas a realizar durante las fiestas, de limpieza del local y frontón, y a

Todo comenzó el viernes día 7 de agosto, con el disparo del cohete de inicio de fiestas. El pregón, breve y muy bien elaborado, acompañado posteriormente con el bullicio popular propio de estos casos. Esa misma noche comenzaron las verbenas,



La hora del viagra

a cargo de Tecno-audio, excepto el miércoles, que vino una discoteca móvil de los chicos que trajeron los castillos hinchables para los pequeños. Respecto al tema de las verbenas, cabe aquí ofrecer una



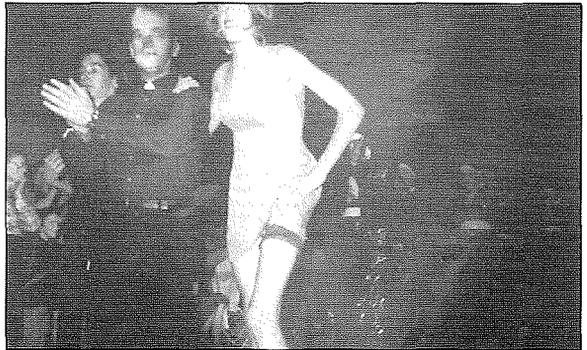
Autobús de turistas

parte de otros temas puntuales se procedió a la votación de la Junta, que quedó formada por los siguientes miembros: Julio Reinares, Inmaculada Alonso de Medina, Oscar Orden, Ana Iñiguez, Rubén Reinares y Miguel Ulecia. Es de destacar la entrada de gente nueva, más joven.

Otro ingrediente fundamental de las fiestas fueron las degustaciones, como siempre muy concurridas y muy sabrosas gracias al buen hacer de la gente de los barrios.

Quizás la noche más deseada por todo el mundo fue la de los disfraces. Y creo que nadie quedó defraudado. Una vez más se superó el nivel del año anterior (y eso que cada vez nos ponemos el listón más alto), y los disfraces fueron espectaculares: muy trabajados, divertidos y bien escenificados. Quizás no quedó muy claro cual fue el más aplaudido por el jurado y por ello quiero aclarar aquí que fue el del AUTOBUS DE TURISTAS, aunque todos fueron geniales. Hubo de todo, desde alusivos a temas relacionados con el pueblo (las esperadas piscinas), pasando por otros de tema

de actualidad (el viagra, los euros, los vertidos de Aznalcollar, los euros), así como invenciones propias (los picapiedra con su "troncomóvil", el dragón, las monjas, las chicas de los cuentos). Se derrochó buen humor, y ahí tuvieron mucho que ver "las cubanas". Seguro que me olvido de alguno, ya que hubo mucha participación.



El padre Apeles no se lo perdió

Otro momento fundamental de las fiestas es la comida de la Peña en los Linares, este año bastante concurrida. No sobró nada de las tres calderetas que se hicieron, todo ello en gran parte mérito de los cocineros. Al final los más pequeños disputaron de una Ginkana un poco pasada por agua.

Como colofón a las fiestas se celebró el pasacalles, y a continuación la procesión y misa en honor de nuestra patrona.

Las fiestas han sido, quizás, excesivamente largas. Muchos días de música, muchas actividades y muchas cosas por hacer. Por todo ello hemos cometido errores de los que pretendemos aprender para mejorar año tras año, y hacer unas fiestas de las que todos nos podamos sentir orgullosos. Eso quizás sea imposible de lograr, pero ayudarían mucho las sugerencias y críticas, y estamos abiertos a todo tipo de ellas para conseguir unas fiestas mejores. Gracias anticipadas a todos, y ánimo.



¿CÓMO VA LA PEÑA?

La Peña “Los Linares” sigue un año más su andadura. Nuestro cometido fundamental es aportar lo más posible de cara a las fiestas de verano.

Para tales fines, el día 8 de agosto celebramos la Asamblea, como cada año, para decidir fundamentalmente, cómo repartíamos las numerosas tareas a realizar durante las fiestas de Agosto. Entre estas tareas figuran la limpieza de lugares que más se ensucian, como el frontón y el local, la colocación del toldo de la música, etc.; también la organización de actividades como la comida de la Peña o la Gimkana. La asistencia de gente fue bastante numerosa (todos los jóvenes, no mayores de 25 años). Además la gente se prestó voluntaria para realizar las tareas anteriormente citadas.

A continuación se pidieron aportaciones o críticas con respecto a las actividades programadas, aunque en este sentido no se recibieron apenas opiniones.

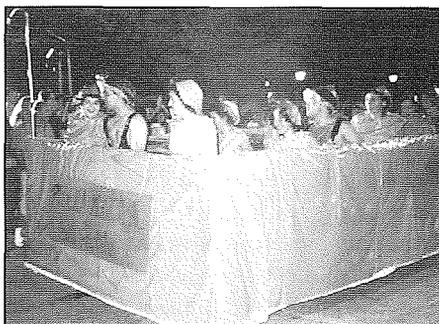


Nuevas “vocaciones”...



Las chicas de los cuentos

Finalmente, no teniendo más asuntos que tratar (como se dice en estos casos), se procedió a la votación de una nueva junta. Esta no cambió mucho, pero hay que destacar hubo gente voluntaria, y además joven, que es lo que hace falta. Así pues la Junta quedó de la siguiente manera.



Piscina en San Román

Presidente: Julio Reinares
Secretaria: Inmaculada Alonso de Medina
Tesorero: Oscar Orden
Vocal: Ana Iñiguez
Vocal: Rubén Reinares
Vocal: Miguel Ulecia

Estos dos últimos vocales sustituyeron a los salientes Alicia del Pueyo y Victoria Orden. Tras la votación se dio por finalizada la Asamblea.

La actividad de la Peña se centra principalmente en las fiestas, pero pienso que también podrían realizarse numerosas actividades no relacionadas con las citadas fiestas. Para ello contamos con



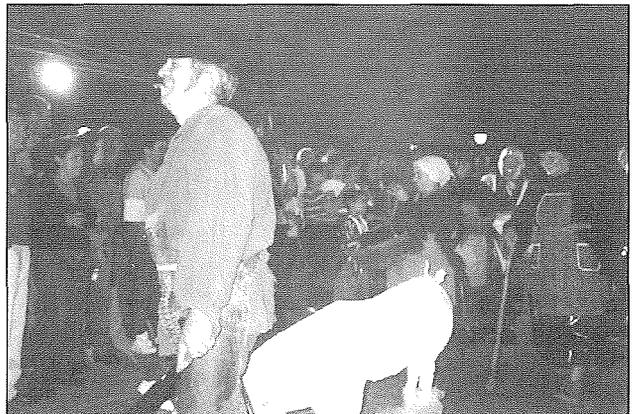
Parejita típica serrana



Recogida de residuos tóxicos Aznalcóllar

ideas aún no concretadas, pero que trataremos de materializar, y sería muy interesante que todo el mundo colabore aportando ideas.

También creemos fundamental la puesta en común de ideas con la Asociación, y trataremos de llevar a cabo pues seguramente entre todos podremos aportar mucho más al pueblo.



La "matanza" del día de la fiesta



NACIMIENTOS

En julio nació en San Sebastián Jesús, hijo de Jesús Urquijo y de Esther Taberero; y en el mes de septiembre, nacieron Susana y Paula, hijas de José Luis Sáenz y Elisa Iñiguez. Enhorabuena a los padres y ya sabéis, tres socios más para las piscinas municipales.

BODAS

En este verano-otoño se han casado: José Luis Rodríguez y Victoria Orden. Fernando Sáenz e Hilda Cárdenas. M^a Angela Rodríguez y Ramón. A todos nuestra sincera felicitación.

BAUTIZOS

Se han bautizado en San Román recientemente a los niños: David Calonge y Úrsula Taberero, nietos de Dorita y Toño a los que felicitamos, así como a sus padres

BIENVENIDA

Damos la bienvenida a la nueva maestra que imparte clases a los niños de nuestra escuela. Ha entrado así a formar parte de los muchos maestros que han tenido el privilegio de enseñar en estas bicentenarias escuelas. Se llama Nuria Villoslada Sobrón, tiene 23 años y es natural de Baños de Río Tobía. Es especialista en inglés. Deseamos que se encuentre bien entre nosotros y que la estancia en la Sierra no le resulte dura.

DONATIVO

De Aurora Lasanta en memoria de su padre tío Siso para la tradicional rosca alhaja y rifa del primer domingo de octubre, en ofrenda a la Virgen del Rosario: 10.000 pts.

Este año la Rosca le ha tocado a Elena Sáenz.

DEL CENTRO SOCIAL

El día 20 de octubre, el Centro Social cambió de abastecedor. A partir de esa fecha, los encargados de atenderlo son Julio y Marta que por la cantidad de 501.000 pts. se hicieron con él en la subasta.

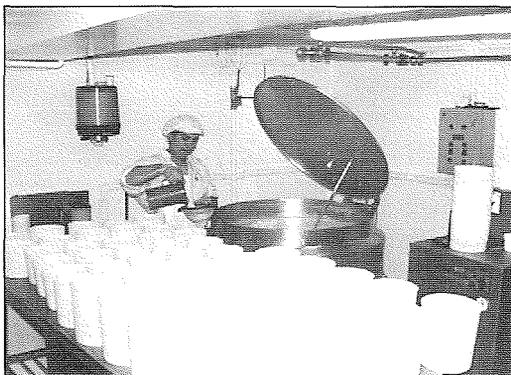
Deseamos a Alvaro suerte con su nuevo quehacer y por supuesto también a los nuevos abastecedores.

DEL LIBRO

El catálogo nº 36 de Libros Antiguos y Nuevos, Raros y Curiosos y Facsímiles correspondiente a Septiembre-Octubre de 1998 de la Librería Hijazo, dedica la contraportada a nuestro libro El Camero Viejo, tomo I. Esperamos que sea un vehículo de difusión y venta de nuestro libro.

QUESO DEL CAMERO VIEJO

En el número 23 de la revista "La Unión" que edita la Unión de Agricultores y Ganaderos de La Rioja, aparece un reportaje sobre la fábrica de quesos de Manola y Javi como familiarmente los conocemos en



Manola en plena faena...

la Sierra.

En este reportaje se explica todo el proceso de elaboración del queso fresco, curado y semicurado que muchos de nosotros ya conocemos... sobre todo sabemos lo rico que está. Una actividad tradicional del Camero Viejo adaptada al siglo XX.

POR BUEN CAMINO

Al parecer este mes de noviembre se va a comenzar a acondicionar el museo por parte de la Fundación Rural de Caja Rioja. Con ello se empieza a ver realizado uno de los proyectos más esperados en nuestro pueblo y que contribuirá sin duda a aumentar nuestro patrimonio cultural. Os iremos informando de su desarrollo.

SUERTE

Creemos que será el nº 64.511 el que nos ayude a realizar los muchos proyectos que tenemos en la cabeza. Sí, ha sido el elegido este año y queremos desde aquí animar a los socios que no colaboran en la venta de lotería a que lo hagan; no cuesta mucho y en cambio es enorme la ayuda que representa para la Asociación. Animo. Pedid talonarios en Ortopedia Morgabe a nuestro presidente, ya sabéis que este año queremos ver realizado un proyecto muy bonito y hay que apoyar todos.

CATA DE VINOS

El pasado 11 de agosto, dentro del ciclo de conferencias que se realiza anualmente durante el periodo festivo, tuvimos la oportunidad de reunirnos

en la sala de Cultura para realizar una iniciación a la cata de vinos.

El acto tuvo dos partes claramente diferenciadas. En la primera, expuse en qué consiste este tipo de actos, cuáles deben ser las características de las salas de cata y cuál es el método más correcto para llevarlas a cabo. En la segunda parte, pudimos degustar una serie de vinos cedidos para la ocasión por Bodegas Viña Ijalba. Se cataron, por este orden, cuatro vinos jóvenes: un blanco, un rosado, un tinto de maceración carbónica, y un tinto despalillado; una variedad de Graciano y un tinto crianza.

Antes de proceder al examen sensorial de cada vino, expliqué su proceso de elaboración así como las sensaciones que podían encontrarse en cada uno de ellos.

La asistencia de público fue numerosa para este tipo de actos y al final se pudo constatar la satisfacción de las personas presentes que indicaron la posibilidad de repetir una experiencia parecida en el futuro.

Bernabé Arrieta Villarreal



Momento de la cata de vinos

**Boletín Informativo de la Asociación
"Amigos de San Román de Cameros" (La Rioja)**

IN DEZ



INDICE

Editorial

Piscina en San Román (*José Luis Sáenz*) 2

Asociación

Acta Asamblea 14 de agosto (*César Santolaya*) 3
 Un símbolo para San Román (*Ernesto Reinares*) 7
 Comida de los Socios de la A.S.R. 11
 "El Camero Viejo". Un libro... (*Luis Moreno*) 12
 Índice de los artículos del libro 13
 Acerca del Boletín (*Ernesto Reinares*) 14

Entrevista

Entrevista a la Asistente Social (*Esther Huerga*) 15

Historia

La construcción de la Carretera de Soto (*J. Luis Moreno Mtz.*) 18

Colaboración

Los celtas en San Román (*F.J.G.P.*) 20
 Pantalón corto (*Ojo Crítico*) 23

Camero Viejo

X Día del Camero Viejo (*Enrique Íñiguez*) 25

3ª Edad

Viaje a Galicia (*Mª Asunción Santos*) 27

Fiestas '98

Fiestas agosto '98 29

Página Joven

¿Cómo va la peña? 32

Noticias

Noticias breves 34



Gobierno de  La Rioja

Consejería de Educación, Cultura,
Juventud y Deportes

